KODAK PIXPRO FZ152

DIGITAL CAMERA

Manual de usuario

Antes de Iniciar

Declaración de Conformidad

Parte Responsable: JK Imaging Ltd.

Dirección: JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

Sitio Web de la compañía: kodakpixpro.com

Para clientes en los EE.UU.
Cumplimiento Comprobado de las Normas de FCC PARA USO EN EL HOGAR O EN LA OFICINA.

Este dispositivo cumple con la parte 15 de las Reglas de la FCC. Su operación está sujeta a las siguientes dos condiciones: (1) Este dispositivo no causará interferencia dañina, (2) este dispositivo aceptará cualquier interferencia recibida, incluyendo interferencia que pueda causar una operación no deseada.

Para clientes en Europa

CE La marca "CE" indica que este producto cumple con los requisitos Europeos en cuanto a seguridad, salud, medio ambiente y protección al consumidor. Las cámaras con la marca "CE" se han diseñado para venderse en Europa.

Este símbolo [contenedor de basura con ruedas tachado RAEE Anexo IV] indica la recolección separada de equipo de desecho eléctrico y electrónico en países de la UE. Por favor, no tire el equipo en los desechos domésticos. Por favor, use los sistemas de retorno y recolección de su país para el desecho de este producto.

Baterías: Deshágase de las baterías usadas en los centros de recogida designados.

Embalaje: Por favor, siga la normativa local para el reciclado de los envases.

Acerca de este manual

Gracias por adquirir una Cámara Digital KODAK PIXPRO. Por favor lea este manual atentamente y manténgalo para referencia futura.

- JK Imaging Ltd. se reserva todos los derechos sobre este documento. Ninguna parte de esta publicación podrá reproducirse, transmitirse, transcribirse, almacenarse digitalmente o traducirse a cualquier idioma o lenguaje informático, de cualquier forma, por cualquier medio, sin el previo consentimiento por escrito de JK Imaging Ltd..
- Todas las marcas registradas mencionadas en este manual se usan solamente para fines de identificación y podrían ser propiedades de sus dueños respectivos.
- Este manual le presentará cómo funciona este sistema de Cámara Digital KODAK PIXPRO. Se han tomado todos los recaudos para asegurar que los contenidos de este manual sean adecuados. Sin embargo, JK Imaging Ltd. se reserva el derecho de hacer cambios sin aviso previo.
- A lo largo de este manual se han empleado los siguientes símbolos para ayudarlo a ubicar la información rápidamente y fácilmente.

  Indica información útil.

- En estas instrucciones se utilizan los siguientes símbolos para describir el funcionamiento de la cámara. Esta información facilitará nuestro entendimiento.

  「Propiedades」:La opción 「Propiedades」 de la interfaz de la cámara se indica mediante el símbolo 「 」.

Precauciones de Seguridad

Notas de seguridad sobre la cámara

- No deje caer la cámara ni la someta a golpes.
- No desmantele ni repare este producto usted mismo.
- No Pulse ni almacene la cámara en lugares polvorientos o en la playa para evitar que el polvo o la arena puedan penetrar en la cámara provocando daños.
- No Pulse ni almacene la cámara en entornos con altas temperaturas o bajo la exposición directa a la luz del sol.
- No Pulse o almacene la cámara dentro de un campo magnético intenso, por ejemplo cerca de un imán o transformador.
- No toque la lente de la cámara.
- No exponga la cámara a la luz directa del sol durante mucho tiempo.
- Para evitar que la humedad pueda dañar la cámara, no Pulse ni almacene en entornos con niveles elevados de humedad, como con lluvia o junto a un estanque.
- Si accidentalmente entrara agua en contacto con la cámara, apáguela, saque la batería y la tarjeta de memoria y déjela secar por 24 horas.
- Los cambios bruscos de temperatura pueden provocar la formación de condensación en el interior de la cámara. En ese caso, espere unos minutos antes de encender la cámara de nuevo.
- Apague la cámara antes de extraer la batería y la tarjeta de memoria.
- No Pulse limpiadores abrasivos, orgánicos o con alcohol para limpiar la cámara.
- Pulse la gamuza profesional y el limpiador indicado para limpiar la lente.
- Descargue sus fotos y extraiga la tarjeta de memoria si planea no utilizar la cámara durante un periodo prolongado de tiempo.
- Si esta cámara no será usada durante un largo tiempo, guárdela en un lugar seco y limpio.
- Nuestra empresa no pagar compensaciones por cualquier falla en la reproducción de imágenes o vídeos causada por el mal uso.

Notas de seguridad sobre la batería

- Por favor, Pulse una batería del mismo tipo que la provista.
- Por favor, use el cargador adjunto para cargar la batería.
- Si detecta fugas de la batería en el interior de la cámara, acuda a su distribuidor. Si el líquido de la batería entra en contacto con la piel, enjuague con agua limpia y acuda a un centro médico.
- Deseche las baterías usadas de conformidad con la normativa local (nacional o regional).
- Para evitar daños, no deje caer la batería ni la someta a daños y evite el contacto con objetos afilados.
- No permita que la batería entre en contacto con objetos metálicos (incluyendo monedas) para evitar cortocircuitos, descargas, sobrecalentamiento o fugas.
- No intente desmontar la batería.
- Evite el contacto con el agua. Mantenga siempre los contactos de la batería secos.
- No caliente la batería ni arroje al fuego para evitar explosiones.
- No almacene la batería en entornos con altas temperaturas o bajo la exposición directa a la luz del sol.
- Si el sobrecalentamiento ocurre durante la carga o el uso, por favor inmediatamente detenga la carga o el uso y, a continuación, extraiga la batería con cuidado con el equipo apagado y espere a que se enfríe.
- En caso de inactividad prolongada, extraiga la batería y guárdela en un lugar seco al que no puedan acceder niños o bebés.
- En un entorno más frío, el rendimiento de la batería se verá notablemente reducido.
- Cuando instale la batería, insértela respetando las marcas de polos positivo y negativo del compartimiento de la batería. No inserte la batería en el compartimiento por la fuerza.

Notas de seguridad sobre la tarjeta de memoria

- Compre tarjetas de memoria originales de marca reconocida.
- Formatee la tarjeta de memoria utilizando la cámara antes de utilizar o insertar una tarjeta nueva.
- No deje caer la tarjeta de memoria ni la someta a golpes.
- No intente desmontar ni reparar la tarjeta de memoria.
- Evite el contacto con el agua. Mantenga siempre seca.
- No extraiga la tarjeta de memoria con la cámara encendida para evitar daños.
- No edite directamente los datos en la tarjeta de memoria. Copie los datos a su equipo antes de editarlos.
- En caso de inactividad prolongada, descargue sus fotos y extraiga la tarjeta de memoria y guárdela en un lugar seco.
- No modifique el nombre de los archivos o carpetas de la tarjeta de memoria utilizando su equipo ya que es posible que la cámara no reconozca los archivos modificados o provoque errores.
- Las fotos tomadas con la cámara se almacenarán en la carpeta que se genera automáticamente en la tarjeta SD. No almacene fotos tomadas con otro dispositivo en esta carpeta ya que la cámara no podrá reconocer estas imágenes durante la reproducción.
- Cuando inserte una tarjeta de memoria, asegúrese de que la muesca de la tarjeta coincida con las marcas de la parte superior de la ranura para tarjetas.

Otras notas de seguridad

- No desconecte la alimentación o apague la cámara durante el proceso de actualización ya que puede producir una escritura incorrecta de los datos y que la cámara no vuelva a encender.
- Si utiliza la cámara dentro de la cabina de un avión, siga las normas pertinentes especificadas por la compañía aérea.
- Debido a las limitaciones de la tecnología de fabricación, la LCD puede poseer píxeles muertos o puntos brillantes pero este defecto no afecta a la calidad de las fotos.
- Evite el contacto con el agua. En entornos húmedos, seque con un paño de limpieza suave y seco.
- Si se daña la pantalla LCD, preste especial atención al cristal líquido de la pantalla. Si surge alguna de las siguientes situaciones, siga inmediatamente las acciones recomendadas que indicamos a continuación:
  1. Si el cristal líquido entra en contacto con su piel, enjuáguelo con un paño seco, lave con jabón abundante y enjuague con mucha agua limpia.
  2. Si entra cristal líquido en sus ojos, enjuáguelos inmediatamente con mucha agua limpia por al menos 15 minutos y luego busque asistencia médica.
  3. Si ingiere cristal líquido, enjuague su boca inmediatamente con abundante agua limpia e induzca el vómito. Busque asistencia médica.

Contenido

Antes de Iniciar 1

Precauciones de Seguridad 3

Contenido 7

Preparación 11

- Desempaque 11
- Nombre de cada pieza 12
- Instalación de la batería y de la tarjeta de memoria 14
- Carga de la batería 16
- Encendido y apagado 17
- Cómo tomar fotografías 17
- Configuración de idioma, fecha y hora 18

Visión General de Los Distintos Modos 21

- Visualización en Pantalla LCD 21
  - Resumen de los iconos de pantalla en modo de fotografía 21
  - Resumen de los iconos de pantalla en modo de vídeo 22

Uso del botón de modo 23
Modo panorámico 24
Modo de escena 25

Operación Básica 29

Cómo usar la función zoom 29
Mostrar configuración/ajustes 30
Modo macro 31
Configuración/Ajustes del autodisparador 32
Flash 33
Ajustes del EV 34
Utilizando la grabación rápida 36

Reproducción 37

Resumen de los iconos de pantalla en modo de reproducción 37
Cómo visualizar fotos y videos 38
Vista en miniatura 39
Uso del zoom durante la reproducción (sólo para imágenes fijas) 40
Visualización de diapositivas 41
Eliminación de fotografías y vídeos 42

Cómo Usar Los Menús..... 43
Menú fijo..... 43
Menú de configuración de toma de fotografías..... 49
Menú de vídeo..... 53
Menú de configuración de vídeo..... 56
Menú de reproducción..... 57
Menú de configuración de reproducción..... 60
Menú Configuración..... 63
Sonido..... 64
Bajo consumo..... 64
Language/Idioma..... 65
Hora internacionala..... 65
Fecha y hora..... 65
Brillo LCD..... 65
Configuraciones de archivo..... 66
Dar formato..... 66
Copiar a tarjeta..... 67
Nom Fichero..... 67

Restablecer 68
Versión de FW (versión de firmware) 68

Transmisión 69

Cómo conectar a un PC 69
Conecte a una impresora compatible con PictBridge 71
Cómo usar el menú de PictBridge 73
Sistema Video 77
Ajustar el modo de conexión de la tarjeta Eye-Fi 78

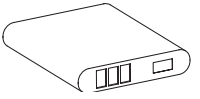
Apéndices 79

Especificaciones 79
Mensajes de advertencia 83
Resolución de Problemas 87

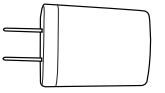
Preparación

Desempaque

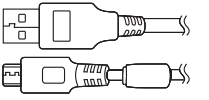
Su paquete debe contener el modelo de cámara que compró junto con los siguientes artículos. Si falta cualquier cosa o parece estar dañada, por favor contacte a su vendedor. (la forma del enchufe del cargador puede variar dependiendo del país o región. El componente real puede variar.)



Batería de Litio-ion



Cargador de batería (Opcional)



Cable Micro USB

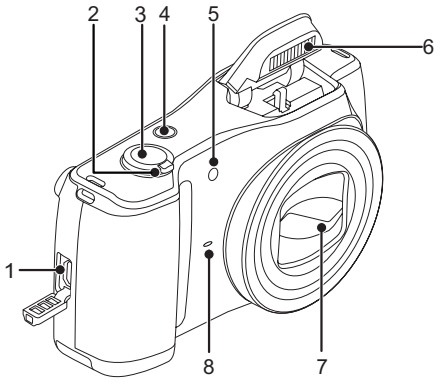
Tira de muñeca

Guía de inicio rápido

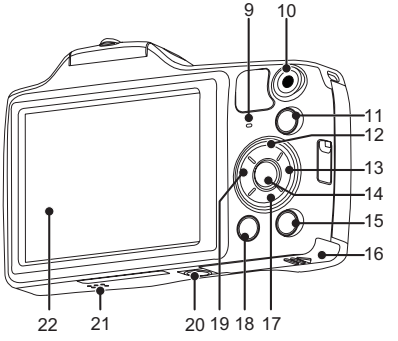
Tarjeta de garantía

Tarjeta de servicio

Nombre de cada pieza



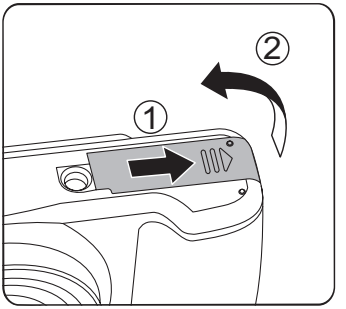
1. Puerto Micro USB/AV
2. Barra de zoom
3. Botón del obturador
4. Botón de encendido
5. Indicador de Haz Asist. EA/ Luz del disparador automático
6. Lámpara de flash
7. Objetivo
8. Micrófono



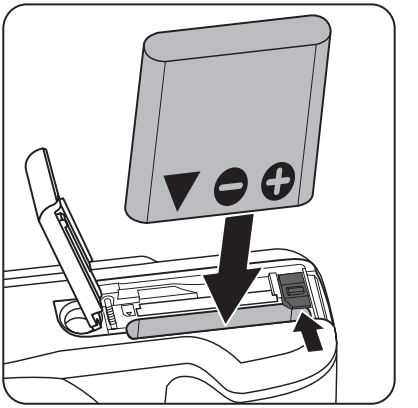
9. Indicador de luz
10. (●) Botón de grabación rápida de vídeo
11. (MODE) Botón de modo
12. [**DISP.**] Botón de disp/Botón de flecha (arriba)
13. [ϟ] Botón de flash/Botón de flecha (derecha)
14. (SET) Botón SET
15. (▶) Botón de reproducción
16. Tapa de la batería
17. [🗑] Botón Eliminar/Botón de flecha (abajo)
18. (☰) Botón de menú
19. [🌷⏲] Botón de macro/Botón de temporizador automático/Botón de flecha (izquierda)
20. Rosca de trípode
21. Altavoz
22. LCD

Instalación de la batería y de la tarjeta de memoria

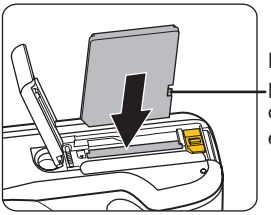
1. Abra la tapa de la batería.



2. Inserte la batería en su compartimiento siguiendo la indicación de polo negativo y positivo ilustrada en la imagen, hasta el bloqueo de la batería la trabe en su lugar.



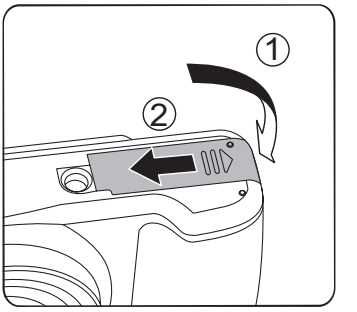
3. Inserte la tarjeta de memoria en la ranura para tarjetas de memoria como se indica en la figura.



Una tarjeta de memoria (SD/SDHC) es opcional y no se incluye en el embalaje del producto. Se la deberá adquirir por separado. Por favor utilice una tarjeta de memoria original Clase 4 o mayor que tenga una capacidad de entre 4GB y 32GB.

Para extraer la tarjeta de memoria, abra la tapa de la batería, presione suavemente la tarjeta y suelte para que sea expulsada. Extraiga cuidadosamente.

4. Cierre la tapa de la batería.



Carga de la batería

Por favor, inserte la batería y cárguela con la cámara apagada.

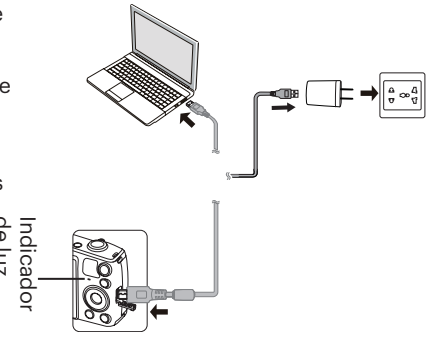
1. Conecte la cámara y el cargador utilizando un cable Micro USB.
2. Inserte el enchufe del cargador en la toma de corriente para cargar la batería.
3. Si está apagada, también puede cargar la cámara conectándola a su equipo mediante un cable Micro USB.

Después de un periodo prolongado de tiempo de inactividad, Pulse el cargador suministrado para cargar la batería antes de utilizarla.

Indicador de carga:
Naranja permanente: CargandoLa luz indicadora se apagará cuando se haya finalizado la carga. Para alargar la vida útil de la batería, realice una primera carga de al menos 4 horas.

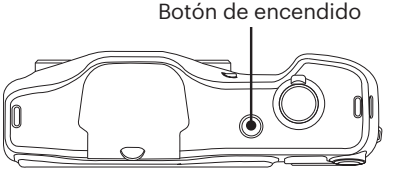
Por favor, carga la bateria en el cuarto bajo temperatura de ambiente de 0°C a 40°C.

La cámara solo se cargará cuando se encuentre apagada. Si la cámara se enciende mientras está conectada a la alimentación, las funciones normales de la cámara estarán disponibles para su utilización, pero la cámara no continuará la carga hasta que no se apague.



Encendido y apagado

Oprima el botón Power para encender la cámara. Para apagar la cámara, oprima el botón Power nuevamente.



Cuando el producto esté apagado, mantenga presionado el botón ▶ para encender e ingresar en el modo de reproducción.

Cómo tomar fotografías

1. Sostenga la cámara con ambas manos, sin bloquear el flash o el lente con los dedos.
2. Enfoque el objeto en la cámara y encuadre en la pantalla LCD.
3. Pulse el control del zoom para seleccionar las posiciones Tele o Wide, para acercar o alejar el objeto.
4. Pulse el botón del obturador hasta la mitad para enfocar. Cuando el marco de enfoque se vuelva verde, pulse el disparador completamente para completar la toma.

Configuración de idioma, fecha y hora

Configuración de idioma, fecha y hora después del primer encendido

1. Cuando enciende la cámara por primera vez, aparecerá la pantalla de selección de idioma.
2. Pulse los botones de flechas para seleccionar una opción.
3. Pulse el botón (SET) para confirmar su selección y aparecerá la pantalla de configuración de fecha y hora.
4. Pulse el botón de flecha izquierda/ derecha para seleccionar el bloque que desee ajustar: La hora se indica en el formato YYYY.MM.DD HH:MM.
5. Pulse el botón de flecha arriba/ abajo para ajustar el valor del bloque seleccionado.
6. Pulse el botón (SET) para confirmar la configuración de hora y aparecerá la pantalla de captura de pantalla.

Restablecer idioma

Una vez establecido el idioma por primera vez, siga estas instrucciones para volver a cambiar esta configuración.

1. Pulse el botón (MENU), pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar y pulse el botón (SET) para entrar en el menú.
2. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar y pulse el botón (SET) o el botón de flecha de dirección para entrar en el menú.
3. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar 「Language/Idioma」 y pulse el botón (SET) o el botón de flecha derecha para entrar en el menú.
4. Pulse los botones de flechas para seleccionar su idioma y pulse el botón (SET) para confirmar.
5. Pulse el botón (MENU) y aparecerá la pantalla de instantánea.

Restablecer fecha y hora

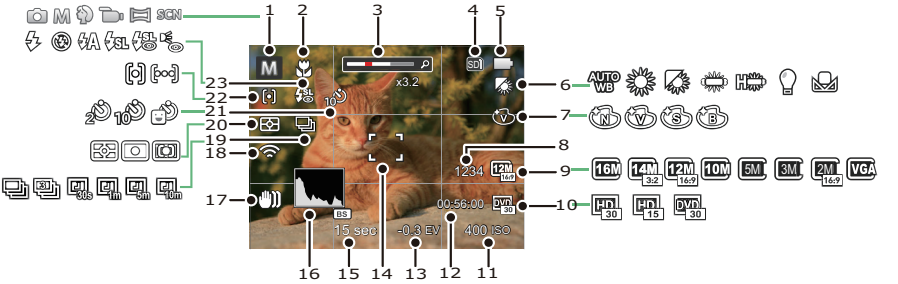
Una vez establecida la fecha y la hora por primera vez, siga estas instrucciones para volver a cambiar esta configuración.

1. Pulse el botón (⊟) , pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar ☰ y pulse el botón (SET) para entrar en el menú.
2. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar 🔧 y pulse el botón (SET) o el botón de flecha de dirección para entrar en el menú.
3. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar 「Fecha y hora」 y pulse el botón (SET) o el botón de flecha derecha para entrar en el menú.
4. Pulse el botón de flecha izquierda/derecha para seleccionar el bloque que desee ajustar: La hora se indica en el formato YYYY.MM.DD HH:MM.
5. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para ajustar el valor del bloque seleccionado. Una vez concluida la configuración, pulse el botón (SET) para confirmar
6. Pulse el botón (⊟) y aparecerá la pantalla de instantánea.

Visión General de Los Distintos Modos

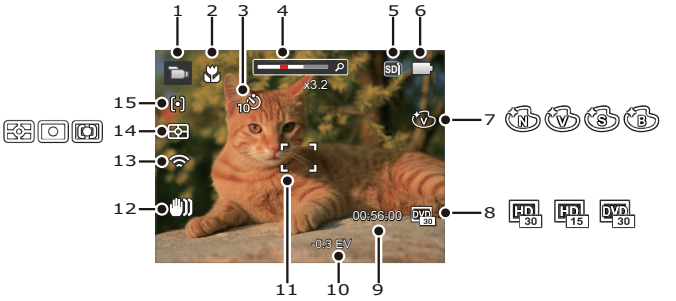
Visualización en Pantalla LCD

Resumen de los iconos de pantalla en modo de fotografía



1	Modos de disparo	9	Tamaño de imagen	17	Estabilización de imagen
2	Modo Macro	10	Calidad de vídeo	18	Eye-Fi ACTIVADO (con señal)
3	Zoom	11	Valor ISO	19	Toma cont
4	Tarjeta de memoria / memoria integrada	12	Tiempo de grabación restante	20	Metro
5	Estado de la batería	13	Compensación de exposición	21	Temporizador
6	Balance de blancos	14	Marco de enfoque	22	Modo EA
7	Efecto de color	15	Velocidad de obturación	23	Modo de Flash
8	Número de fotografías restantes	16	Histograma		

Resumen de los iconos de pantalla en modo de vídeo



1	Modo de vídeo	6	Estado de la batería	11	Marco de enfoque
2	Modo Macro	7	Efecto de color	12	Estabilización de imagen
3	Temporizador	8	Calidad de vídeo	13	Eye-Fi ACTIVADO (con señal)
4	Zoom	9	Tiempo de grabación restante	14	Metro
5	Tarjeta de memoria / memoria integrada	10	Compensación de exposición	15	Modo EA

Uso del botón de modo

La cámara de cuenta con un práctico botón de modo que le permite cambiar entre distintos modos fácilmente. Después de pulsar el (MODE) para entrar en el modo de selección de menú, pulse el botón derecho / izquierdo para elegir el modo, presione (SET) botón para confirmar. Todos los modos disponibles son los siguientes:

Nombre de Modo	Icono	Descripción
Modo automático		En este modo, las condiciones óptimas para tomar fotografías se establecerán en función del sujeto y del entorno. Es el modo utilizado con más frecuencia para tomar fotografías.
Modo manual		Cambie para tomar fotos fijas en modo manual, usted puede ajustar EV / velocidad de obturación manualmente y el valor de ISO.
Modo Retrato		Lo más adecuado para fotografías de retrato, es hacer un AE / AF para los rostros. En modo retrato, la cámara está configurada para ajustar automáticamente la exposición para la captura real de los tonos de piel.
Modo de vídeo		Cambie a este modo para tomar los videos.
Modo panorámico		Al cambiar a este modo, se pueden tomar hasta 4 imágenes, y la cámara puede montar dichas imágenes para conseguir una foto panorámica.
Modo de escena		Cambie a este modo para usar un modo de escena predeterminado para tomar fotos fijas. Hay 20 escenas en total.

Modo panorámico

Cambie al modo de panorama para tomar una serie de fotografías que la cámara unirá en una imagen panorama ultra-ancha.

Siga los pasos indicados a continuación:

1. Pulse el botón mode (MODE) para seleccionar el modo panorámico ( ).
2. Pulse los botones de flechas para seleccionar una dirección de captura (si no indica ninguna, la cámara utiliza la dirección derecha por defecto). 2 segundos después, la cámara está lista para tomar fotografías. También puede pulsar el botón (SET) o pulsar ligeramente el botón del obturador para volver al modo de fotografía.
3. Componga la primera vista de la imagen panorámica en la pantalla LCD y pulse el botón de disparo para capturar.
4. Tras capturar la primera fotografía, aparecerá en el borde de la pantalla la imagen semitransparente del primer disparo. Puede utilizar dicha imagen para componer su fotografía antes de pulsar el botón de disparo para finalizar la unión manual.

5. Si las imágenes tomadas son menos de 4 unidades, pulse el botón (SET), la cámara unirá las imágenes automáticamente. Pulse el botón de reproducción para entrar en el modo reproducción y ver el efecto.
6. Después de que tome 4 imágenes, la cámara las unirá automáticamente. Pulse el botón de reproducción para entrar en el modo reproducción y ver el efecto.

Durante la toma de fotografías, no están disponibles los modos de flash, temporizador, macro ni la compensación de exposición. El ajuste de enfoque no está disponible en este momento.

En el modo Montaje Panorámico, cuando el tamaño de imagen está configurado en 2M, se pueden montar hasta 4 fotos en el modo Montaje.

Durante la captura en modo panorama, pulse el botón (SET) para interrumpir la toma de fotografías y guardar las fotografías tomadas hasta el momento. Pulse el botón (🗑) para cancelar la toma de fotografías y no guardar las imágenes tomadas previamente.

Modo de escena SCN

Puede seleccionar el modo deseado a partir de 20 modos de escena en función del entorno actual de toma de fotografías. La cámara determina entonces automáticamente los parámetros más adecuados.

1. Pulse el botón modos (MODE), seleccione el modo de escena (SCN) a continuación, la pantalla LCD se mostrará de la siguiente manera:

2. Pulse los botones de flechas para seleccionar una escena y pulse el botón (SET) para confirmar.
3. Si necesita cambiar la escena, por favor, pulse el botón (▤) y, a continuación, el botón (SET) y, por último, Pulse los botones de flechas para seleccionar una escena.

Escena	Explicación
Auto SCN	Identifica automáticamente el escenario; Persona, Persona a contraluz, Paisaje, Macro, Escena nocturna, Persona en escena nocturna, Auto
Paisaje	Para fotografiar paisajes. Vívida reproducción del verde y el azul.
Deporte	Para fotografiar objetos que se mueven a gran velocidad. Captura imágenes nítidas sin desenfoque.
Playa	Para tomar imágenes de calidad en situaciones con mucha luz.
Atardecer	Para fotografiar puestas de sol. Captura objetos bajo la intensa luz del sol.
Fuegos artificiales	Para fotografiar fuegos art. por la noche. La velocidad del obturador se ajusta para capturar imágenes brillantes. Se recomienda el uso de tripode.
Paisaje nocturno	Para fotografiar escenas de noche. Se recomienda el uso de trípode.
Nieve	Para fotografiar escenas nevadas. Reproduce las escenas con colores blancos de forma clara y natural.
Niños	Apaga la luz de flash automáticamente y evita distracciones será lo adecuado para sacar fotos a un niño.
Documento de Identificacion	Para tomar con nitidez imágenes de documentos de identificación. (Es recomendable imprimir utilizando papel fotográfico de 15,24 cm (6 pulgadas) 4R (6X4).
Vidrio	Para fotografiar objetos de tras un cristal transparente.
Marco de fotos	Para añadir un marco interesante a su fotografía.

Escena	Explicación
Toma movimiento	Ideal para fotografiar objetos en movimiento rápido logrando una imagen con un sujeto nítido sobre un fondo borroso.
Ojo de pez	Para obtener un interesante efecto de ojo de pez para la toma de imagen.
Fiesta	Ideal para tomar imágenes de fiestas en casa, incluso bajo condiciones de iluminación complicadas.
Interior	Para fotografiar interiores. Reduce el desenfoque y mejora la precisión del color.
Vegetación	Para fotografiar plantas. Captura los colores brillantes de la vegetación y las flores.
Museo	Para fotografiar en museos o lugares en los que no está permitido el flash. Conserva el color y reduce desenfoques.
Retrato nocturno	Para realizar retratos fotográficos en escenarios nocturnos.
Boceto	Para tomar fotografías con efecto de esbozo con lápiz.

Auto SCN

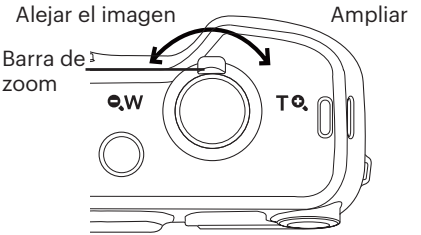
En el modo de escena "ASCN", la cámara puede detectar distintos ambientes de forma inteligente y seleccionar automáticamente la mejor configuración de escena y fotografía para cada caso.

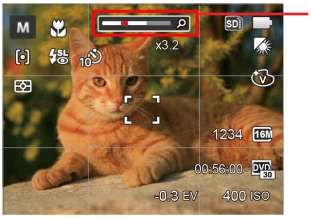
"ASCN" puede detectar de forma inteligente las siguientes escenas:

Nombre de Modo	Explicación
Modo Paisaje	Si está fotografiando un paisaje, ajustará automáticamente el nivel de exposición para adaptarlo al fondo.
Modo Retrato	Más adecuado para fotografiar personas con enfoque en el rostro.
Retrato Nocturno	Si está fotografiando un retrato nocturno o en condiciones de baja iluminación, ajustará automáticamente el nivel de exposición para adaptarlo a personas o escenas nocturnas.
Retrato a Contraluz	Si el sol o alguna otra fuente luminosa se encuentra de tras de su imagen, ajustará automáticamente el nivel de exposición del primer plano para generar buenas imágenes.
Modo Paisaje Nocturno	Si está fotografiando escenas nocturnas, aumentará automáticamente el valor ISO para compensar el bajo nivel de iluminación.
Modo Macro	Usted puede utilizar el modo macro para tomar fotos de objetos pequeños o fotos de primeros planos.
Modo Automático	La cámara ajustará automáticamente la exposición y el enfoque para garantizar la captura de buenas imágenes.

Cómo usar la función zoom

Su cámara está equipada con dos tipos de funciones zoom: el zoom óptico y zoom digital. Pulse el barra de zoom de la cámara para acercar o alejar el sujeto, durante la toma de fotografías.



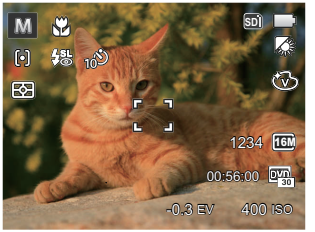


Cuando el zoom óptico alcance el límite del zoom digital, suelte y gire la barra de zoom a T para cambiar entre zoom óptico y zoom digital.

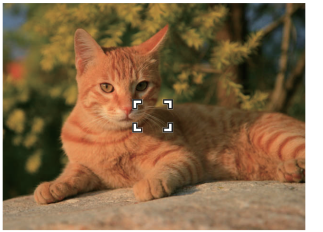
Mostrar configuración/ajustes

Pulse el botón **DISP.** para mostrar las opciones de configuración: Clásico, Completo, Apagado.

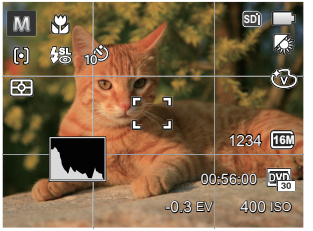
Clásico: Pantalla con Histograma y Cuadricula, y Pantalla Sensilla.



Apagado: Solo muestra la foto sin iconos.



Completo: Muestra todos los parámetros mas utiles con histograma y cuadricula.



Modo macro

Usted puede utilizar el modo macro para tomar fotos de objetos pequeños o fotos de primeros planos. Este modo le permite utilizar el zoom cuando se está más cerca de su tema.

1. Pulse el botón de flecha izquierda ( ) para acceder al menú de macro.

2. Pulse el botón izquierda/derecha para seleccionar los siguientes 2 modos:

- Desactivar macro
  Seleccione esta opción para deshabilitar el modo Macro.
- Activar macro
  Seleccione esta opción para hacer foco en el objeto más cercano a la lente (en el lado W, la distancia de obturación debe ser mayor a 3cm).

3. Pulse el botón (SET) para confirmar la configuración y acceder a la pantalla de disparo.

Configuración/Ajustes del autodisparador

Utilizando esta función podrá tomar fotos en un tiempo previamente fijado. La cámara podrá ajustarse para disparar a los 2 segundos, 10 segundos o con una sonrisa cuando se pulse el obturador.

1. Pulse el botón de flecha Izquierda ( ) y, a continuación pulse el botón abajo ( ), para entrar en el menú de temporizador.

2. Pulse el botón izquierda/derecha para seleccionar los siguientes 4 modos:

   - Temporizador desactivado
     Esta opción permite deshabilitar el temporizador.
   - Temporizador 2 seg
     Se toma una sola foto 2 segundos después de que se oprima el botón obturador.
   - Temporizador 10 seg
     Se toma una sola foto 10 segundos después de que se oprima el botón obturador.
   - Temporizador: sonrisas
     Pulse el botón del obturador y la cámara tomará una imagen inmediatamente después de detectar una cara sonriente.

3. Pulse el botón (SET) para confirmar la configuración y acceder a la pantalla de disparo.

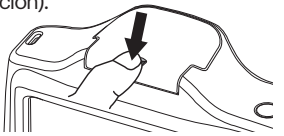
Cuando se activa el temporizador, al presionar el obturador o el botón ( ) se lo desactiva y se vuelve a la pantalla de disparo mientras mantienen los ajustes del temporizador.

Al permitir la detección de sonrisa, presione el obturador o el botón (SET) puede cancelar el auto disparador y regresar a la pantalla de disparo sin conservar sus ajustes.

Flash

El flash ofrece luz complementaria a la escena. El flash se usa normalmente al hacer tomas a contraluz para iluminar al objeto; también es adecuado para medir y hacer disparos en las escenas más oscuras para mejorar la exposición.

1. Abra el flash manualmente como se muestra a continuación (como se muestra en la ilustración).



2. Pulse el botón de flecha derecha (ϟ) para entrar en el menú de configuración del flash.

3. Pulse izquierda/derecha para seleccionar los siguientes 6 modos:

- Flash desactivado
  El flash está apagado.
- Flash automático
  El flash de la cámara se disparará automáticamente en función de las condiciones de iluminación existentes.
- Flash forzado
  El flash se prende con cada disparo.
- Sincronización lenta
  Le permite tomar fotos de personas durante la noche, que muestran tanto los sujetos como el fondo nocturno. Se recomienda usar el trípode.
- Sinc. lenta + ojos rojos
  Use este modo para tomas de sincronización lenta con eliminación de reflejo de ojos.
- Reducción de ojos rojos
  La cámara emite un flash breve antes de que se tome la foto para reducir los efectos de ojos rojos.

4. Pulse el botón (SET) para confirmar la configuración y acceder a la pantalla de disparo.

Ajustes del EV

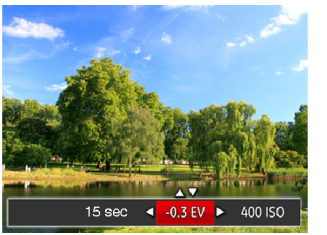
El menú de función EV de la cámara incluye varias funciones, tales como Ajuste EV, ISO, obturación, etc. Una configuración adecuada de las funciones le permitirán obtener mejores fotos.

Seguir los pasos mostrados a continuación para realizar la configuración:

1. Pulse el botón (SET) para mostrar la pantalla de configuración.
2. Pulse el botón de flecha izquierda/ derecha para seleccionar las opciones de configuración.
3. Pulse el botón arriba/abajo para ajustar los valores opcionales.
4. Pulse el botón (SET) para confirmar la configuración y acceder a la pantalla de disparo.

Compensación de Exposición

Configurar para ajustar el brillo de la imagen. En caso de contraste muy alto entre el objecto fotografiado y el fondo, el brillo de la imagen puede ser ajustado apropiadamente. (ajustable en modo M)



El rango de valor de exposición ajustable es de -2,0 EV a +2,0 EV.

ISO

La función ISO le permite configurar la sensibilidad del sensor de la cámara en función del brillo de la escena. Para mejorar el desempeño en entornos más oscuros, se necesitará un valor ISO mayor. Por otro lado, un valor ISO menor se necesitará en condiciones de más luz.

Naturalmente, las imágenes con un mayor valor ISO presentarán más ruido que aquéllas con un valor ISO inferior. (ajustable en modo M)

Las opciones de la norma ISO incluye Auto, 80, 100, 200, 400, 800 y 1600.

Ajustes/configuración de obturación

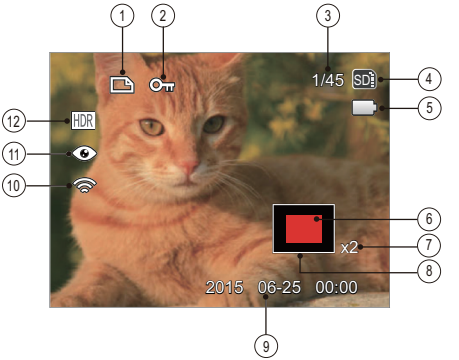
Para la velocidad de obturación, la cámara puede ajustar automáticamente el valor de apertura correspondiente a la velocidad de obturación fijada manualmente para obtener la exposición más adecuada. El movimiento del objeto puede ser mostrado mediante el ajuste de la velocidad del obturador. Un valor del obturador alto puede permitirle capturar claramente un objeto que se mueve rápidamente, mientras que un valor del obturador bajo puede permitirle tomar una fotografía de objetos con movimiento rápido con una fuerte sensación de movimiento. (ajustable en modo M)

Utilizando la grabación rápida

En el modo de disparo, pulse el botón ⏺ para acceder al estado de grabación directamente y empezar a grabar.

Después de la grabación, pulse de nuevo el botón ⏺ y la tecla de disparo de nuevo para guardar el vídeo y volver a la pantalla de disparo.

Resumen de los iconos de pantalla en modo de reproducción



1	Icono de archivo DPOF	5	Estado de la batería	9	Fecha en que se tomó la foto
2	Icono de protección de archivo	6	Área de amplificación del zoom	10	Eye-Fi ACTIVADO (con señal)
3	Espacio de memoria (indica el número actual de fotografías y el número total de fotografías)	7	Ratios de zoom de la Imagen	11	Reducción de ojos rojos
4	Tarjeta de memoria / memoria integrada	8	Área interesada	12	HDR

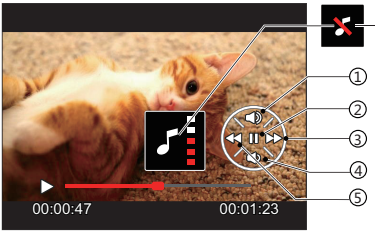
Cómo visualizar fotos y videos

Para visualizar las fotos y los videoclips en la pantalla LCD:

1. Después de pulsar el botón ⏯, la última foto o video pequeño se mostrará en la pantalla LCD.
2. Use los botones de navegación Izquierda/Derecha para desplazarse a través de las fotos o videos almacenados en la memoria interna o en la tarjeta de memoria.
3. Para reproducir un video clip que se haya seleccionado, oprima el botón (SET) para entrar al modo de reproducción de película.

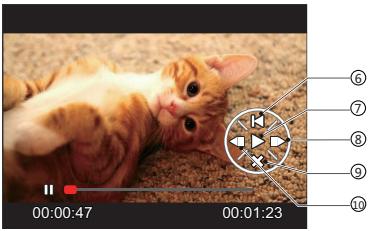
Una guía de funcionamiento aparece en la pantalla cuando se reproduce un vídeo. Pulse los botones apropiados para activar las funciones correspondientes.

Modo de reproducción



1	Aumentar volumen
2	Pausa
3	Avance rápido
4	Reducir volumen
5	Rebobinar

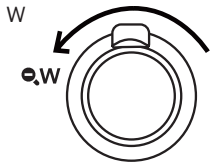
Modo de pausa



6	Volver al inicio del vídeo
7	Reproducir
8	Reproducir vídeo hacia delante
9	Cancelar reproducción
10	Reproducir vídeo hacia atrás

Vista en miniatura

En modo reproducción, pulse uno de los extremos del barra de zoom **W** para mostrar la imagen en miniatura de las fotos y videos en la pantalla.



1. Deslice la barra de zoom para cambiar a 3x3 y 4x4 miniaturas.

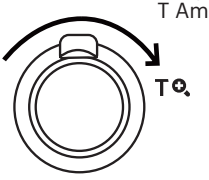
2. Pulse los botones de flechas para seleccionar la fotografía o fragmento de vídeo que desee ver y pulse el botón (SET) para restablecerlo al tamaño original.

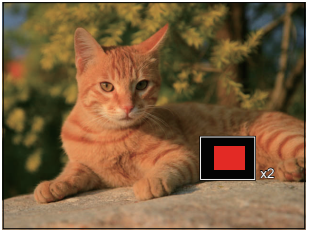
Si aparece en la pantalla LCD el indicador ▷ , se está reproduciendo un archivo de película.

Uso del zoom durante la reproducción (sólo para imágenes fijas)

Al reproducir las fotografías, se puede también usar el Control Deslizador de Zoom para ampliar las fotografías 2 a 8 veces.

1. Pulse el botón ▶ para cambiar al modo de reproducción.
2. Pulse el botón de flecha izquierda/derecha para seleccionar la fotografía que desee acercar.
3. Presione un extremo del barra de zoom T para ampliar la foto.
4. La pantalla mostrará el número de veces y el área de la operación de ampliación da fotografía.





5. Pulse los botones de flechas para navegar y seleccionar el área de la fotografía que desee acercar.
6. Oprima el botón (SET) para que la imagen regrese a su escala original.

Las imágenes pertenecientes a películas no se pueden aumentar.

Visualización de diapositivas

Esta configuración le permite visualizar las fotos almacenadas a manera de diapositivas.

1. Pulse el botón ▶ para entrar en la pantalla de reproducción.
2. Pulse el botón (SET) para entrar en la opción de reproducción de diapositivas.
3. Pulse el botón izquierdo/derecho para seleccionar la reproducción como presentación de diapositivas o 「Cancelar」 para volver a la pantalla de reproducción.

4. Oprima el botón (SET) para confirmar la configuración.

La función de reproducción de diapositivas soporta reproducción de películas.

Las imágenes no rotan al reproducir la presentación.

Eliminación de fotografías y vídeos

En modo de reproducción, pulse el botón de la flecha abajo (🗑) para seleccionar sus fotografías y vídeos.

Para eliminar imágenes o vídeos:

1. Pulse el botón (▶) para cambiar al modo de reproducción.
2. Pulse el botón de flecha izquierda/ derecha para seleccionar las fotografías y vídeos que desee eliminar.
3. Pulse el botón de flecha abajo (🗑) para acceder a la pantalla de eliminación.

4. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar 「Eliminar uno」 o 「Salir」 y pulse el botón (SET) para confirmar.

Las fotos y videos eliminados no podrán recuperarse.

Consulte la página 61 para más información acerca de las opciones del menú de eliminación.

Cómo Usar Los Menús

Menú fijo

Las funciones que pueden ser habilitadas son diferentes en cada modo.

Modo:

1. En el modo de fotografía, pulse el botón (MENU) para entrar en el menú de fotografía.
2. Pulse el botón de flecha arriba/ abajo para seleccionar el menú de fotografía que desee configurar.
3. Pulse el botón de flecha izquierda/ derecha para seleccionar el menú de fotografía que desee configurar y pulse el botón (SET) para confirmar.

Consulte las páginas siguientes si desea obtener más información acerca de cada uno de los parámetros.

Medida de exposición
Pulse este ajuste para seleccionar el tamaño de destino del campo de visión de la cámara del que se va a realizar la medición.

- AIAE (Artificial Intelligence AE) Selecciona automáticamente la medición central y periférica, para calcular el valor razonable de medición por ponderación.
- Punto Medición puntual tiene como objetivo un área pequeña situada en el centro del campo de visión de la cámara.
- Centro Medición al centro tiene como objetivo un área ligeramente más grande situada en el centro del campo de visión de la cámara.

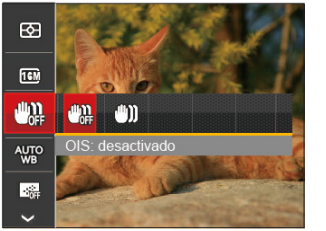
Tamaño

La configuración de tamaño se refiere a la resolución de la imagen en Píxeles. Cuanto mayor sea la resolución de la imagen, mayor será el tamaño que podrá imprimir sin que la calidad de imagen resulte afectada.

Cuanto mayor sea el número de píxeles grabados, mayor es el tamaño del archivo y menor el número de archivos que se pueden guardar en la tarjeta de memoria.

OIS

Este modo puede ayudar a reducir la foto de las imágenes borrosas causadas por el movimiento de la mano o con poca luz.



- OIS: desactivado
- OIS: activado

Utilice este modo de estabilización de imagen en ambientes oscuros.

Tomando fotos con viento o en ambiente inestable (como un vehículo en movimiento) puede provocar imágenes borrosas.

Ajustes / Configuración del balance de blancos

La función de balance de blancos permite al usuario ajustar la temperatura de color en función de distintas fuentes de iluminación para garantizar una reproducción fiel de color.

- AWB
- Día
- Nublado
- Fluorescente
- Fluorescente (CWF)
- Incandescente
- WB manual (Pulse completamente el botón del obturador para detectar el valor de balance de blancos).

EA continuo

Activa el AF contínuo para focalizar continuamente y automáticamente al tomar fotografías.

- EA continuo: desactivado
- EA continuo: activado

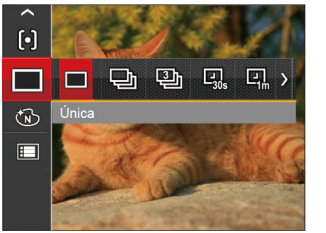
Ajustes de enfoque

Puede seleccionar los distintos métodos de enfoque desde diferentes modos de fotografía.

- AF sencillo
  El marco de enfoque aparece en el centro de la pantalla LCD para enfocar al sujeto.
- AF múltiple
  La cámara enfoca automáticamente al sujeto en un área ancha para encontrar el punto de enfoque.

Toma cont

Use esta configuración para realizar tomas continuas. Una vez activado este modo, mantenga pulsado el botón de disparo continuamente para usar esta función.



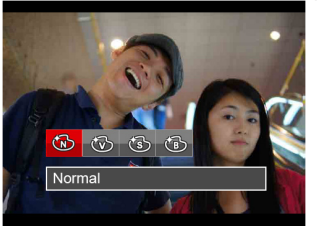
- Única
- Toma cont.
- Toma 3x
- Lapso de tiempo 30 seg.
- Lapso de tiempo 1 min.
- Lapso de tiempo 5 min.
- Lapso de tiempo 10 min.

El flash se ha diseñado para no funcionar durante tomas continuas para permitir una rápida sucesión de tomas.

Efecto de color

El ajuste de color de Imagen permite al usuario seleccionar diferentes efectos.

1. En el modo de fotografía, pulse el botón (MENU) para entrar en el menú de fotografía.
2. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar el ajuste de color de imagen, pulse el botón (SET) para entrar en el menú.
3. Pulse el botón de flecha izquierda/derecha para seleccionar las opciones de configuración del color de imagen.



- Normal
- Vívido
- Sepia
- Blanco y negro

• Menú de disparo en el modo disparo (○: disponible ×: no disponible)

Opciones	Modos de disparo			
		M		SCN
	○	○	○	○
16M	○	○	○	○
	○	○	×	×
	○	○	○	×
	○	○	○	×
	○	○	×	×
AUTO WB	×	○	×	×
	×	○	×	×
ASCN	×	×	×	○

Menú de configuración de toma de fotografías

Modo:

1. Pulse el botón (MENU) en el modo de fotografía y pulse el botón arriba/abajo para seleccionar .

2. Pulse el botón (SET) para entrar en el menú.
3. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar y pulse el botón (SET) o el botón de flecha de dirección para entrar en el menú.
4. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar el elemento que desee configurar y pulse el botón (SET) o el botón de flecha derecha para entrar en el menú.
5. Pulse los botones de flecha arriba/abajo para seleccionar una opción y pulse el botón (SET) para confirmar.

Calidad

Puede utilizar la opción Calidad para ajustar la compresión de la imagen.

- Mejor (16M Tamaño de Archivo Medio: 4.0)
- Buena (16M Tamaño de Archivo Medio: 2.5)
- Normal (16M Tamaño de Archivo Medio: 2.0)

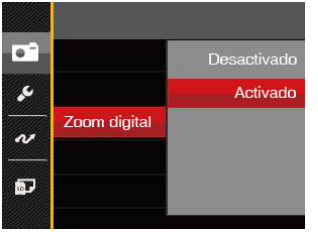
Haz Asist. EA

En un entorno menos iluminado, puede activar la opción Haz Asist. EA para mejorar el enfoque.

- Desactivado
- Activado

Zoom digital

Esta configuración es para el ajuste del zoom digital. Si esta función está desactivada, sólo puede utilizarse zoom óptico.



- Desactivado
- Activado

Imprimir fecha

Le permite incluir la fecha/hora en la imagen fotográfica.

- Desactivado
- Fecha
- Fecha/hora

Revisar

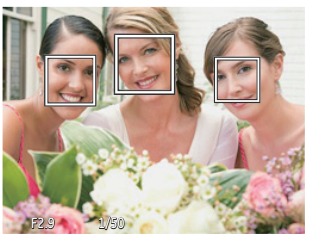
Esta opción permite revisar rápidamente las fotos después de tomarlas. La pantalla LCD muestra cada fotografía durante el tiempo seleccionado.

- Desactivado
- 1 seg
- 2 seg
- 3 seg

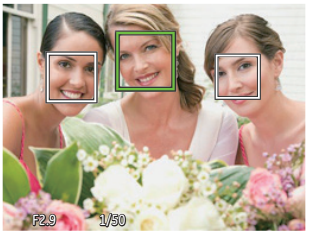
Detección facial

Para detectar y enfocar los rostros para que todos ellos se vean lo más claramente posible en el modo de fotografía.

1. Sostenga la cámara con firmeza y, a continuación, enfoque el objeto para detectar su cara. Un marco de enfoque aparecerá en la cara en la pantalla cuando se detecte una cara.



2. Apunte al objeto y, a continuación, pulse hasta la mitad el botón del obturador para enfocar.



3. Pulse el botón del obturador para tomar la fotografía.

La detección de ojos cerrados usualmente esta activada. Si en el curso de la revisión rápida la cámara detecta que hay un rostro con los ojos cerrados, aparecerá un mensaje de ojos cerrad .

Menú de vídeo

Modo:

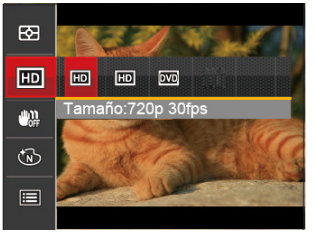
1. Pulse el botón modos (MODE), seleccione el modo y pulse el botón (MENU) para entrar en el menú de vídeo.
2. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar el menú de vídeo que desee configurar.
3. Pulse el botón de flecha izquierda/derecha para seleccionar el menú de vídeo que desee configurar y pulse el botón (SET) para confirmar.

Medida de exposición
Pulse este ajuste para seleccionar el tamaño de destino del campo de visión de la cámara del que se va a realizar la medición.

- AIAE (Artificial Intelligence AE) Selecciona automáticamente la medición central y periférica, para calcular el valor razonable de medición por ponderación.
- Punto Medición puntual tiene como objetivo un área pequeña situada en el centro del campo de visión de la cámara.
- Centro Medición al centro tiene como objetivo un área ligeramente más grande situada en el centro del campo de visión de la cámara.

Calidad de vídeo

Establezca la resolución de la imagen utilizada durante la grabación de vídeo.



Los requisitos de velocidad de lectura y escritura de la tarjeta SD para grabación de imágenes con nivel de píxeles alto:

No.	Píxeles de la Imagen	Fotograma	Recomendación	Tiempo de grabación (4GB) Aproximadamente
1	1280x720 *	30	Class 4	19 minutos
2	1280x720	15	Class 4	37 minutos
3	640x480	30	Class 4	33 minutos

* El máximo tiempo de grabación es de 29 minutos continuos.

Cuando se graba en alta resolución de píxeles durante largos períodos de tiempo, es posible que la cámara se caliente. Esto no indica un mal funcionamiento de la cámara.

OIS

Este modo puede ayudar a reducir la foto de las imágenes borrosas causadas por el movimiento de la mano o con poca luz.

- OIS: desactivado
- OIS: activado

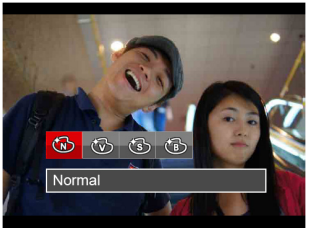
Utilice este modo de estabilización de imagen en ambientes oscuros.

Tomando fotos con viento o en ambiente inestable (como un vehículo en movimiento) puede provocar imágenes borrosas.

Efecto de color

El ajuste de color de Imagen permite al usuario seleccionar diferentes efectos.

1. Pulsando el botón (SET) podrá seleccionar el ajuste de color de imagen.
2. Pulse el botón de flecha izquierda/ derecha para seleccionar las opciones de configuración del color de imagen.



- Normal
- Vívido
- Sepia
- Blanco y negro

Menú de configuración de vídeo

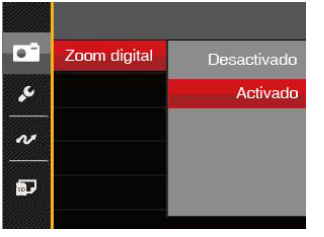
Modo:

1. Pulse el botón modos (MODE) y seleccione para acceder a la pantalla de grabación de vídeo.
2. Pulse el botón (MENU), pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar y pulse el botón (SET) para entrar en el menú.

3. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar y pulse el botón (SET) o el botón de flecha de dirección para entrar en el menú.
4. Seleccione los elementos que desee configurar y pulse el botón (SET) o el botón de flecha derecha para entrar en el menú.
5. Pulse los botones de flecha arriba/abajo para seleccionar una opción y pulse el botón (SET) para confirmar.

Zoom digital

Esta configuración es para el ajuste del zoom digital. Si esta función está desactivada, sólo puede utilizarse zoom óptico.



- Desactivado
- Activado

Menú de reproducción

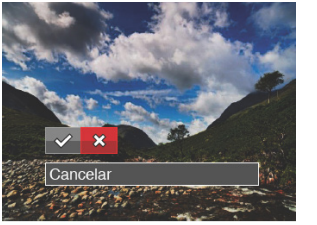
Modo: ▶

1. Pulse el botón ▶ para mostrar la pantalla de reproducción y pulse el botón ☰ para entrar en el menú.
2. Pulse el botón de flecha arriba/ abajo para seleccionar el menú de reproducción que desee configurar y pulse el botón (SET) para entrar.
3. Pulse los botones de flecha izquierda/ derecha para seleccionar una opción y pulse el botón (SET) para confirmar.

Consulte las páginas siguientes si desea obtener más información acerca de cada uno de los parámetros.

HDR HDR

Con la función HDR, homogeneizar la exposición se puede realizar en las fotos tomadas mediante la optimización de los detalles de relieve y las partes más oscuras de la imagen que podrían ser sobreexpuestas o tienen pantalla de alto contraste, la imagen será más refinada y más estética.



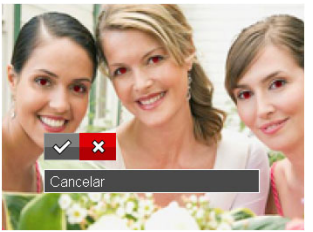
✓ : HDR

✗ : Cancelar

Después de usar la función HDR, la imagen será guardada como un archivo nuevo, y el archivo original todavía se almacena en la memoria.

Reducción de ojos rojos

Use esta opción para evitar la aparición del efecto de ojos rojos en sus fotografías.

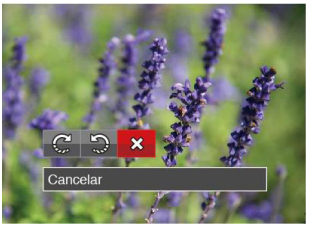


: Reducción de ojos rojos

: Cancelar

Rotar

Puede usar esta configuración para cambiar la orientación de la imagen.



: Girar a la derecha

: Girar a la izquierda

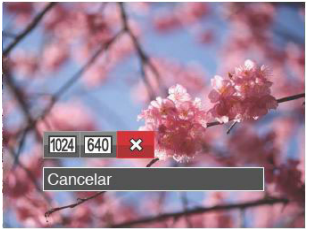
: Cancelar

La fotografía panorama y el vídeo no se pueden girar.

El archivo rotado sustituirá el original.

Cambiar tamaño

Esta función le permite cambiar el tamaño de la imagen a una resolución específica y guardarla como imagen nueva.



1024 : Cambiar tamaño a 1024x768

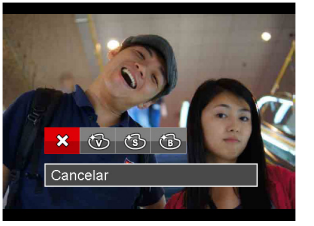
640 : Cambiar tamaño a 640x480

: Cancelar

Sólo para el ajuste de las imágenes con alta resolución a aquellas con baja resolución.

Color

Este ajuste le permite cambiar el efecto de color de la imagen. Se guardará como una nueva foto y se almacenará en la tarjeta de memoria junto con la foto original.



: Cancelar

: Vívido

: Sepia

: Blanco y negro

Menú de configuración de reproducción

Modo: ▶

1. Pulse el botón ▶ para mostrar la pantalla de reproducción, pulse el botón MENU y pulse el botón arriba/abajo y selecciónе ☰ .
2. Pulse el botón SET para entrar en el menú.

3. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar ▶ y pulse el botón SET o el botón de flecha de dirección para entrar en el menú.
4. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar el elemento que desee configurar y pulse el botón SET o el botón de flecha derecha para entrar en el menú.
5. Pulse los botones de flecha arriba/abajo para seleccionar una opción y pulse el botón SET para confirmar.

Consulte las páginas siguientes si desea obtener más información acerca de cada uno de los parámetros.

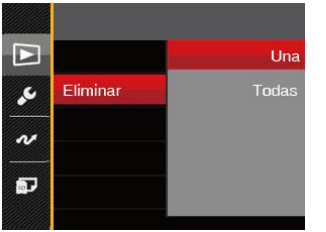
Proteger

Si desea evitar el borrado accidental de imágenes o vídeos, use esta función para bloquear uno o todos los archivos.

- Una: Bloquea la fotografía o vídeo seleccionados si no están protegidos; desbloquea la fotografía o vídeo seleccionados si están protegidos.
- Todas: Bloquea todas las fotos o vídeos.
- Restablecer: Cancela todas las fotos o vídeos bloqueados.

Eliminar

Puede eliminar uno o todos los archivos de imagen/vídeo.



- Una: Elimina una foto o vídeo.
- Todas: Elimina todas las fotos o vídeos.

El indicador "⚿" significa que un archivo está protegido. La protección del archivo debe retirarse antes de que se pueda eliminar.

Eliminar archivos causará que se reinicie la configuración DPOF.

DPOF (Formato de Orden de Impresión Digital)

El DPOF le permite grabar la selección de fotos que desea imprimir, y guardará su selección en la tarjeta de memoria, de modo que simplemente entregue su tarjeta en el quiosco de revelado de fotografías sin tener que especificar qué fotos le gustaría imprimir.

La impresora con soporte de DPOF es necesaria para la impresión.

Recortar

El ajuste Recortar le permite recortar fotografías y guardarlas como nuevas imágenes.

1. Seleccione 「Sí」 para confirmar el recorte. Seleccione la zona que desea recortar utilizando la palanca del zoom y los botones de flechas.

2. Pulse el botón (SET) y aparecerá el mensaje 「¿Guardar cambio?」. Seleccione 「✓」 para confirmar el cambio y guardar la imagen. Seleccione 「✗」 para cancelar los cambios y volver a la pantalla de recorte.

La imagen no se puede recortar de nuevo cuando se recorta a 640x480.

Menú Configuración

Mode:

1. Pulse el botón (MENU) en cualquier modo y pulse el botón arriba/abajo para seleccionar .
2. Pulse el botón (SET) para entrar en el menú.
3. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar y pulse el botón (SET) o el botón de flecha de dirección para entrar en el menú.

4. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar el elemento que desee configurar y pulse el botón (SET) o el botón de flecha derecha para entrar en el menú.
5. Pulse los botones de flecha arriba/abajo para seleccionar una opción y pulse el botón (SET) para confirmar la seleccion.

Consulte las páginas siguientes si desea obtener más información acerca de cada uno de los parámetros.

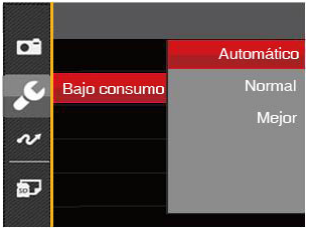
Sonido

Con esta configuración puede ajustar el volumen de sonido.

Pulse el botón de flecha izquierda/ derecha para ajustar el volumen y, a continuación, pulse el botón (SET) para confirmar la configuración.

Bajo consumo

Esta configuración le permite ahorrar energía y obtener el tiempo máximo posible de su batería. LCD y la cámara se apaguen automáticamente después de un período de inactividad.



- Automático
- Normal
- Mejor

Bajo consumo	Tiempo de apagado de LCD	Tiempo de apagado
Automático	3 min	5 min
Normal	1 min	3 min
Mejor	30 s	1 min

Language/Idioma

Consulte la sección "Restablecer idioma" de la página 19.

Hora internacionala

La configuración de Zona es una función que resulta útil si viaja al extranjero. Esta función le permitirá visualizar la hora local en la pantalla LCD cuando viaje al extranjero.

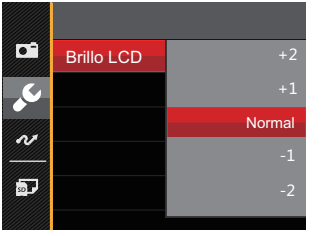
1. Pulse arriba/abajo para seleccionar los campos de lugar de salida y de destino .
2. Pulse el botón de flecha izquierda/derecha para seleccionar una ciudad ubicada en la misma zona horaria a la indicada en el campo. Pulse el botón (SET) para confirmar la configuración.

Fecha y hora

Consulte la sección "Restablecer fecha/hora" de la página 20.

Brillo LCD

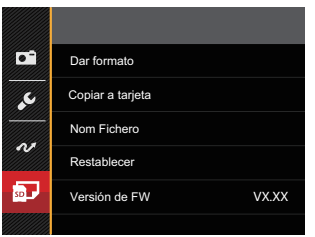
Use esta configuración para modificar el brillo de su LCD.



Configuraciones de archivo

Mode:

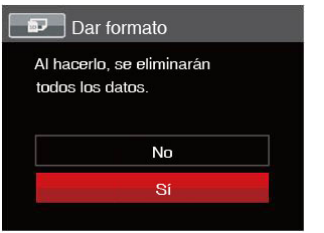
1. Pulse el botón (MENU), pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar y pulse el botón (SET) para entrar en el menú.
2. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar y pulse el botón (SET) o el botón de flecha de dirección para entrar en el menú.



3. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar el elemento que desee configurar y pulse el botón (SET) o el botón de flecha derecha para entrar en el menú.
4. Pulse los botones de flecha arriba/abajo para seleccionar una opción y pulse el botón (SET) para confirmar la seleccion.

Dar formato

Recuerde: la operación de formato le permite eliminar todos los contenidos de la tarjeta de memoria y la memoria integrada, incluyendo las fotografías protegidas y archivos de película.

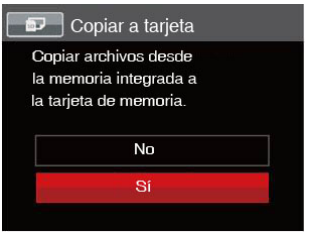


Si selecciona 「Sí」, la cámara formatea su memoria.

Si hay una tarjeta de memoria insertada, la tarjeta de memoria está activa y será formateada. Si no hay una tarjeta de memoria, la memoria interna está activa y la memoria interna será formateada.

Copiar a tarjeta

Use esta configuración para copiar los archivos almacenados en la memoria interna a la tarjeta de memoria.



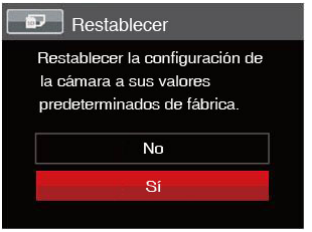
Si no hay tarjeta de memoria en la cámara ,esta función no se muestra.

Nom Fichero

Después de capturar una imagen o grabar un clip de vídeo, la cámara guardará la información en un archivo cuyo nombre termina en un número secuencial. Puede usar este elemento para seleccionar si los archivos deben recibir una numeración secuencial o comenzar por 0001 y guardarse en otra carpeta de la tarjeta de memoria.

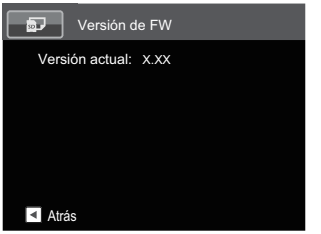
Restablecer

Use esta configuración para restablecer los valores por defecto.

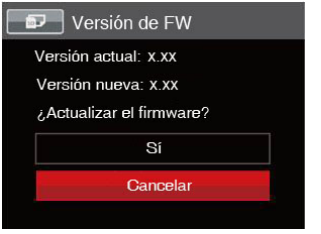


Versión de FW (versión de firmware)

Use esta configuración para visualizar la versión del firmware actual de la cámara.



Si hay una nueva versión de firmware en la tarjeta SD, seleccione 「Sí」 para actualizar.



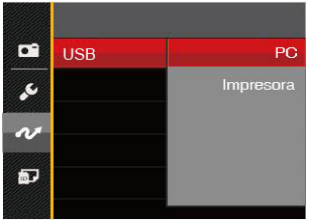
Cómo conectar a un PC

Puede usar un cable Micro USB para conectar la cámara y copiar (transmitir) las fotos al ordenador.

Cómo configurar el modo USB

Como el puerto Micro USB de la cámara puede configurarse para conectarse ya sea a un ordenador o a una Impresora, los siguientes pasos le permitirán asegurarse de que la cámara está configurada correctamente.

1. Pulse el botón (MENU), pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar y pulse el botón (SET) para entrar en el menú.
2. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar y pulse el botón (SET) o el botón de flecha de dirección para entrar en el menú.
3. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar 「USB」 y pulse el botón (SET) o el botón de flecha derecha para entrar en el menú.
4. Pulse los botones de flecha arriba/abajo para seleccionar 「PC」 y pulse el botón (SET) para confirmar.

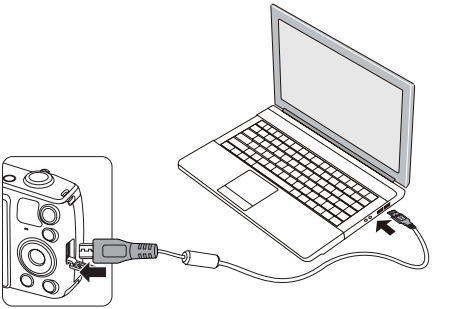


Cómo transferir sus archivos al ordenador

El ordenador detectará automáticamente la cámara como un almacenamiento extraíble. Haga doble clic el icono Mi PC del escritorio para ubicar el almacenamiento extraíble y copiar las carpetas y archivos a un directorio de su ordenador como lo copiaría a cualquier carpeta o archivo típico.

Al usar el cable USB podrá transferir las fotos y videos capturados a un ordenador. Siga los pasos presentados a continuación para conectar la cámara al ordenador.

1. Asegúrese de que tanto la cámara como el ordenador estén encendidos.
2. Conecte un extremo del cable Micro USB suministrado al puerto USB OUT de su cámara.
3. Conecte el otro extremo del cable Micro USB a un puerto USB disponible de su ordenador.
4. Una vez completada la transmisión, desconecte el cable Micro USB siguiendo las instrucciones de extracción segura de dispositivos USB.



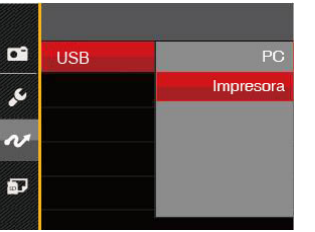
Conecte a una impresora compatible con PictBridge

La tecnología PictBridge permite imprimir las fotos guardadas en la tarjeta de memoria en una impresora.
Para averiguar si una impresora es compatible con PictBridge, simplemente busque el logo PictBridge en el empaque o consulte el manual para saber las especificaciones. Con la función PictBridge de su cámara usted puede imprimir las fotos capturadas usando una impresora compatible con PictBridge usando un cable Micro USB, sin la necesidad de un PC.

Cómo configurar el modo USB

Como el puerto USB de la cámara puede conectarse a su PC o a una Impresora, los siguientes pasos le permitirán asegurarse de que la cámara esté configurada correctamente para conectarse a una Impresora.

1. Pulse el botón , pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar y pulse el botón SET para entrar en el menú.
2. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar y pulse el botón SET o el botón de flecha de dirección para entrar en el menú.
3. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar 「USB」 y pulse el botón SET o el botón de flecha derecha para entrar en el menú.
4. Pulse los botones de flecha arriba/abajo para seleccionar 「Impresora」 y pulse el botón SET para confirmar.

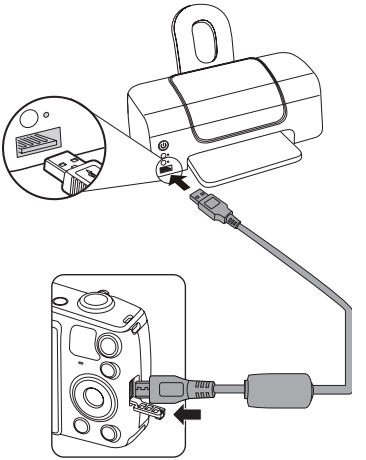


Una vez restablecida la cámara, el modo PC se activará automáticamente desde el modo USB.

Consulte la sección "Cómo usar el menú de PictBridge" de la página 73.

Conecte la impresora

1. Asegúrese de que tanto la cámara como la impresora estén encendidas.
2. Conecte un extremo del cable Micro USB suministrado al puerto USB de su cámara.
3. Conecte el otro extremo del cable Micro USB al puerto USB de la impresora.



Si la cámara no se conecta a una impresora compatible con PictBridge, el siguiente mensaje de error aparecerá en la pantalla LCD.

El mensaje de error anterior podría aparecer también si el modo USB se configura incorrectamente, y si este es el caso, debe desconectar el cable Micro USB, verificar la configuración del modo USB, asegurarse de que la impresora esté encendida, y después tratar de conectar el cable Micro USB nuevamente.

Cómo usar el menú de PictBridge

Después de configurar el modo USB en impresora, el menú PictBridge aparecerá.

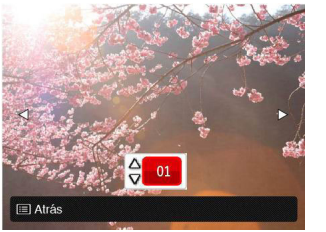
Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar un elemento del menú y pulse el botón (SET) o el botón de flecha derecha para acceder al elemento.

Refiérase a las siguientes secciones para una información más detallada acerca de cada configuración.

Imprimir (con fecha)

Si configuró la fecha y la hora en su cámara, el registro de la fecha quedará guardado con las fotos que tome. Puede imprimir las fotos con la fecha al seguir los pasos presentados a continuación.

1. En el menú de PictBridge, seleccione 「Imprimir (con fecha)」 y aparecerá la pantalla mostrada a continuación.



2. Pulse el botón de flecha izquierda/derecha para seleccionar la foto que desea imprimir.

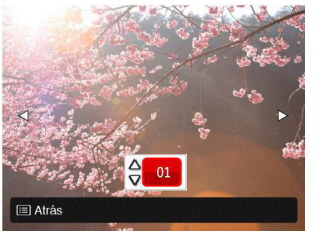
3. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar el número de copias de la foto mostrada en ese momento.
4. Oprima el botón (SET) y aparecerá la siguiente pantalla.

5. Seleccione ⌈Sí⌋ y pulse el botón (SET) para confirmar; seleccione ⌈Cancelar⌋ y pulse el botón (SET) para cancelar la impresión.

Imprimir (sin fecha)

Use esta configuración para imprimir las fotos sin que tengan la fecha sobre las mismas.

1. En el menú de PictBridge, seleccione ⌈Imprimir (sin fecha)⌋ y aparecerá la pantalla mostrada a continuación.



2. Pulse el botón de flecha izquierda/derecha para seleccionar la foto que desea imprimir.
3. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar el número de copias de la foto mostrada en ese momento.
4. Oprima el botón (SET) y aparecerá la siguiente pantalla.

5. Seleccione ⌈Sí⌋ y pulse el botón (SET) para confirmar; seleccione ⌈Cancelar⌋ y pulse el botón (SET) para cancelar la impresión.

Imprimir índice

Puede imprimir todas las fotos de la cámara a través de esta función.

1. En el menú de PictBridge, seleccione ⌈Imprimir índice⌋ y aparecerá la pantalla mostrada a continuación.

2. Seleccione ⌈Sí⌋ y pulse el botón (SET) para confirmar; seleccione ⌈Cancelar⌋ y pulse el botón (SET) para cancelar la impresión.

Imprimir imágenes DPOF

Para usar la impresión DPOF, usted debe seleccionar las fotos a imprimir usando la configuración DPOF de antemano. Mire a la sección “DPOF” en la página 62.

1. En el menú de PictBridge, seleccione 「Imprimir imágenes DPOF」 y aparecerá la pantalla mostrada a continuación.

2. Seleccione 「Sí」 y pulse el botón (SET) para confirmar; seleccione 「Cancelar」 y pulse el botón (SET) para cancelar la impresión.

Salir

Seleccione 「Salir」 para acceder a la pantalla de disparo PictBridge. En este momento, la pantalla muestra el mensaje 「Desconecte el cable USB」.

Desconecte el cable Micro USB de la cámara y de la impresora.

Sistema Video

Puede usar el cable AV (que debe comprarse por separado) para conectar la cámara al televisor para realizar la salida de video. Conecte un extremo del cable AV al puerto USB/AV de la cámara y conecte el otro extremo al puerto AV-OUT de su televisión. Ajuste el formato de salida de video de acuerdo con sus requisitos, y cumpla con los siguientes pasos:

1. Pulse el botón (MENU) , pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar y pulse el botón (SET) para entrar en el menú.
2. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar y pulse el botón (SET) o el botón de flecha de dirección para entrar en el menú.
3. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar 「Sistema de TV」 y pulse el botón (SET) o el botón de flecha derecha para entrar en el menú.
4. Pulse los botones de flecha arriba/abajo para seleccionar 「NTSC」 o 「PAL」 y pulse el botón (SET) para confirmar.

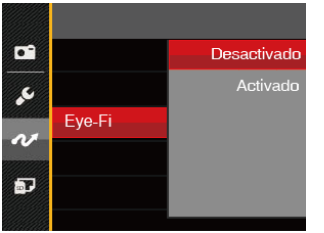
NTSC: Inglés, chino (tradicional), japonés, coreano, vietnamita

PAL: alemán, español, italiano, chino (simplificado), portugués, sueco, danés, finlandés, indonesio, noruego, holandés, turco, polaco, tailandés, croata, checo, árabe, hindú, francés, ruso, griego, húngaro

Ajustar el modo de conexión de la tarjeta Eye-Fi

Esta cámara soporta conexión inalámbrica para tarjetas de memoria Eye-Fi; Habilite la conexión Eye-Fi siguiendo los pasos que detallamos a continuación.

1. Pulse el botón (MENU) , pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar y pulse el botón (SET) para entrar en el menú.
2. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar y pulse el botón (SET) o el botón de flecha de dirección para entrar en el menú.
3. Pulse el botón de flecha arriba/abajo para seleccionar 「Eye-Fi」 y pulse el botón (SET) o el botón de flecha derecha para entrar en el menú.
4. Pulse los botones de flecha arriba/abajo para seleccionar 「Activado」 o 「Desactivado」 y pulse el botón (SET) para confirmar.



Si la tarjeta Eye-Fi no está disponible en la cámara, la función no se muestra.

Especificaciones

"Los diseños y las especificaciones están sujetos a cambios sin aviso previo."

Sensor de imagen	Tipo	1/2.3"CCD
	Píxeles efectivos	16.15 Megapíxeles
	Píxeles totales	16.44 Megapíxeles
Lentes	Longitud Focal	4.3mm (Formato Panorámico) — 64.5mm (Tele)
	Equivalente de película 35mm	24mm (Formato Panorámico) — 360mm (Tele)
	Número F	F3.3 (Formato Panorámico) — F5.9 (Tele)
	Construcción de Lentes	9 grupos 10 elementos
	Zoom Óptico	15x
	Rango de Enfoque	Normal: (Formato Panorámico) 60cm ~ ∞ (Tele) 250cm ~ ∞ Macro: 3cm ~ ∞ (Formato Panorámico solamente)
Sistema de autofoco		Autofoco TTL
Anti - Apretón de manos		Estabilización de la imagen óptica
Zoom Digital		4x Zoom Digital (Zoom Combinado: 60x)

Número de Píxeles de Grabación	Fotos Fijas	(4:3) 16MP: 4608×3456 10MP: 3648×2736 5MP: 2592×1944 3MP: 2048×1536 0.3MP: 640×480	(3:2) 14MP: 4608×3072	(16:9) 12MP: 4608×2592 2MP: 1920×1080
	Película	1280×720(15/30fps), 640×480(30fps)		
Comprensión de Imágenes		Mejor, Fino, Normal		
Soporte DCF, DPOF (Ver1.1)		Sí		
Formato de Archivo	Fotos Fijas	Exif 2.3 (JPEG)		
	Película	MOV [Image: Motion JPEG; Sonido: G.711 (Monaural)]		
Modos de Fotografía		Modo automático, Modo manual, Modo Retrato, Modo de vídeo, Modo panorámico, Modo de escena		
Modo de escena		Auto SCN, Paisaje, Deporte, Playa, Atardecer, Fuegos artificiales, Paisaje nocturno, Nieve, Niños, Documento de Identificacion, Vidrio, Marco de fotos, Toma movimiento, Ojo de pez, Fiesta, Interior, Vegetación, Museo, Retrato nocturno, Boceto		
Funcionalidades de detección		Cara, Sonrisa, Parpadeo		
Reducción de ojos rojos		Sí		
HDR		Sí (Postprocesamiento)		

Panorámica	Hasta 180° (Horizontal)
Pantalla LCD	3.0 pulgadas (230k Píxeles)
Sensibilidad ISO	Auto, ISO80/100/200/400/800/1600
Método AF	AF Único, Multi-AF (TTL de 9 puntos), Detención de cara
Método de medición de exposición	Inteligencia artificial AE (AiAE), Ponderada al centro, Punto (Fijada al centro del marco), Cara AE
Método de control de medición	Programa AE (Bloqueo AE disponible)
Compensación de exposición	±2EV en incrementos de 1/3
Velocidad de obturación	1/2000 ~ 4 Segundos (Manual: 30 Segundos)
Fotografías continuas	Sí
Modos de reproducción	Foto única, Índice (9/16 Miniaturas), Diapositivas, Película
	Ampliación (2 a 8 veces)
Control de balance de blancos	AWB, Día, Nublado, Fluorescente, Fluorescente (CWF), Incandescente, WB manual

Flash	Método de flash	Pop-up (Manual)
	Modos de Flash	Flash desactivado, Flash automático, Flash Forzado, Sincronización lenta, Sinc. lenta + ojos rojos, Reducción de ojos rojos
Medios de Grabación		Memoria Interna: Aprox. 8MB
		Tarjeta SD/SDHC (Soporte de hasta 32GB) [Sin soporte de tarjeta MMC]
Soporte Multi-Lenguaje		27 Lenguajes
Clavijas		AV-OUT/USB 2.0 (Micro 5 pin USB)
Eye-Fi Soporte		Sí
Encender		Batería recargable de Li-ion LB-052, 3.7V 890mAh, de la Cámara Cargando
Capacidad de fotos (Rendimiento de la batería)		Aprox. 210 Fotos (En base a normativas CIPA)
Entorno de Funcionamiento		Temperatura: 0 ~ 40°C, Humedad: 0 ~ 90%
Dimensiones (A×L×P)		Aprox. 108.4×69.9×33.5mm (En base a la normativa CIPA)
Peso		Aprox. 185g (Sólo el cuerpo)

Mensajes de advertencia

Mensaje	Descripción	Acción
Advertencia: Batería agotada.	La batería de la cámara está agotada. Es una advertencia que indica que la cámara se apagará en breve.	Cargue la batería.
El lente está obstruida. Reinicie la cámara.	El lente está atascada o algún objeto extraño evita que el lente funcione correctamente.	Apague la cámara y reiníciela para restablecer el lente.
Se recomienda usar el trípode.	El mensaje aparecerá al disparar con poca luz / escenas iluminadas.	Se sugiere utilizar un tripie u otro soporte.
La temperatura de la batería es excesiva.	La temperatura de la batería alcanza a los 58°C.	Deje que la bateria se enfríe antes de usar la cámara. El mensaje se desaparece después de 2 segundos.
Error en la memoria integrada.	Se ha producido un error con la memoria interna.	Formatee la memoria interna.
Obturador lento activado:podría provocar fácilmente sobreexposición.	Cuando el obturador B está activo, la pantalla muestra este mensaje al volver a la pantalla de toma de fotografías.	El mensaje se desaparece después de 2 segundos.

Mensaje	Descripción	Acción
Alineación incorrecta. Inténtelo de nuevo.	La desviación es demasiado grande para fotos panorama.	El mensaje desaparece después de 2 segundos para volver a la pantalla de toma de fotografías.
Error al conectar.	Error al conectar su equipo, impresora, TV.	Remueva el cable USB y intente la coneccion de nuevo.
Advertencia: No apague la cámara durante la actualización.	El mensaje aparece durante el proceso de actualización de firmware.	El mensaje desaparece después de actualizar y apagar la cámara.
Desconecte el cable USB.	Se puede desconectar el cable USB despues de este mensaje.	El mensaje desaparece después de desconectar el cable USB para apagar automáticamente la cámara.
Protección contra escritura	Al guardar las imágenes, la tarjeta SD se bloquea.	Desbloquee el interruptor de protección contra escritura de la tarjeta de memoria.
Tarjeta llena	Cuando enciende la cámara o pulsa el botón del obturador, la cámara no detecta suficiente espacio en la tarjeta SD.	Inserte una nueva tarjeta de memoria SD o elimines imágenes.

Mensaje	Descripción	Acción
Memoria llena	Cuando enciende la cámara o pulsa el botón del obturador, la cámara no detecta suficiente espacio en la memoria de la cámara.	Inserte una nueva tarjeta de memoria SD o elimines imágenes.
Error en tarjeta	La tarjeta de memoria no puede ser identificada luego de ser formateada.	Inserte una nueva tarjeta de memoria SD o formatee la tarjeta usando esta cámara.
La tarjeta no tiene formato.	La tarjeta de memoria SD insertada no está formateada o ha sido formateada en una computadora u otro dispositivo y no es compatible con esta cámara.	Desaparecen después de 2 segundos y entra en el proceso de formateo.
Acceso lento	Si utiliza una tarjeta SD por debajo de la Clase 4 para grabar un vídeo HD, la velocidad de escritura será inferior y la grabación se detendrá.	Utilice una tarjeta de memoria SD de la clase 4 o superior.
No se detectaron ojos rojos	Ojos rojos desactivado en la imagen. Aparece el mensaje que indica la desactivación de la reducción de ojos rojos en este momento.	Desaparece después de 2 segundos.

Mensaje	Descripción	Acción
Esta imagen no se puede editar.	El formato del archivo no permite edición o el archivo editado no puede volver a editarse.	El mensaje se desaparece después de 2 segundos.
Se ha excedido el número máximo de carpetas	Mensaje de advertencia cuando los archivos de las carpetas de archivo en la tarjeta de memoria lleguen al máximo (9999 para archivos y 999 para carpeta de archivos).	Copie las imágenes a su computadora y formatee la tarjeta de memoria SD usando esta cámara.
Demasiadas imágenes para que se produzca un procesamiento rápido.	Durante la reproducción por fecha, las imágenes superan las especificaciones por lo que no es posible reproducir por fecha.	Esto puede ser resuelto mediante la eliminación de las imágenes innecesarias.
No se pueden reconocer los archivos.	El formato del archivo que desea visualizar no es compatible o el archivo está dañado por lo que la cámara no puede leerlo correctamente.	Usted puede reproducirlo en una cámara de otra marca o en su computadora.
No hay fotos	Cuando pulsa el botón de reproducir, la cámara o tarjeta de memoria no contiene ningún archivo de imagen.	El mensaje desaparece después de 2 segundos para volver a la pantalla de toma de fotografías.
¡Protegido! Imborrable	El archivo está protegido. El mensaje aparece al eliminarlo.	Desproteja el archivo antes de eliminarlo.

Resolución de Problemas

Problema	Causas Posibles	Solución
La cámara no enciende.	■ La batería se ha descargado. ■ La batería no se ha introducido correctamente.	■ Reemplace con una batería totalmente cargada. ■ Instale la batería correctamente.
La cámara se apaga de repente mientras está funcionando.	■ La batería está descargada.	■ Reemplace con una batería totalmente cargada.
La foto está borrosa.	■ La cámara vibra durante la toma de fotografías.	■ Active la opción OIS.
Las imágenes y archivos de vídeo no se pueden guardar.	■ La tarjeta de memoria está llena. ■ La tarjeta de memoria está bloqueada.	■ Cambie la tarjeta de memoria o elimine los archivos innecesarios. ■ Desbloquee la tarjeta de memoria.
No se imprimen imágenes desde la impresora conectada.	■ La cámara no está conectada correctamente a la impresora. ■ La impresora no es compatible con PictBridge. ■ La impresora no tiene papel o se le acabó la tinta. ■ El papel está atascado.	■ Verifique la conexión entre la cámara y la impresora. ■ Use una impresora compatible con PictBridge. ■ Cargue papel en la impresora o sustituya el cartucho de tinta de la impresora. ■ Saque el papel atascado.

Problema	Causas Posibles	Solución
La tarjeta graba las fotos lentamente.	■ Cuando se graba una película en alta definición en la tarjeta de memoria por debajo de Clase 4, puede que sea muy lenta para seguir grabando.	■ Use una tarjeta de memoria con Clase de escritura superior a 4 para mejorar el rendimiento.
No se puede escribir en la tarjeta de memoria	■ La tarjeta de memoria está en estado de protección contra escritura.	■ Libere el bloqueo de escritura de la tarjeta de memoria o sustituya la tarjeta de memoria.
Demasiadas películas para procesar	■ Si el número de imágenes o carpetas en la tarjeta de memoria superaron los requisitos, no se podrá mostrar la reproducción.	■ Elimine archivos innecesarios.
El icono de flash aparece en la LCD.	■ El entorno actual de captura requiere flash.	■ Active el flash.

Compatibilidad con tarjetas de memoria

• Tarjetas compatibles con esta cámara (√ : disponible X: no disponible)

	micro SD	micro SDHC	micro SDXC	Conversion adapter to SD card	SD	SDHC	SDXC
Dar formato	FAT12, 16	FAT32	exFAT	-	FAT12, 16	FAT32	exFAT
Capacidad	Up to 2GB	4~32GB	64GB~2TB	-	Up to 2GB	4~32GB	64GB~2TB
Compatibilidad	X	X	X	√	√	√	X

Indica que la clase de velocidad de escritura se mostrará en la tarjeta de memoria.
Utilice una tarjeta de memoria con la velocidad de escritura adecuada para el modo de grabación de vídeo que desee grabar. (O: Recomendado X: No recomendado)

	Speed Class	UHS Speed Class	Video Speed Class	Grabación de vídeo			
				4K	FHD	HD	VGA
90MB/sec			V90	O	O	O	O
60MB/sec		UHS-III	V60	O	O	O	O
30MB/sec		UHS-I	V30	O	O	O	O
10MB/sec	Class 10		V10	O	O	O	O
6MB/sec	Class 6		V6	X	O	O	O
4MB/sec	Class 4			X	X	X	O
2MB/sec	Class 2			X	X	X	O

© 2021 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

La marca, el logotipo y la imagen comercial Kodak son usadas bajo licencia de Eastman Kodak Company.

El resto de logotipos, productos o nombres de empresas a los que se refiere este documento son nombres comerciales, marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus titulares. Los titulares no están afiliados a JK Imaging Ltd., nuestros productos o nuestro sitio web.

JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

kodakpixpro.com

Made in Myanmar

Ver. 8.1