

KODAK PIXPRO WPZ2

DIGITAL CAMERA

사용 설명서



시작하기 전

적합성 선언서

책임 당사자: JK Imaging Ltd.

주소: JK Imaging Ltd., 14067 Stage Road, Santa Fe Springs, CA 90670 USA

웹사이트: kodakpixpro.com

캐나다 산업성

본 제품은 캐나다 RSS-247을 준수합니다.

본 제품은 캐나다 산업성(IC)의 라이선스 면제 RSS 표준을 준수합니다. 본 제품의 작동은 다음 두 가지 조건에 따릅니다:

(1) 본 장치는 전파 간섭을 유발하지 않아야 하며 (2) 본 장치는 원치 않는 카메라 작동을 유발할 수 있는 간섭을 포함해 모든 전파 간섭을 수용해야 합니다.

방사능 노출 선언:

본 제품은 통제되지 않은 환경에 대해 규정된 캐나다 휴대용 RF 노출 제한치를 준수하며, 본 설명서에 명시된 의도된 용도대로 안전하게 사용할 수 있습니다. 기기를 사용자의 신체에서 최대한 멀리 떨어뜨려 유지하거나, 해당 기능이 있는 경우 기기의 출력 전력을 낮추도록 설정하면 RF 노출을 추가로 줄일 수 있습니다.

유럽 고객



이 기호[crossed-out wheel bin WEEE Annex IV]는 유럽 국가 내 전기 폐기물 및 전자 장비의 별도 수거를 의미합니다. 본 장비를 일반 쓰레기로 폐기하지 마십시오. 본 제품의 적절하고 안전한 폐기를 위해 거주하시는 국가 내 반송 및 수거 시스템을 활용해 주십시오.



“CE” 마크는 본 제품이 안전, 건강, 환경 및 고객 보호를 위한 유럽 요건을 준수한다는 것을 의미합니다. “CE” 마크가 있는 카메라는 유럽 내에서 판매됩니다

유럽 - EU 적합성 선언서

본 제품은 RED Directive 2014/53/EU의 필수 요건을 준수합니다. RED Directive 2014/53/EU의 필수 요건을 준수한다는 가정을 입증하기 위해 다음 테스트 방법을 사용했습니다:

- EN 62368-1:2014

정보 기술 장비 안전성

- EN 55032:2015/AC:2016 Class B

- EN 61000-3-2:2014

- EN 61000-3-3:2013

- EN 55035:2017

- EN 50360:2017

전자기장 인체 노출 제한에 대한 전기·전자 기기 평가(0 Hz~300 GHz)

- EN 300 328 V2.2.2 (2019-07)

광대역 전송 시스템; 2.4 GHz ISM 대역에서 동작하며 광대역 변조 기법을 사용하는 데이터 전송 장비

- EN 301 489-1 V2.1.1 (2017-02)

전자파 적합성 및 무선 스펙트럼 사항(ERM); 무선 기기 및 서비스를 위한 전자파 적합성(EMC) 표준; 제1부: 공통 기술 요구사항

- EN 301 489-17 V3.1.1 (2017-02)

전자파 적합성 및 무선 스펙트럼 사항(ERM); 무선 기기를 위한 전자파 적합성(EMC) 표준; 제17부: 광대역 데이터 전송 시스템에 대한 세부 조건

제조사: Sintai Optical (Shenzhen) Co., Ltd

주소: 2nd Industrial Zone, Lisonglang, Gongming Street, Guangming New District, Shenzhen, Guangdong, China



배터리: 사용한 배터리는 지정된 수거 센터에 폐기해 주십시오.



포장: 포장 재활용에 관한 현지 규정을 따라 주십시오.

미국 고객

FCC 간섭 방지 인증

본 장치는 FCC 규정의 파트 15를 준수합니다. 본 제품의 작동은 다음 두 가지 조건에 따릅니다: (1) 본 장치는 유해한 전파 간섭을 유발하지 않아야 하며 (2) 본 장치는 원치 않는 작동을 유발할 수 있는 간섭을 포함해 수신한 모든 전파 간섭을 수용해야 합니다

본 장비는 FCC 규정 파트 15에 따라 B등급 디지털 장치의 제한을 준수하도록 테스트되었습니다. 이러한 제한 사항은 거주 시설에서의 유해한 간섭으로부터 합리적으로 보호할 수 있도록 설계되었습니다.

본 장비는 무선 주파수를 생성, 사용 및 방출하며 안내에 따라 설치 및 사용되지 않는다면 무선 통신에 유해한 간섭을 유발할 수 있습니다. 단, 특정 시설에서 이러한 간섭이 발생하지 않는다고 보장하지 않습니다.

카메라 장비가 라디오나 TV 수신에 유해한 간섭을 유발하는 경우(장비를 켜다 켜서 확인 가능), 사용자는 다음 중 하나 이상의 방법으로 이러한 간섭을 개선해 볼 수 있습니다:

- 수신 안테나의 방향 및 위치 조정
- 카메라 장치와 수신기 사이의 거리 증가
- 수신기가 연결된 것과 다른 회로로 콘센트에 카메라 장치 연결
- 숙련된 라디오/TV 기술자 또는 판매자에게 도움을 요청

FCC 주의사항: 준수 책임 당사자가 명시적으로 승인하지 않은 모든 변경 및 개조는 본 장비를 작동할 수 있는 사용자의 권한을 무효화할 수 있습니다.

본 트랜스미터는 다른 안테나 또는 트랜스미터와 함께 작동하거나 콜로케이션할 수 없습니다.

방사능 노출 선언:

본 제품은 통제되지 않은 환경에 대해 규정된 FCC 휴대용 RF 노출 제한치를 준수하며, 본 설명서에 명시된 의도된 용도대로 안전하게 사용할 수 있습니다. 기기를 사용자의 신체에서 최대한 멀리 떨어뜨려 유지하거나, 해당 기능이 있는 경우 기기의 출력 전력을 낮추도록 설정하면 RF 노출을 추가로 줄일 수 있습니다.

설명서 소개

KODAK PIXPRO 디지털 카메라를 구매해 주셔서 감사합니다. 본 설명서를 주의 깊게 읽으신 후, 향후 필요할 때를 대비해 안전한 곳에 보관해 주십시오.

- JK Imaging Ltd.가 본 문서의 모든 권한을 보유합니다. 발행된 본 설명서의 어떠한 일부도 JK Imaging Ltd.의 사전 서면 승인 없이 어떠한 형식이나 어떠한 수단으로도 복제, 전송, 전사, 검색 시스템에 보관 및 다른 언어 또는 컴퓨터 언어로 번역할 수 없습니다.
- 본 설명서에 언급된 모든 상표는 식별 목적으로만 사용되었으며, 각 소유자의 자산입니다.
- 본 설명서는 KODAK PIXPRO 디지털 카메라 사용 방법에 관한 안내를 제공합니다. 본 설명서의 내용이 정확하도록 모든 노력을 기울였으나, JK Imaging Ltd.는 고지 없이 내용을 변경할 권한을 보유합니다.
- 본 설명서에서 다음 기호는 정보를 빠르고 쉽게 찾을 수 있도록 도움을 드립니다:



유용한 정보를 표시합니다.

- 다음 기호는 카메라 작동 방법에 대해 더 잘 이해할 수 있도록 사용될 수 있습니다:

[Item properties]: 카메라 인터페이스의 옵션형 특성은 [] 기호로 표시됩니다.

안전 수칙

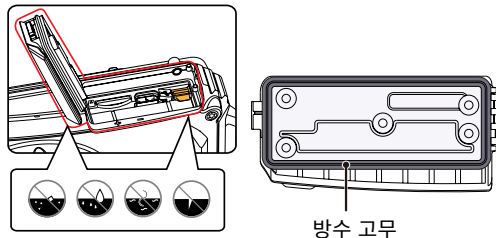
방수/방진/내충격성

- JIS / IEC 방수 등급 8 (IPX8).
- JIS / IEC 방진 등급 6 (IP6X).
- 내충격성 등급에 대한 높이는 2.0m입니다.

방수 참고 사항:

- 물 속에서 제품을 사용하기 전에 40 °C를 초과하지 않는 온도에서 물 속으로 단지 15 미터 (49.2 피트)만 담글 수 있습니다. 물 속 15 미터 (49.2 피트) 깊이에서 제품은 최대 1 시간까지 방수 성능을 유지할 수 있습니다.
- 물 속에 담갔을 때 배터리 덮개 열지 마십시오.
- 배터리 커버를 바로 열지 않아야 하며 제품이 우연히 물과 접촉하게 되었을 때, 배터리와 메모리 카드를 제거하기 위해 배터리 커버와 열기 전에 전원을 끄고 깨끗하고 보푸라기 없는 마른 천으로 제품을 닦으십시오.
- 배터리 커버와 열 때 내부와 본체 사이에 위치한 표면에 물방울이 있으면 물방울을 닦아 내십시오.
- 모래, 진흙 또는 기타 이물질이 있는 곳에서 제품을 사용한 후에는 깨끗한 물로 씻으십시오. (씻기 전에, 배터리 커버를 잠그고 배터리 덮개를 꼭 닫았는지 확인하십시오.) 씻은 후 깨끗하고 보푸라기 없는 마른 천으로 닦으십시오.
- 배터리 덮개 내부의 고무 링에 긁힌 자국이나 균열이 있거나 또는 작은 이물질(예: 모래나 머리카락)이 붙어 있으면 물투김 방지 기능의 효과에 영향을 줍니다. 방수 고무와 그 인접한 표면에 이물질이 있을 때 깨끗하고 보푸라기 없는 마른 천을 사용하여 닦으십시오.
- 사용하기 전, 배터리 덮개를 닫기 전에 방수 고무가 손상되지 않았는지 또는 이물질로 오염되지 않았는지 확인하십시오.

 긁힌 자국이나 균열이 있으면 즉시 서비스 센터로 가 정비하고 교체용 방수 고무를 구하십시오.



카메라 안전 수칙

- 카메라를 떨어뜨리거나 단단한 물체에 부딪히지 않도록 하십시오.
- 카메라를 직접 수리하거나 분해하지 마십시오.
- 카메라를 먼지가 많은 곳이나 해변가에서 사용하거나 보관하지 마십시오. 먼지나 모래가 카메라에 들어가면 손상될 가능성이 있습니다.
- 카메라를 더운 환경이나 직사광선이 닿는 곳에서 사용하거나 보관하지 마십시오.
- 카메라를 자석이나 변압기같이 강한 자기장이 발생하는 곳 근처에서 사용하거나 보관하지 마십시오.
- 카메라 렌즈에는 손이 닿지 않도록 하십시오.
- 카메라를 오랜 시간 동안 직사광선에 노출시키지 마십시오.
- 카메라가 습기로 인해 손상되는 것을 방지하려면, 비가 오거나 물가와 같이 매우 습한 환경에서 카메라를 사용하거나 보관하지 마십시오.
- 카메라에 실수로 물이 닿았다면, 즉시 카메라의 전원을 끈 후 배터리와 메모리 카드를 제거하고 24시간 동안 완전히 건조하십시오.
- 추운 환경에서 따뜻한 환경으로 카메라를 이동하면 물방울이 생길 수 있습니다. 카메라를 켜기 전에 충분히 기다려 주십시오.
- 배터리와 메모리 카드를 제거하기 전에 카메라의 전원을 꺼야 합니다.
- 카메라 본체를 청소할 때에는 마모성 알코올 혹은 유기 세제나 용액을 사용하지 마십시오.
- 전문가용 렌즈 세척 천과 적절한 클리너를 사용해 렌즈를 닦아 청소합니다.
- 카메라를 오랜 시간 보관할 때에는 사진을 다운로드한 후 메모리 카드를 제거하십시오.
- 카메라를 오랜 시간 사용하지 않을 때에는 건조하고 깨끗한 장소에 보관하십시오.
- 당사는 부적절한 조작으로 인해 사진이나 영상이 손상되거나 복구되지 않는 등 재생 관련 문제에 대해서는 어떠한 보상도 제공하지 않습니다.

배터리 안전 수칙

- 포함된 배터리와 같은 종류의 배터리를 사용하십시오.
- 카메라 내부 배터리를 충전할 때는 함께 제공된 전원 어댑터를 사용하세요.
- 배터리액이 누출되어 카메라에 들어간다면 즉시 고객 서비스 부서에 연락하십시오. 누출된 배터리액이 피부에 닿았다면 깨끗한 물로 씻어낸 뒤 즉시 병원에 가십시오.
- 사용한 배터리는 현지(국가 및 지역) 규정에 따라 폐기해야 합니다.
- 배터리 손상을 막기 위해, 배터리를 떨어뜨리거나 단단한 물체를 치는 일, 혹은 이물질로 인해 긁히지 않도록 하십시오.
- 배터리가 동전과 같은 금속 물체에 닿지 않도록 하십시오. 단락, 방전, 과열 및 누수 가능성을 줄이기 위함입니다.
- 배터리를 직접 수리하거나 분해하지 마십시오.
- 배터리를 물에 노출시키지 마십시오. 항상 배터리를 건조한 상태로 유지하십시오.
- 배터리에 열을 가하거나 불에 노출시키지 마십시오. 폭발의 위험이 있습니다.
- 배터리를 더운 환경이나 직사광선이 닿는 곳에 보관하지 마십시오.
- 충전 중 또는 사용 중에 배터리가 과열되면 즉시 충전이나 사용을 중지하십시오. 제품을 끄고 조심하여 배터리를 제거하고 식을 때까지 기다리십시오.
- 카메라를 오랜 시간 보관할 때에는 카메라에서 배터리를 제거한 후 유아 및 소아의 손이 닿지 않는 안전하고 건조한 곳에 보관하십시오.
- 추운 환경일수록 배터리의 성능이 눈에 띄게 저하될 수 있습니다.
- 배터리를 삽입할 때에는 카메라 배터리 칸 내부의 양극 및 음극 표시에 맞게끔 배터리를 정렬하십시오. 배터리를 배터리 칸에 강제로 삽입하지 마십시오.

메모리 카드 안전 수칙

- 본 사용 설명서에 언급된 메모리 카드는 10등급 이상의 microSD 카드/microSDHC/microSDXC 카드입니다.
- 최고의 성능과 신뢰성을 보장하기 위해 유명하고 알려진 브랜드의 메모리 카드를 구입하시기를 강하게 권장합니다.
- 메모리 카드를 사용하거나 새로 삽입하기 전에 카메라에 사용한 메모리 카드를 포맷하십시오.
- 메모리 카드의 손상을 방지하기 위해 메모리 카드를 떨어뜨리거나 단단한 물체에 부딪히지 않도록 하십시오.
- 메모리 카드를 직접 수리하거나 분해하지 마십시오.
- 메모리 카드를 물에 노출시키지 마십시오. 항상 건조한 상태를 유지하십시오.
- 카메라가 켜져 있을 때 메모리 카드를 제거하지 마십시오. 메모리 카드 및 사진/영상 파일이 영구적으로 손상될 수 있습니다.
- 메모리 카드의 데이터를 바로 편집하지 마십시오. 파일을 편집하기 전에 컴퓨터에 데이터를 복사하십시오.
- 카메라를 오랜 기간 보관해야 할 때에는 사진을 다운로드한 후 메모리 카드를 제거하십시오. 메모리 카드는 건조한 환경에 보관하십시오.
- 컴퓨터를 사용해 메모리 카드의 파일명이나 폴더명을 수정하지 마십시오. 파일명을 수정하면 카메라가 파일을 인식할 수 없거나, 영구적인 오류가 발생할 수 있습니다.
- 카메라로 촬영한 사진은 메모리 카드가 자동으로 생성한 폴더에 저장됩니다. 본 카메라로 촬영하지 않은 사진을 이 폴더에 저장하지 마십시오. 미디어 재생 시 사진을 인식할 수 없습니다.
- 메모리 카드를 삽입할 때 카드의 노치가 카메라 카드 슬롯 상단의 표시에 일치하도록 하십시오.

기타 안전 수칙

- 업데이트 중 카메라의 전원을 끄거나 연결을 해제하지 마십시오. 오류 데이터가 작성되어 나중에 카메라의 전원이 켜지지 않을 수도 있습니다.
- 카메라를 비행기에서 사용할 때에는 항공사 및 FAA 규정에 명시된 관련 규칙을 따르십시오.
- 제조 기술의 한계로 인해 LCD에 까맣거나 밝은 픽셀이 있을 수 있습니다. 이 픽셀은 카메라, 사진 및 영상의 화질이나 성능에 영향을 주지 않습니다.
- LCD 화면이 손상된 경우 화면의 액정에 세심한 주의를 하십시오. 다음 상황이 하나라도 발생하면 즉시 아래 표시된 대로 권장 조치를 취하십시오.
 1. 액정이 피부에 묻은 경우 액정이 묻은 부위를 천으로 닦은 다음 수돗물로 비누칠을 하여 깨끗이 닦아야 합니다.
 2. 액정이 눈에 들어가는 경우 최소 15 분간 흐르는 물로 눈을 씻은 다음 의사의 진찰을 받아야 합니다.
 3. 액정을 삼킨 경우 물로 입을 깨끗하게 헹궈야 합니다. 다량의 물을 마신 다음 구토를 유도합니다. 의사의 진찰을 받으십시오.

경고

- WP22 카메라의 조정, 개조 및 교체는 허가되어 있지 않으며 제조사의 보증을 무효화하고 연방 및 주 규정의 준수를 무효화 “할 수도” 있습니다.

시작하기 전	1
안전 수칙	5
목차	10
시작하기	14
포함된 액세서리	14
각 부분 이름	15
배터리와 microSD/microSDHC/microSDXC 메모리 카드를 삽입하기	17
배터리 충전하기	19
카메라 켜기/끄기	20
사진 촬영 방법	20
언어, 날짜/시간 설정하기	21
처음 전원을 켜 후 언어, 날짜/시간을 설정합니다	21
언어 재설정	21

날짜/시간 재설정	22
모드 개요	23
디스플레이 설정	23
LCD 화면 디스플레이	24
사진 촬영 모드의 화면 아이콘 개요	24
영화 모드의 화면 아이콘 개요	25
모드 버튼 사용하기	26
자동 모드	27
프로그램 AE	29
수동 모드	29
영화 모드	30
배경 모드 (SCN)	31
파노라마 모드	34
안티셰이크	35
속옷 모드	36
Wireless모드	37

기본 조작 42

줌 기능 사용하기 42

매크로 모드 43

셀프타이머 설정 44

플래시 모드 45

EV 설정 46

노출 보정 (EV 값) 46

ISO 47

셔터 조정 47

빠른 녹화 기능 사용하기 48

재생 모드 50

재생 모드의 LCD 스크린 디스플레이 50

사진 및 영상 확인하기 51

썸네일 보기 52

줌 재생 기능 활용하기 (고정 이미지만 해당) 53

연속 캡처 그룹 재생 54

애니메이션 파노라마 재생 55

슬라이드쇼 56

사진 및 영상 삭제 57

메뉴 사용하기 58

사진 메뉴 58

측광 기능 58

이미지 크기 59

연속 AF 59

연사 60

포커스 설정 61

화이트 밸런스 설정 62

색 효과 63

배경 64

사진 촬영 설정 메뉴 65

품질 65

AF 보조 빔 66

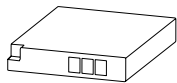
디지털 줌.....	66	색	76
날짜 표시.....	67	재생 설정 메뉴	77
쿼리브기능	67	보호	78
얼굴 인식.....	68	삭제	79
영상 메뉴	69	DPOF	80
측광 기능	69	이미지 자르기	80
영상 화질.....	70	일반 설정	81
색	71	절전 기능.....	82
영상 촬영 설정 메뉴	72	사운드 설정	82
디지털 줌.....	72	Language/언어	83
재생 메뉴	73	세계 시간.....	83
디스플레이 모드.....	73	날짜 및 시간.....	83
HDR	74	LCD 밝기.....	83
적목 제거.....	74	연결 설정	84
회전	75	컴퓨터에 연결하기.....	84
크기 조정.....	75	컴퓨터로 파일 전송하기	85

파일 설정	86
포맷	87
카드에 복사	87
파일 이름 지정	88
재설정	88
펌웨어 버전	89
부록	90
사양	90
프롬프트 및 경고 메시지	94
문제 해결	98
메모리 카드 호환성	100
카드 파일 포맷	101
상표 안내	101

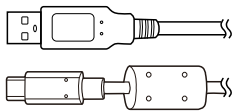
시작하기

포함된 액세서리

카메라 포장 상자에는 구입한 카메라 모델과 함께 다음 액세서리가 들어 있어야 합니다. 누락되거나 손상된 것으로 보이는 품목이 있을 경우 먼저 제품을 구매한 소매점이나 고객 서비스 센터에 문의하십시오.



충전식 리튬 이온 배터리



USB 케이블



손목 스트랩

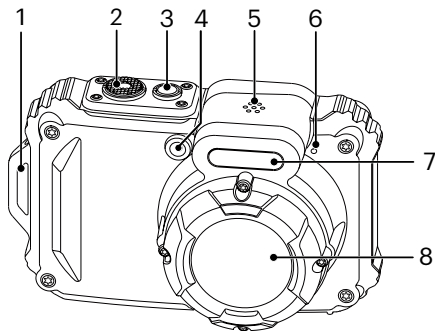


빠른 시작 가이드

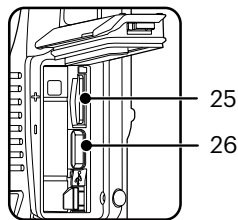
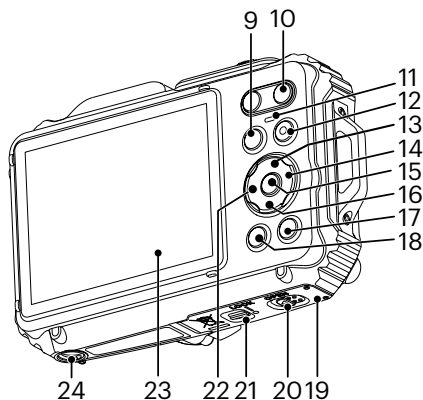


보증서

각 부분 이름



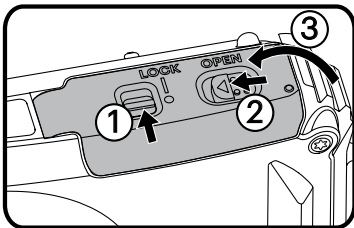
1. 스트랩 고리
2. 셔터 버튼
3. 전원 버튼
4. AF 보조광 / 셀프 타이머 램프
5. 스피커
6. 마이크
7. 플래시 램프
8. 렌즈



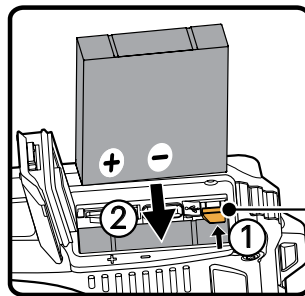
- 9. 모드 버튼
- 10. 줌 버튼
- 11. 상태 표시기
- 12. 빠른 동영상 촬영 버튼
- 13. 디스플레이 버튼/화살표 버튼 (위)
- 14. 플래시 버튼 / 화살표 버튼 (오른쪽)
- 15. SET 버튼
- 16. 삭제 버튼 / 셀프 타이머 버튼 / 화살표 버튼 (아래)
- 17. 재생 버튼
- 18. 메뉴 버튼
- 19. 배터리 덮개
- 20. 배터리 덮개 도어(열림) 토글 스위치
- 21. 배터리 덮개 도어 잠금
- 22. 매크로 버튼 / 화살표 버튼 (왼쪽)
- 23. 모니터
- 24. 삼각대 소켓 (1/4" 표준)
- 25. microSD/microSDHC/microSDXC 카드 슬롯
- 26. USB 단자

배터리와 microSD/microSDHC/microSDXC 메모리 카드를 삽입하기

1. ①단계에 표시된 대로 배터리 덮개 도어 잠금장치를 해제한 후, ②단계에 표시된 대로 배터리 덮개 도어 열기 스위치를 눌러 배터리 덮개 도어를 열어 주십시오.

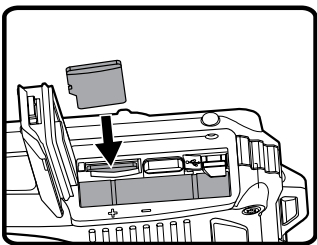


2. ②단계에 표시된 대로 배터리 칸에 배터리를 삽입합니다. 이 때 배터리 하단의 금속 접촉부가 슬롯의 접촉면에 일치하도록 하십시오. 제자리에 끼워질 때까지 배터리를 눌러줍니다.

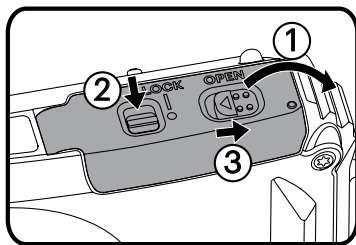


배터리
잠금 레버

3. 그림과 같이 microSD/microSDHC/microSDXC 메모리 카드를 메모리 카드 슬롯에 삽입한 다음, 손가락을 사용하여 메모리 카드의 노출된 가장자리를 슬롯 안으로 완전히 밀어 넣습니다.



4. ①단계에 표시된 대로 배터리 덮개 도어를 닫아준 후 배터리 덮개 도어 스위치를 눌러 ②단계와 같이 배터리 덮개 도어를 닫아줍니다. 그 후 ③단계에 표시된 대로 배터리 덮개 도어 래치가 잠겨 있는지 확인하십시오.

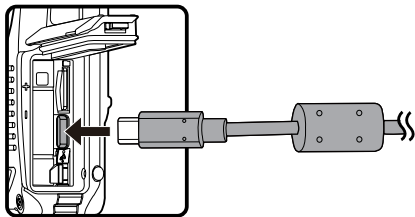


-  microSD/microSDHC/microSDXC 메모리 카드는 본 카메라 구성에 포함되지 않으며 별도로 구매해야 합니다. 본 카메라는 microSD/microSDHC/microSDXC 메모리 카드를 사용합니다. 10등급 이상의 유명 브랜드 메모리 카드를 사용하시기를 권장합니다. 본 카메라는 표준 SD 카드와 호환되지 않습니다.
-  메모리 카드를 뺄려면 배터리 덮개를 열고 메모리 카드를 살짝 눌러서 튀어 나오게 한 다음 조심해서 뺍니다.

배터리 충전하기

배터리를 충전하기 전에 카메라가 꺼져 있고 배터리가 올바르게 삽입되어 있는지 확인합니다.

- 카메라의 USB 포트에 전원 어댑터(별도 판매)를 연결하여 카메라를 충전합니다.

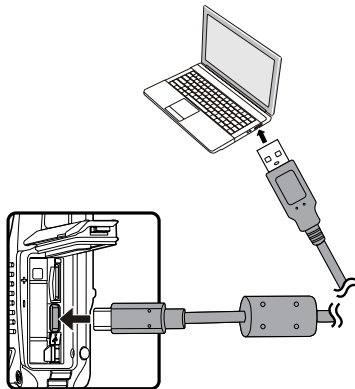


- 다음과 같은 출력 전압/전류를 가진 전원 어댑터 제품을 사용해 주십시오: 5VDC / 1.0A

- 충전 표시등:
주황색(고정): 충전 중
충전이 완료되면 표시등이 꺼지며 카메라의 전원이 자동으로 종료됩니다. 배터리 수명을 최대화하기 위해, 첫 사용 시 최소 4시간 동안 배터리를 충전하시기를 강력히 권장합니다.

- 배터리를 장기간 보관한 후에는 사용 전에 적합한 전원 어댑터를 통해 배터리를 완전히 충전해 주십시오.

- 카메라가 꺼진 상태에서 USB 케이블로 카메라를 PC와 연결하여 배터리를 충전할 수도 있습니다.

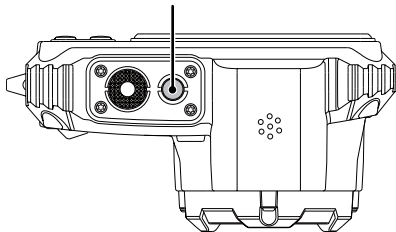


- 주위 온도가 0°C에서 40°C의 범위에서 배터리를 충전하십시오.

카메라 켜기/끄기

전원 버튼을 눌러 카메라를 켭니다. 카메라를 끄려면 전원 버튼을 다시 누릅니다.

전원 버튼



전원이 꺼진 상태에서 재생 (▶) 버튼을 꺾 누르면 전원이 켜지고 재생 모드로 들어갑니다.

사진 촬영 방법

1. 양 손으로 카메라를 잡고 손가락으로 플래시나 렌즈를 막지 않도록 주의합니다.
2. 피사체를 향해 렌즈를 돌리고 LCD로 프레임을 잡습니다.
3. 줌 버튼을 사용하여 망원 또는 광각 모드를 선택하고 피사체를 확대하거나 축소하십시오.
4. 피사체에 초점을 맞추려면 셔터 버튼을 반쯤 누르십시오. 포커스 프레임이 녹색으로 바뀌면 셔터 버튼을 끝까지 눌러 사진을 찍으십시오.

언어, 날짜/시간 설정하기

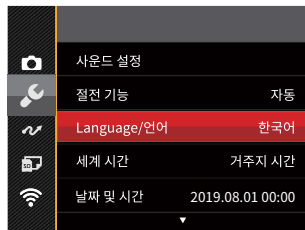
처음 전원을 켜 후 언어, 날짜/시간을 설정합니다

1. 처음 카메라 전원을 켜면 언어 선택창이 나타납니다.
 2. 화살표 버튼을 눌러 원하는 언어를 선택하십시오.
 3. **SET** 버튼을 눌러 언어 선택을 확정하면 날짜/시간 설정창이 나타납니다.
 4. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 날짜/시간을 선택해 조정합니다. 정보는 YYYY.MM.DD/HH:MM 형식으로 표시됩니다.
 5. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 원하는 날짜/시간 값을 조정합니다.
 6. **SET** 버튼을 눌러 시간 설정을 확정하면 스냅샷창이 나타납니다.
2. 위/아래 화살표 버튼을 눌러  를 선택한 후 **SET** 또는 화살표 버튼 오른쪽 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
 3. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 [Language/언어] 를 선택한 후 **SET** 또는 화살표 버튼 오른쪽 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
 4. 화살표 버튼을 눌러 원하는 언어를 선택한 후 **SET** 버튼을 눌러 확정합니다.
 5. **ESC** 버튼을 누르면 스냅샷창이 나타납니다.

언어 재설정

처음 언어를 설정하고 난 후 아래 지침을 따라 원하는 언어로 초기화합니다.

1. **ESC** 버튼을 누르고 위/아래 화살표 버튼을 눌러  를 선택합니다. **SET** 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.



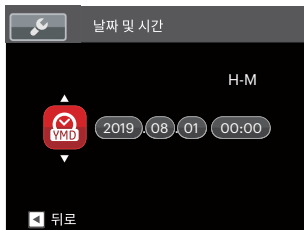
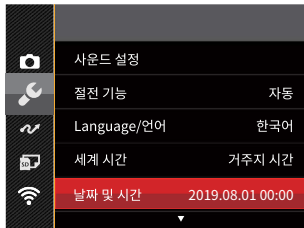


날짜/시간 재설정

처음 날짜/시간을 설정하고 난 후 아래 지침을 따라 날짜와 시간을 초기화합니다.

1. 버튼을 누르고 위/아래 화살표 버튼을 눌러 를 선택합니다. 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
2. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 를 선택한 후 또는 화살표 버튼 오른쪽 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
3. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 [날짜 및 시간] 를 선택한 후 또는 화살표 버튼 오른쪽 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
4. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 날짜/시간을 선택해 조정합니다. 정보는 YYYY.MM.DD/HH:MM 형식으로 표시됩니다.

5. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 원하는 입력값을 누릅니다. 설정을 완료한 후 버튼을 눌러 확정합니다.
6. 버튼을 누르면 스냅샷창이 나타납니다.



모드 개요

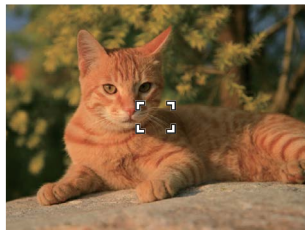
디스플레이 설정

DISP. 버튼을 누르면 설정이 표시됩니다: 클래식, 전체, 끄기.

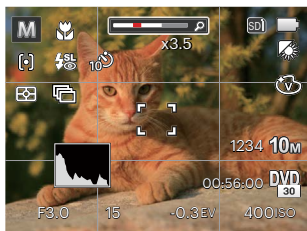
클래식: 화면에 카메라 매개변수를 표시합니다



끄기: 화면에 추가 아이콘을 표시하지 않습니다

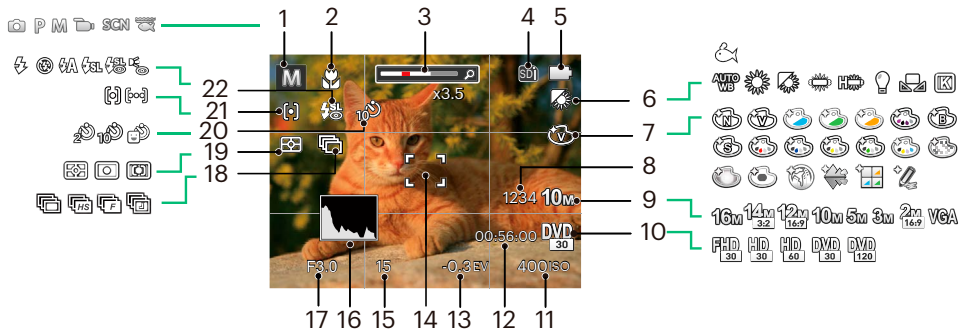


전체: 그리드와 히스토그램이 있는 카메라 매개변수



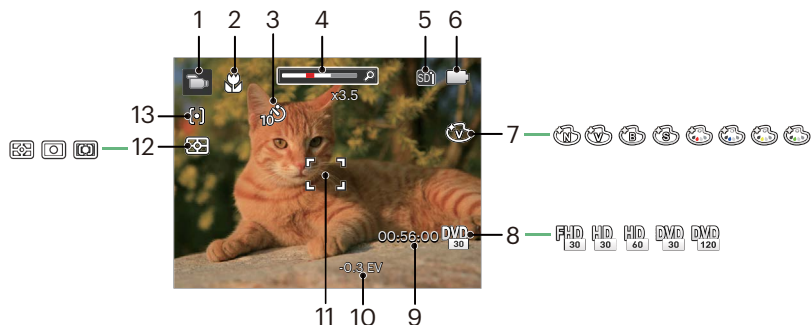
LCD 화면 디스플레이

사진 촬영 모드의 화면 아이콘 개요



1 촬영 모드	6 화이트 밸런스	12 남은 녹화 시간	18 연사
2 매크로 모드	7 색 효과	13 노출 보정 (EV 값)	19 측광 기능
3 줌 디스플레이	8 남은 촬영 횟수	14 포커스 프레임	20 셀프타이머
4 메모리 카드/ 내장 메모리	9 이미지 크기	15 셔터 속도	21 AF 모드
5 배터리 상태	10 영상 화질	16 히스토그램	22 플래시 모드
	11 ISO 값	17 조리개	

영화 모드의 화면 아이콘 개요



1 영화 모드	6 배터리 상태	11 포커스 프레임
2 매크로 모드	7 색 효과	12 측광 기능
3 셀프타이머	8 영상 화질	13 AF 모드
4 줌 디스플레이	9 남은 녹화 시간	
5 메모리 카드/내장 메모리	10 노출 보정 (EV 값)	

모드 버튼 사용하기

본 카메라는 다양한 모드를 쉽게 전환할 수 있는 편리한 모드 버튼을 제공합니다. 모드 버튼을 눌러 모드 선택 메뉴로 들어간 후 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 원하는 모드를 선택합니다.  버튼을 눌러 선택을 확정합니다.

모드 이름	아이콘	설명
자동 모드		이 모드에서는 대상과 환경에 따라 최적의 사진 촬영 조건을 설정합니다. 사진 촬영 시 가장 흔하게 사용하는 모드입니다.
프로그램 AE		선호에 따라 ISO와 EV 값을 변경할 수 있으며, 카메라는 셔터 속도와 조리개값을 자동으로 설정합니다.
수동 모드		이 모드에서는 셔터 속도와 ISO를 수동으로 조정할 수 있습니다.
영화 모드		영상을 녹화할 때 이 모드로 변경할 수 있습니다.
배경 모드		사진을 위한 18개의 다양한 사전 설정 장면 유형과 효과를 선택할 수 있습니다.
속옷 모드		물 속에서 고정 사진을 촬영하도록 전환합니다.
Wireless모드		Wireless로 스마트 디바이스를 연결하여 이미지 전송 및 원격 제어를 활성화합니다.

자동 모드

자동 모드는 사진을 촬영하는 가장 일반적이고 쉬운 모드입니다. 이 모드에서 작동할 때 카메라는 자동으로 많은 카메라 설정을 자동으로 최적화하여 최고의 결과물이 나오는 사진과 동영상을 촬영합니다.



다음 단계를 따라주십시오:

1. (MODE) 버튼을 눌러 자동 모드 ()를 선택한 후 (SET) 버튼을 눌러 확정합니다.
2. 카메라를 움직이지 않게 잡고 피사체를 향합니다. 최적의 장면 모드가 자동으로 선택됩니다.
3. 화면에 사진을 구성하고 셔터 버튼을 반셔터로 눌러 피사체에 초점을 맞춥니다.
4. 피사체에 초점이 맞춰지면 화면에 녹색 초점 프레임이 표시됩니다.
5. 셔터 버튼을 완전히 눌러 사진을 촬영합니다.

카메라는 자동으로 가장 적합한 장면을 감지하여 최적의 사진을 캡처합니다.

모드 이름	설명
 경치모드	풍경에 대해 자동으로 노출을 조정하고 선명한 녹색과 파란색을 재현합니다.
 인물 사진모드	얼굴에 초점을 맞춰 인물을 포착하는 데 가장 적합합니다.
 야간 인물인물 사진	야간이나 빛이 약한 조건에서 인물 사진을 촬영할 때 인물 및 야간 장면에 대한 노출을 자동으로 조정합니다.
 역광 인물 사진	태양이나 다른 광원이 사용자 뒤에 있을 때 자동으로 전경 노출을 조정하여 가능한 최고의 사진을 촬영합니다.
 야간 경치 모드	야간 장면에 대해 자동으로 ISO 값을 증가시켜 부족한 빛을 보상합니다.
 매크로	매크로 설정은 작은 피사체나 접사에 이상적입니다.
 자동 모드	카메라가 자동으로 노출과 초점을 조정하여 가능한 최고의 사진을 보장합니다.

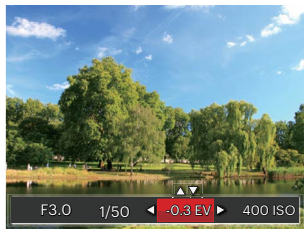


매크로 켜기/끄기 및 플래시는 자동으로 제어되며 사용자가 설정을 변경할 수 없습니다.

프로그램 AE P

P (프로그램 AE) 모드가 선택된 경우에는 EV값과 ISO값을 조정할 수 있습니다.

1. **MODE** 버튼을 눌러 프로그램 AE (**P**) 를 선택한 후 **SET** 버튼을 눌러 확정합니다.

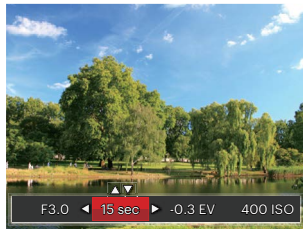


2. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 조정할 설정을 선택합니다.
3. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 매개변수를 조정합니다.
4. **SET** 버튼을 눌러 설정을 확정하고 촬영 화면으로 들어갑니다.

수동 모드 M

M (수동 모드) 를 선택하면 셔터 속도와 ISO값을 수동으로 조정할 수 있습니다.

1. **MODE** 버튼을 눌러 수동 모드 (**M**) 를 선택한 후 **SET** 버튼을 눌러 확정합니다.



2. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 조정할 설정을 선택합니다.
3. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 매개변수를 조정합니다.
4. **SET** 버튼을 눌러 설정을 확정하고 촬영 화면으로 들어갑니다.

PM 모드에서 조절할 수 없는 옵션에 대해서는 아래 표를 참고해 주십시오: (O: 이용 가능 X: 이용 불가)

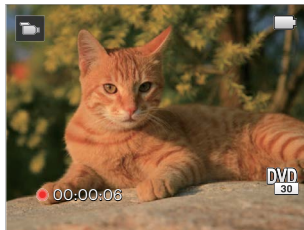
모드 \ 옵션	조리개	셔터	EV	ISO
P	X	X	O	O
M	X	O	X	O
📷	X	X	O	X

특정 모드에서 옵션을 조정할 수 없는 경우에도 해당 옵션의 값은 촬영 화면에 표시된다는 사실에 유의해 주십시오.

영화 모드

동영상을 촬영하려면 이 모드로 전환합니다.

1. **MOD** 버튼을 눌러 영화 모드 (📷) 를 선택한 후 **SET** 버튼을 눌러 확정합니다.
2. 셔터 버튼을 눌러 촬영을 시작합니다.



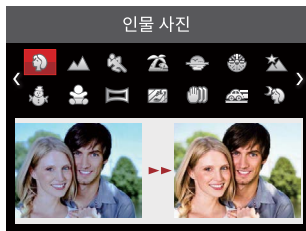
3. 완료되면 영화 버튼이나 셔터 버튼을 눌러 촬영을 중지하고 촬영 화면으로 돌아갑니다.

촬영 과정에서 줌 버튼을 눌러 피사체를 확대 또는 축소할 수 있습니다.

배경 모드 (SCN)

촬영하는 환경의 유형에 따라 18가지의 장면 모드 중에서 적절한 모드를 선택할 수 있습니다. 그런 다음 카메라가 가능한 최고의 사진을 촬영하기 위한 가장 적합한 설정을 자동으로 구성합니다.

1. **(MODE)** 버튼을 눌러 배경 모드를 선택하고 **(SET)** 버튼을 눌러 배경 모드 메뉴로 들어갑니다.



2. 화살표 버튼을 눌러 장면을 선택하고 **(SET)** 버튼을 눌러 확정합니다.
3. 다른 장면으로 변경하려면 **(M)** 버튼을 누른 다음 **(SET)** 버튼, 마지막으로 화살표 버튼을 눌러 장면을 다시 선택합니다.

배경	설명
 인물 사진	얼굴에 초점을 맞춰 인물을 포착하는 데 가장 적합합니다.
 경치	풍경 및 실외 촬영용입니다. 녹색과 파란색을 선명하게 재현합니다.
 스포츠	빠르게 움직이는 피사체용입니다. 최소한의 블러로 날카롭고 역동적인 사진을 촬영합니다. 실내 촬영에는 이 모드를 권장하지 않습니다.
 해변	강한 태양광이 있는 구역에서 사진을 촬영하는 용도입니다.
 일몰	일몰 사진용입니다. 강한 태양광을 받고 있는 피사체를 촬영합니다.
 불꽃놀이	야간에 불꽃놀이를 촬영하는 용도입니다. 이 설정에서는 삼각대를 사용하는 것이 좋습니다.
 야간 경치	야간 장면용입니다. 이 설정에서는 삼각대를 사용하는 것이 좋습니다.
 눈	눈이 있는 조건에서 사용합니다. 자연스럽게 선명한 흰색 장면을 재현합니다.
 어린이	자동으로 플래시가 꺼집니다. 피사체를 방해하지 않으며 어린이 및 반려 동물 사진 촬영에 적합합니다.
 파노라마 모드	풍경을 최대 360도로 촬영할 수 있습니다.

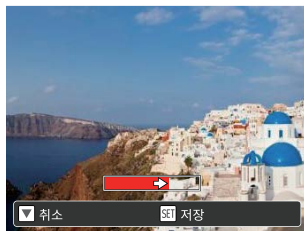
배경	설명
 유리	투명한 유리 뒤의 피사체 촬영용입니다.
 안티셰이크	손으로 카메라를 든 상태에서 선명한 사진을 촬영할 수 있는 디지털 이미지 안정화.
 패닝 샷	흐린 배경의 뚜렷한 피사체를 얻기 위한 빠르게 움직이는 피사체에 적합합니다.
 야간 인물	야간 풍경을 배경으로 한 인물 사진용입니다.
 파티	복잡한 조명 조건에서도 실내 파티 사진 촬영에 적합합니다.
 실내	실내 설정용입니다. 블러를 줄이고 색상 정확도를 개선합니다.
 나뭇잎	식물 촬영용입니다. 뛰어난 녹색 나뭇잎과 꽃의 장면을 포착합니다.
 박물관	박물관 또는 플래시를 사용하지 않는 구역용입니다. 색상을 유지하고 블러를 줄입니다.

파노라마 모드

이 기능을 통해 단일 사진보다 현저하게 많은 내용을 담은 파노라마 뷰를 촬영할 수 있습니다. 카메라를 고정한 채로 화살표를 따라가며 최대 360도의 매우 넓은 장면을 매끄럽게 촬영합니다.

다음 단계를 따라주십시오:

1. 파노라마 모드 () 를 선택한 후 (SET) 버튼을 눌러 확정합니다.
2. 화살표 버튼을 눌러 원하는 촬영 방향을 선택합니다. 촬영 방향을 선택하지 않으면 기본 촬영 방향은 "오른쪽"입니다. 2초 후 카메라는 촬영할 준비가 끝납니다. (SET) 버튼을 누르거나 셔터 버튼을 반셔터로 눌러 파노라마 사진 촬영을 준비할 수도 있습니다.
3. 화면에서 사진을 구성하고 셔터 버튼을 반셔터로 눌러 피사체에 초점을 맞춥니다. 초점을 맞춘 후 셔터 버튼을 완전히 눌러 첫 사진을 촬영합니다. 이번에는 파노라마 모드 스티칭의 과정 대화상자가 화면에 나타납니다.



4. 설정 방향을 따라 카메라를 옆으로 움직입니다. 움직임의 범위가 카메라가 감지할 수 있는 범위를 초과하지 않으면 화살표위의 진행 막대가 부분적으로 빨강으로 변합니다. 진행 막대가 완전히 빨강으로 변하면 파노라마 모드 촬영이 완료됩니다.

-  파노라마 모드에서는 플래시, 셀프 타이머, 매크로 모드 및 노출 보정을 사용할 수 없습니다. 초점 조정도 이 모드에서 사용할 수 없습니다.
-  파노라마 모드 촬영 중  버튼을 눌러 촬영을 중단하고 현재 사진을 저장합니다. 아래 화살표 버튼을 ( ) 눌러 촬영을 취소하고 이전에 촬영한 사진을 삭제합니다.
-  파노라마 모드 촬영 중 카메라의 이동 방향이 올바르지 않거나 각도가 내부 설정과 차이가 나면 화면에 경고 메시지 [잘못된 정렬. 다시 시도하십시오.]가 표시되고 촬영된 현재 사진이 저장됩니다.
-  파노라마 이미지는 플래시 재생 방식으로 재생할 수 있습니다. 55 페이지의 애니메이션 파노라마 재생을 참조하십시오.

안티셰이크

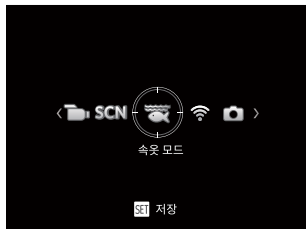
이 모드는 손떨림, 낮은 조명 상태 및 느린 셔터 속도로 인해 사진이 흐려지는 현상을 방지합니다.

-  손떨림 방지 모드를 어두운 환경이나 낮은 셔터 속도로 촬영할 때 사용하십시오.
-  바람이 많거나 안정적이지 않은 환경(움직이는 차량 등)에서 촬영하면 이미지가 흔들릴 수 있습니다.

속옷 모드

물 속에서는 모드 선택 메뉴에서 수중 모드를 선택하면 수중 사진을 촬영할 수 있습니다.

 버튼을 눌러 속옷 모드 () 를 선택한 후  버튼을 눌러 확정합니다.



Wireless모드

Wireless로 스마트 디바이스를 연결하여 이미지 전송 및 원격 제어를 활성화합니다.

Wireless모드를 활성화하기 전 다음을 검토해 주십시오:

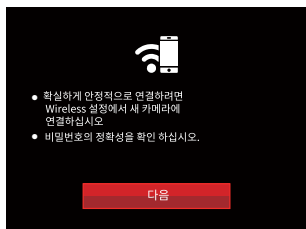
- 스마트 디바이스의 운영 시스템 버전은 iOS 16 이상, Android 12 이상이어야 합니다. 해당 요건을 충족하지 않을 경우 앱 사용 전 스마트 디바이스를 업그레이드해 주십시오.
- 강한 자기장, 정전기, 전파 방해(예: 전자레인지 근처)가 존재하는 곳에서 카메라를 사용할 시 신호 수신에 실패할 수 있습니다.
- 연결성을 유지하려면 카메라를 신호 보호 간섭 없이 10m (32.8 feet) 이내로 유지해 주십시오.
- 비행기에서 Wireless 연결 기능을 사용하지 마십시오.
- 카메라와 스마트 디바이스는 하나씩만 연결할 수 있습니다.

앱 패키지 다운로드:

애플리케이션 스토어에서 전용 설치 패키지를 다운로드 한 후(앱 이름: PIXPRO Remote Viewer ) 설치합니다.

- ANDROID™ 장치: Google Play에서 “PIXPRO Remote Viewer”를 검색하고 다운로드한 후 인터페이스에 나타난 지침을 따라 설치합니다.
- iOS™ 장치: APP Store에서 “PIXPRO Remote Viewer”를 검색하고 다운로드한 후 인터페이스에 나타난 지침을 따라 설치합니다.

MODE 버튼을 눌러  선택하고 SET 버튼을 눌러 Wireless 선택 인터페이스로 들어갑니다.

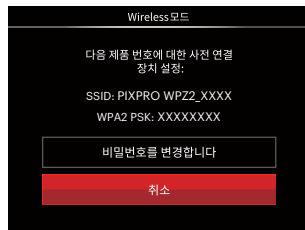


• 다음: 버SSID 인터페이스에 들어갑니다.

 모드 버튼을 눌러 연결을 해제합니다.

카메라 설정:

위/아래 화살표 버튼을 눌러 조정할 옵션을 선택한 후 SET 버튼을 눌러 옵션 설정 인터페이스로 들어갑니다.



• 비밀번호를 변경합니다: WPA2 PSK 비밀번호 새로고침 인터페이스를 확인합니다.

예: 새로운 WPA2 PSK 비밀번호를 생성합니다.

아니요: 이전 페이지로 돌아갑니다.

• 취소: 이전 페이지로 돌아갑니다.

스마트 디바이스 설정:

1. 스마트 디바이스의 Wireless 기능을 활성화하고 주변 무선 디바이스를 검색합니다.
2. 연결할 카메라 SSID 이름을 선택한 후 카메라의 WPA2 PSK 이후 8자리 숫자 비밀번호를 입력합니다.
3. PIXPRO Remote Viewer 앱 아이콘을  클릭해 앱을 실행합니다.

설치 완료:

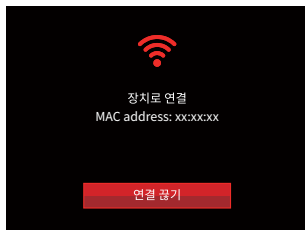
앱이 카메라에 연결되면, 연결된 스마트 디바이스에서 기능을 작동할 수 있습니다.



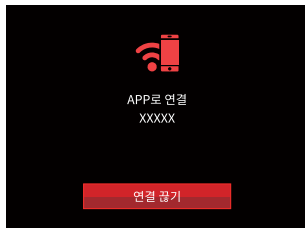
모든 WPZ2 카메라에는 카메라별로 고유하고 무작위로 설정된 기본 공장 Wireless 비밀번호가 있으며, 새롭게 무작위로 생성된 비밀번호로 비밀번호를 초기화하지 않는 한 변경되지 않습니다. 지정된 고유 공장 비밀번호에서 WPZ2의 Wireless 비밀번호를 변경하고자 한다면 비밀번호 변경 설정을 선택 및 사용하여 변경이 가능합니다. “예”를 선택할 경우 새로운 무작위 비밀번호가 생성되어 카메라에 저장되며, 이를 변경하거나 “재설정” 기능을 사용하기 전까지 유지됩니다. WPZ2를 공장 설정으로 초기화하고 싶다면, 공장에서 최초 무작위로 설정된 고유 Wireless 비밀번호가 카메라에 복원됩니다. (88페이지의 초기화 안내를 참고해 주십시오).

Wireless 연결 상태 표시:

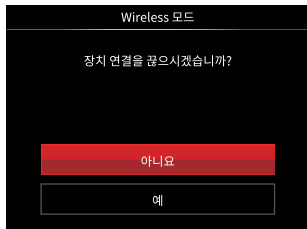
Wireless가 성공적으로 연결되었으나 앱이 실행되지 않았습니다.



Wireless가 성공적으로 연결되었으며 앱이 실행되었습니다.

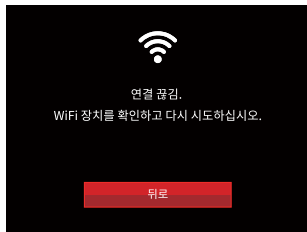


Wireless 연결 해제하기:



- 아니요: Wireless 연결을 유지한 후 이전 페이지로 돌아갑니다.
- 예: 연결을 해제한 후 Wireless 연결 화면으로 돌아갑니다.

스마트 디바이스 Wireless 연결 해제:

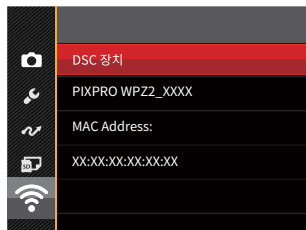


- 뒤로: SSID 인터페이스로 돌아갑니다.

설정

카메라 이름은 Wireless 설정에서 변경할 수 있습니다.

1. 다른 모드에서는 버튼을 눌러 위/아래 화살표 버튼을 통해 선택합니다. 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
2. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 선택하고 버튼 또는 오른쪽 화살표 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
3. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 조정할 옵션을 선택한 후 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.



4. 버튼을 눌러 설정을 확정하고 메뉴를 건너뛰기합니다.

DSC 장치

DSC 장치의 기본 이름은 [PIXPRO WPZ2_XXXX] 입니다.
글자를 입력해 DSC 장치의 이름을 변경할 수 있습니다.



인터페이스 아이콘 의미:

아이콘	설명
	마지막 글자 지우기
	글자 대문자/소문자 표시 전환
	커서 이동
	기호 입력 전환
	입력 공간

MAC Address

본 카메라의 무선 MAC 어드레스를 확인합니다.

앱 작동 안내

웹에 위치한 “PIXPRO Remote Viewer 사용 설명서”를
참고해 주십시오:

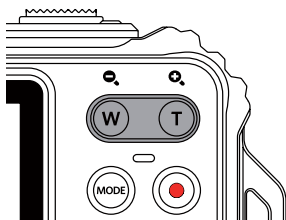


<https://kodakpixpro.com/AsiaOceania/kr/support/downloads/>

기본 조작

줌 기능 사용하기

카메라에는 두 가지 유형의 줌 기능이 있습니다: 광학 줌과 디지털 줌. 카메라의 줌 버튼을 누르면 피사체를 촬영할 때 확대나 축소할 수 있습니다.



줌 표시등

광학 줌이 한계점에 달해 디지털 줌으로 변경하려면 줌 버튼을 풀어준 후 T로 돌려 광학 줌과 디지털 줌 사이를 전환할 수 있습니다.

매크로 모드

매크로 설정은 소형 피사체를 촬영하거나 클로즈업해서 촬영하기에 이상적입니다. 이 모드는 카메라에 아주 가까운 피사체에 포커스를 맞출 수 있도록 합니다.

1. 왼쪽 화살표 버튼을 () 눌러 매크로 메뉴로 이동합니다.



2. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 다음 2개의 모드 중 선택합니다:

-  매크로 끄
이 옵션을 선택하면 매크로 모드가 비활성화됩니다.
-  매크로 켜
이 옵션을 선택하면 렌즈에서 5cm 거리에 떨어진 피사체에 포커스를 맞춥니다.

3. 설정을 확정하려면 () 버튼을 누르고 메뉴에서 나갑니다.

셀프타이머 설정

이 기능을 사용해 사전 설정된 시간으로 사진을 촬영합니다. 카메라 셔터 속도를 2초, 10초 및 스마일로 설정할 수 있습니다.

1. 아래 화살표 버튼을 () 눌러 셀프타이머 메뉴로 이동합니다.



2. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 다음 4개의 모드 중 선택합니다:

-  셀프타이머 끄
셀프타이머를 비활성화합니다.
-  셀프타이머 2초
셔터 버튼을 누르고 2초 후에 사진을 한 장 촬영합니다.

-  셀프타이머 10초
셔터 버튼을 누르고 10초 후에 사진을 한 장 촬영합니다.
-  셀프타이머 웃음
셔터 버튼을 누르고 미소가 감지될 때 바로 사진이 촬영됩니다.

3. 설정을 확정하려면 (SET) 버튼을 누르고 메뉴에서 나갑니다.

-  셀프타이머 기능을 활성화하면 셔터 혹은 아래 화살표 버튼을 () 눌러 셀프타이머를 비활성화하고 셀프타이머 설정을 유지하지 않고 촬영 화면으로 돌아갑니다.
-  스마일 기능을 활성화하면 셔터 버튼 혹은 (SET) 버튼을 눌러 셀프타이머를 비활성화하고 셀프타이머 설정을 유지하지 않고 촬영 화면으로 돌아갑니다.

플래시 모드

플래시는 사진 보조 조명입니다. 플래시는 주로 빛에 반해 물체를 강조하고 싶을 때 사용합니다. 또한 어두운 환경에서 측정하고 촬영해 노출값을 개선할 때에도 사용합니다.

- 오른쪽 화살표 버튼을 () 눌러 플래시 설정 메뉴로 이동합니다.



- 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 다음 6개의 모드 중 선택합니다:

-  강제 발광 끄
플래시가 꺼집니다.
-  자동 발광
플래시가 조명 환경에 따라 자동으로 설정됩니다.

-  강제 발광
플래시 없이도 빛이 충분한 환경에서도 매 촬영마다 플래시를 사용합니다.
-  지속 동조
야간에 인물 사진을 촬영할 때 피사체와 야간 배경이 모두 선명히 보이는 옵션입니다. 이 설정으로 사진을 촬영할 때에는 삼각대를 사용하기를 권장합니다.
-  지속 동조+적목
이 모드를 사용하면 적목 현상이 감소한 지속 동조 사진을 촬영할 수 있습니다.
-  적목 제거
사진을 촬영하기 전 카메라가 사전 플래시를 짧게 방출해 적목 현상을 감소시킵니다.

- 설정을 확정하려면 () 버튼을 누르고 메뉴에서 나갑니다.

EV 설정

카메라의 EV 기능 메뉴에는 EV, 셔터 조정과 ISO 같은 기능이 포함되어 있습니다. 적절한 기능 설정을 활용하면 더 멋진 사진을 촬영할 수 있습니다.

최적의 사진을 위한 가장 좋은 설정을 선택하려면 다음 단계를 따르십시오:

1. **[SET]** 버튼을 눌러 설정 화면을 표시합니다.
2. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 설정 옵션을 선택합니다.

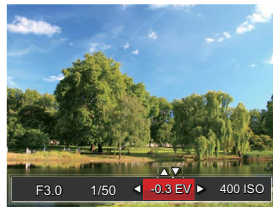


3. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 옵션값을 조정합니다.
4. **[SET]** 버튼을 눌러 설정을 확정하고 촬영 모드로 이동합니다.

노출 보정 (EV 값)

노출 보정을 설정하면 사진 밝기를 조정할 수 있습니다. 촬영된 피사체와 배경 간 대비가 매우 높을 경우, 필요한 만큼 사진의 밝기를 조정할 수 있습니다.

(P 모드에서 조정할 수 있습니다)



조정 가능한 노출값은 EV -3.0부터 EV +3.0입니다.

ISO

ISO 기능은 촬영 환경의 밝기에 따라 카메라의 조명 센서 민감도를 설정합니다. 어두운 환경에서 카메라 센서 성능을 높이면 ISO 값을 높입니다. 밝은 환경에서 사진을 촬영할 경우 ISO 값이 낮아야 합니다.

ISO 설정이 높은 사진일수록 일반적으로 낮은 ISO 설정으로 촬영한 사진에 비해 노이즈가 더 많습니다.

(P/M 모드에서 조정할 수 있습니다)



카메라의 ISO 설정값은 다음과 같습니다: 자동, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200.

셔터 조정

카메라가 수동으로 설정된 셔터 속도에 따라 조리개값을 자동으로 설정해 더 적합한 노출값을 획득할 수 있도록 합니다. 셔터 속도를 조정하면 피사체의 움직임이 표현될 수 있습니다. 셔터값이 높을수록 빠르게 움직이는 피사체를 더 선명히 촬영할 수 있고, 낮은 셔터값이라면 피사체의 움직임을 더 잘 나타낼 수 있습니다.

(M 모드에서 조정할 수 있습니다)



빠른 녹화 기능 사용하기

사진 촬영 모드에서 빠른 영상 녹화 버튼  을 눌러 영상을 촬영할 수 있습니다.



촬영을 완료하면 빠른 영상 녹화 버튼  또는 셔터 버튼을 눌러 촬영을 멈추고 영상을 저장합니다. 그 후 카메라는 사진 촬영 모드로 자동으로 돌아갑니다.

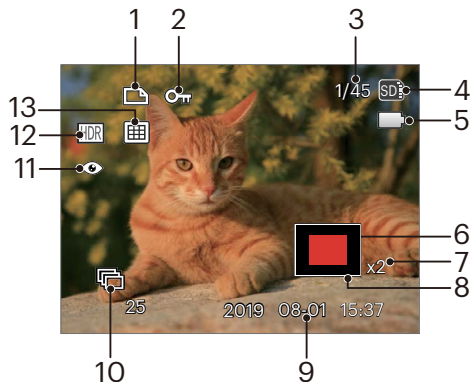
• 촬영 모드 옵션 (O: 이용 가능 X: 이용 불가)

옵션	촬영 모드									
		P	M		SCN					
					  	  	  	  	기타	
매크로	X (*1)	O	O	O	O	X	X	O	X	O
셀프타이머	O	O	O	O	O	X	O	O	O	O
플래시	X (*2)	O	O	X	O	X	O	X	X	O
EV 값	X	O	X	O	X					O
ISO 값	X	O	O	X	X					X
셔터 속도	X	X	O	X	X					X
조리개	X	X	X	X	X					X

*1: 카메라가 촬영 거리를 감지하면 자동으로 매크로 모드로 전환됩니다.

*2: 카메라가 자동으로 촬영 장면 모드를 결정하고 노출이 부족할 경우 자동으로 플래시가 발광됩니다.
카메라가 결정한 장면 모드가 매크로 또는 야간 풍경이면 플래시는 발광되지 않습니다.

재생 모드의 LCD 스크린 디스플레이



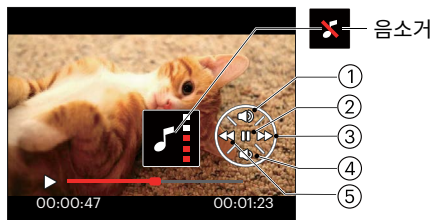
- 1 DPOF 파일
- 2 적목 제거
- 3 메모리 공간 (현재 사진 수와 총 사진 수 표시)
- 4 메모리 카드/내장 메모리
- 5 배터리 상태
- 6 확대 영역
- 7 이미지 줌 비율
- 8 이미지 영역
- 9 촬영 날짜
10. 연속 캡처 그룹 재생
- 11 적목 제거
- 12 HDR
- 13 날짜 폴더

사진 및 영상 확인하기

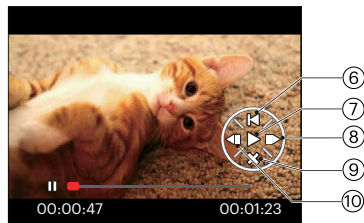
촬영한 사진과 영상 클립은 LCD에서 확인할 수 있습니다:

1.  버튼을 누르면 마지막으로 촬영된 사진이나 영상 클립이 LCD에 표시됩니다.
2. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 사용해 카메라의 내장 메모리 또는 메모리 카드에 저장된 사진과 영상 클립을 스크롤할 수 있습니다.
3. 선택한 영상 클립을 재생하려면  버튼을 눌러 영상 재생 모드로 진입합니다.

영상을 재생할 때 화면에 작동 안내가 표시됩니다. 해당하는 기능을 활성화하려면 적합한 버튼을 눌러줍니다.



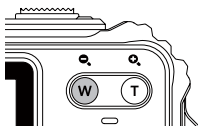
- | | |
|---|--------|
| 1 | 볼륨 높이기 |
| 2 | 일시정지 |
| 3 | 빨리 감기 |
| 4 | 볼륨 낮추기 |
| 5 | 되감기 |



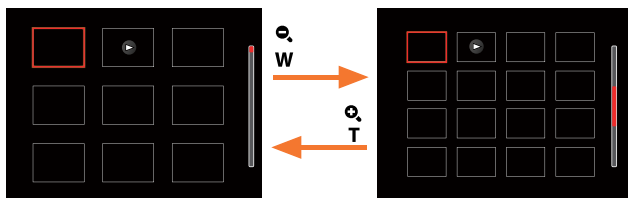
- | | |
|----|--------------|
| 6 | 영상 처음으로 돌아가기 |
| 7 | 재생 |
| 8 | 다음 프레임 |
| 9 | 재생 취소 |
| 10 | 이전 프레임 |

썸네일 보기

재생 모드에서 줌 버튼의 **W** 를 누르면 사진 및 영상의 썸네일 이미지가 화면에 표시됩니다.



1. 줌 버튼을 슬라이드하면 3x3 썸네일 및 4x4 썸네일을 전환할 수 있습니다.
2. 3x3 또는 4x4 썸네일이 표시되면 화살표 버튼을 눌러 확인할 사진 및 영상 클립을 선택합니다.



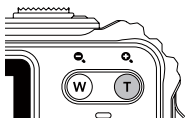
3. 화살표 버튼을 눌러 확인하려는 사진 또는 영상 클립을 선택하고 (SET) 버튼을 누르면 원본 크기로 복원됩니다.



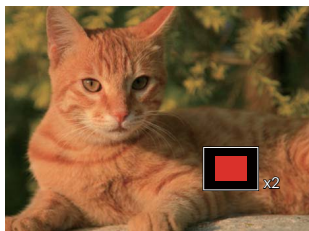
표시등이 LCD에 나타난다면 영상 파일이 현재 재생되고 있다는 뜻입니다.

줌 재생 기능 활용하기 (고정 이미지만 해당)

사진을 재생할 때 줌 버튼을 눌러 사진을 원래 배율에서 2~8배 더 크게 확인할 수 있습니다.



1. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 줌 기능을 사용할 사진을 선택합니다.
2. 줌 버튼의 **T** 를 눌러 확대합니다.
3. 화면 오른쪽 하단 모서리에 보이는 사진 영역과 확대 배율이 표시됩니다.



4. 화살표 버튼을 눌러 사진을 탐색하고 확대하려는 사진의 원하는 영역을 선택합니다.
5. **(SET)** 버튼을 누르면 이미지가 원본 배율로 돌아갑니다.



영상 이미지는 확대할 수 없습니다.

연속 캡처 그룹 재생

연속촬영-고속(VGA) 및 연속촬영-빠름(4M)은 그룹 이미지 재생을 위한 연속 캡처를 실행합니다.

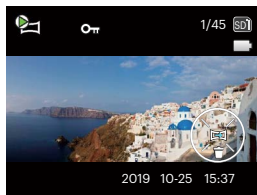
1.  버튼을 눌러 재생 화면으로 들어갑니다.
2. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 연속 그룹을 선택합니다.
3.  를 눌러 재생을 시작합니다.



애니메이션 파노라마 재생

파노라마 애니메이션 재생은 촬영 방향을 따라 전체 크기 이미지가 재생될 때입니다. 재생 후 자동으로 처음 파노라마 화면으로 돌아옵니다.

1.  버튼을 눌러 재생 화면으로 들어갑니다.
2. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 애니메이션화 된 파노라마 이미지를 선택합니다.
3.  버튼을 눌러 선택된 촬영 방향으로 재생합니다.



동영상 파노라마



재생 중



일시 정지

	일시 중지
	재생 취소

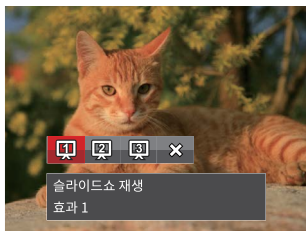


파노라마 애니메이션 재생 과정에서 아래 화살표 버튼을 ( ) 눌러 재생을 중단하고 재생 화면으로 돌아옵니다.

슬라이드쇼

이 설정은 저장된 사진을 슬라이드쇼로 보여줍니다.

1.  버튼을 눌러 재생 화면으로 들어갑니다.
2.  버튼을 눌러 슬라이드 옵션으로 들어갑니다.
3. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 슬라이드쇼 재생을 선택하거나 [취소]를 눌러 재생 화면으로 돌아갑니다.



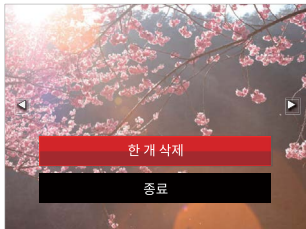
4.  버튼을 눌러 설정을 확정합니다.

사진 및 영상 삭제

재생 모드에서 아래 화살표 버튼을 (⏮ ⏭) 누르면 원하는 사진과 영상을 선택할 수 있습니다.

사진 및 영상 삭제:

1. (⏮) 버튼을 눌러 재생 화면으로 전환합니다.
2. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 삭제하려는 사진 및 영상을 선택합니다.
3. 아래 화살표 버튼을 (⏮ ⏭) 누르면 삭제 화면이 표시됩니다.



4. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 [한 개 삭제] 또는 [종료]를 선택하고 (SET) 버튼을 눌러 확정합니다.



삭제한 사진/영상 클립은 복원할 수 없습니다.



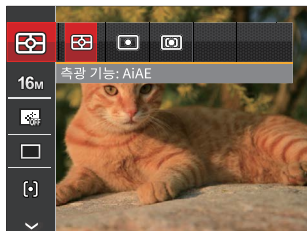
한 번에 하나 이상의 이미지를 삭제하는 방법은 79을 참고해 주십시오.

메뉴 사용하기

사진 메뉴

모드: P M SCN

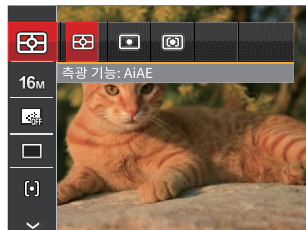
1. 사진 촬영 모드에서 버튼을 눌러 사진 촬영 메뉴로 들어갑니다.
2. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 사진 촬영 메뉴 및 설정을 선택합니다.
3. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 설정할 사진 촬영 메뉴를 선택한 후 버튼을 눌러 확정합니다.



활성화할 수 있는 기능은 각각의 모드마다 다릅니다.

측광 기능

이 설정을 선택해 측광할 카메라 촬영 영역의 “타겟” 크기를 선택합니다.

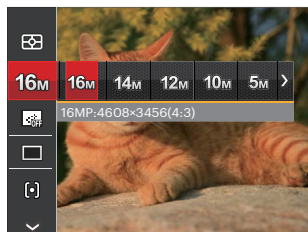


다음의 3가지 옵션이 있습니다:

- AiAE (인공지능 AE): 중앙 및 주변부 측광을 자동으로 선택한 후 가중치를 적용하여 적절한 측광값을 계산합니다.
- 다중: 카메라 촬영 영역 중앙의 작은 영역을 대상으로 측광합니다.
- 중앙 중점식: 카메라 촬영 영역 중앙에서 약간 더 큰 영역을 대상으로 측광합니다.

이미지 크기

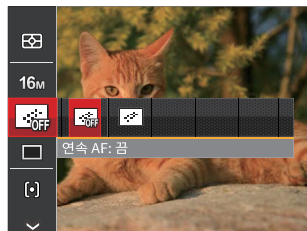
이미지 크기는 픽셀로 표현되는 이미지 해상도를 의미합니다. 이미지 해상도가 높을수록 이미지 화질의 저하 없이 더 큰 크기로 이미지를 인쇄할 수 있습니다.



기록된 픽셀의 수가 많을수록 이미지 화질이 더 좋아집니다. 기록된 픽셀의 수가 적으면 메모리 카드에 더 많은 이미지를 저장할 수 있습니다.

연속 AF

연속 AF 설정을 사용해 사진 촬영 시 지속적으로 포커스를 자동으로 맞출 수 있습니다.

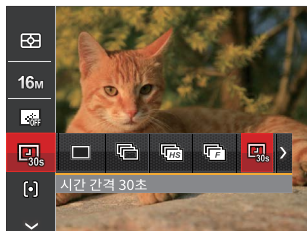


다음의 2가지 옵션이 있습니다:

- 연속 AF: 끄
- 연속 AF: 켜

연사

이 설정을 사용해 피사체를 연속으로 촬영할 수 있습니다.
이 모드에 진입하면 셔터 버튼을 누른 채로 유지해 여러
장의 이미지를 촬영할 수 있습니다.



다음의 8가지 옵션이 있습니다:

-  싱글
한 번만 촬영합니다.
-  연사
한 번에 여러 장의 사진을 촬영합니다.
-  고속(VGA)
VGA 픽셀로 연속 촬영합니다.

-  고속(4M)
4M 픽셀로 연속 촬영합니다.

-  시간 간격 30초

-  시간 경과 1분

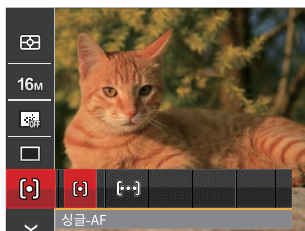
-  시간 경과 5분

-  시간 경과 10분

 빠르고 연속으로 촬영을 진행하기 위해 연속 촬영
모드에서는 플래시가 비활성화됩니다.

포커스 설정

이 설정을 사용하면 최적의 포커스를 위해 다양한 모드를 선택할 수 있습니다.



다음의 2가지 옵션이 있습니다:

-  싱글-AF
이 포커스 프레임이 LCD 중앙에 나타나 피사체 포커스에 도움이 됩니다.
-  멀티-AF
카메라가 자동으로 더 넓은 영역의 피사체를 포커스해 초점을 찾습니다.

화이트 밸런스 설정

화이트 밸런스 설정을 사용하면 다양한 조명 환경에서 색 온도를 조정해 가장 정확한 색상을 표현할 수 있습니다.

1. **SET** 버튼을 눌러 화이트 밸런스 설정 메뉴로 들어갑니다.
2. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 화이트 밸런스 설정 옵션을 선택합니다.



PM 모드에는 9개의 옵션이 있습니다:

- **AUTO WB** AWB
- 주간
- 구름
- 형광등

- 형광등 CWF
- 백열등
- 수동 WB (화이트 밸런스값을 감지하려 셔터 버튼을 완전히 누르십시오)
- 색온도 (1900K~10000K)
위/아래 화살표 버튼을 눌러 “K값을 조정” 합니다. 왼쪽 버튼을 화살표 버튼을 누르면 K 값 설정 메뉴를 나갑니다.
- 속옷

모드에는 4개의 옵션이 있습니다:

- **AUTO WB** AWB
- 수동 WB (화이트 밸런스값을 감지하려 셔터 버튼을 완전히 누르십시오)
- 색온도 (1900K~10000K)
위/아래 화살표 버튼을 눌러 “K값을 조정” 합니다. 왼쪽 버튼을 화살표 버튼을 누르면 K 값 설정 메뉴를 나갑니다.
- 속옷

3. **SET** 버튼을 눌러 설정을 확정하고 메뉴에서 나갑니다.

색 효과

이미지 색상 설정을 사용하면 다양한 색상 효과를 선택할 수 있습니다.

1. [SET] 버튼을 눌러 색 설정 메뉴로 들어갑니다.
2. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 색 설정 옵션을 선택합니다.



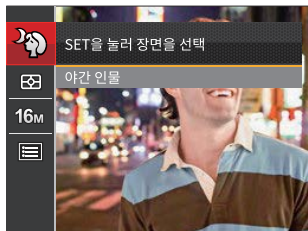
다음의 20가지 옵션이 있습니다:

- [N] 보통
- [V] 선명
- [일본 스타일] 일본 스타일
- [이탈리아 스타일] 이탈리아 스타일
- [프랑스 스타일] 프랑스 스타일
- [핑크] 핑크

- [B] 흑백
- [S] 암갈색
- [부분 색상-빨강] 부분 색상-빨강
- [부분 색상-파랑] 부분 색상-파랑
- [부분 색상-노랑] 부분 색상-노랑
- [부분 색상-초록] 부분 색상-초록
- [음화] 음화
- [드림미] 드림미
- [비네팅] 비네팅
- [샤론] 샤론
- [피시 아이] 피시 아이
- [반사] 반사
- [4 그리드 - 스타일리시 (2M)] 4 그리드 - 스타일리시 (2M)
- [스케치] 스케치

배경

배경 모드 에서 장면을 선택합니다.



31페이지의 “배경 모드” 섹션을 참고해 주십시오.

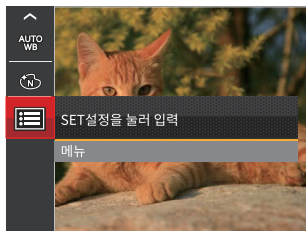
• 촬영 모드 옵션 (O: 이용 가능 X: 이용 불가)

옵션	촬영 모드				
		P	M		
	O	O	O	O	O
16M	O	O	O	X	O
FHD	X	X	X	O	X
	X	O	O	X	O
	X	O	O	X	O
	O	O	O	X	X
AUTO WB	X	O	O	X	O
	X	O	O	O	X

사진 촬영 설정 메뉴

모드: P M SCN

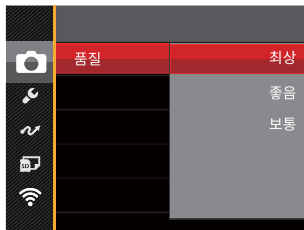
1. 버튼을 누르고 위/아래 화살표 버튼을 눌러 를 선택합니다.



2. 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
3. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 를 선택한 후 또는 화살표 버튼 오른쪽 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
4. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 설정할 항목을 선택하고 또는 화살표 버튼 오른쪽 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
5. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 옵션을 선택하고 버튼을 눌러 확정합니다.

품질

화질 설정을 사용해 이미지 압축 비율을 조정할 수 있습니다.

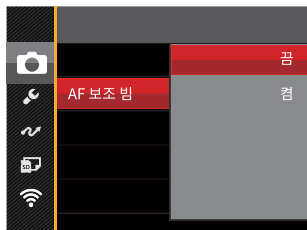


다음의 3가지 옵션이 있습니다:

- 최상 (16M 평균 파일 크기: 4.0MB)
- 좋음 (16M 평균 파일 크기: 2.5MB)
- 보통 (16M 평균 파일 크기: 2.0MB)

AF 보조 빔

어두운 환경에서는 AF 보조빔 설정이 포커스를 더욱 잘 맞출 수 있도록 도와줍니다.



디지털 줌

이 설정을 사용해 디지털 줌을 조정할 수 있습니다. 이 기능이 비활성화되어 있으면 광학 줌만 사용할 수 있습니다.



날짜 표시

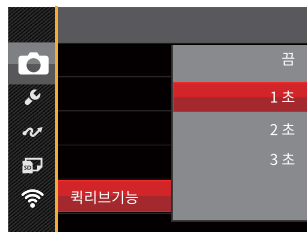
사진 이미지에 날짜/시간 스탬프를 포함합니다.



- 끄
- 날짜
- 날짜/시간

퀵리브기능

이 옵션은 촬영 후 즉시 사진을 빠르게 리뷰할 수 있는 옵션입니다. 선택한 시간에 따라 모든 사진이 LCD 화면에 나타납니다.

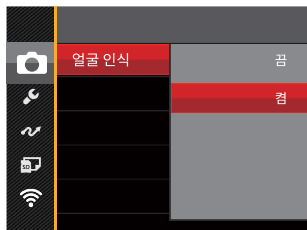


다음의 4가지 옵션이 있습니다:

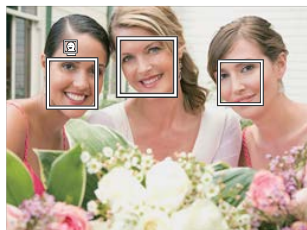
- 끄
- 1 초
- 2 초
- 3 초

얼굴 인식

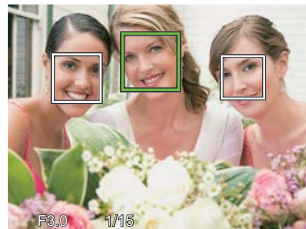
얼굴을 감지하고 초점을 맞춰 사진 모드에서 모든 얼굴을 최대한 선명하게 만듭니다.



1. 카메라를 흔들리지 않게 잡고 얼굴을 감지할 피사체에 초점을 맞추십시오. 얼굴이 감지되면 초점 프레임이 화면의 얼굴에 나타납니다.



2. 셔터 버튼을 절반만 누르면 초점을 맞출 수 있다. 카메라에 초점이 맞춰지면 LCD에 녹색 초점 상자가 표시됩니다.



3. 셔터 버튼을 완전히 눌러 사진을 촬영합니다.

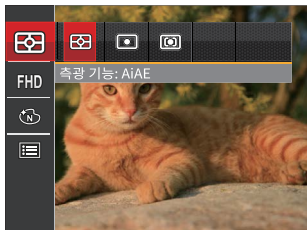


눈 감음 감지는 보통 켜져 있습니다. 카메라가 빠른 검토 과정에서 눈이 감긴 얼굴이 있음을 감지하면 눈 감음 메시지가 나타납니다.

영상 메뉴

모드: 

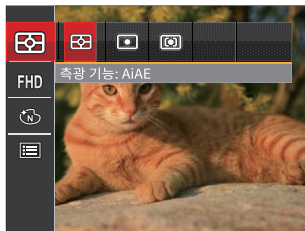
1.  버튼을 눌러  모드를 선택하고  버튼을 눌러 영상 메뉴로 들어갑니다.



2. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 설정할 영상 메뉴를 선택합니다.
3. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 설정할 영상 메뉴를 선택한 후  버튼을 눌러 확정합니다.

측광 기능

이 설정을 선택해 측광할 카메라 촬영 영역의 “타겟” 크기를 선택합니다.

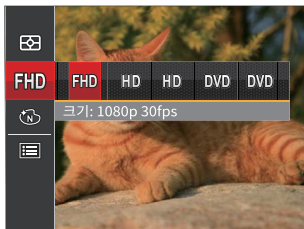


다음의 3가지 옵션이 있습니다.

- AiAE (인공지능 AE): 중앙 및 주변부 측광을 자동으로 선택한 후 가중치를 적용하여 적절한 측광값을 계산합니다.
- 다중: 카메라 촬영 영역 중앙의 작은 영역을 대상으로 측광합니다.
- 중앙 중점식: 카메라 촬영 영역 중앙에서 약간 더 큰 영역을 대상으로 측광합니다.

영상 화질

영상 녹화 중 사용되는 이미지 화질을 설정합니다.



- **FHD** 크기: 1080p 30fps
- **HD** 크기: 720p 60fps
- **HD** 크기: 720p 30fps
- **DVD** 크기: 640x480 30fps
- **DVD** 크기: 고속 영화

고해상도 픽셀 이미지를 MicroSD 카드에 쓰고 읽기에 필요한 요건은 다음과 같습니다:

번호	이미지 픽셀	프레임	녹화 시간 (4GB) 약
1	1920 x 1080 *	30	30 분
2	1280 x 720 *	60	32 분
3	1280 x 720 *	30	58 분
4	640 x 480	30	105 분
5	640 x 480	120	53 분



* 가장 긴 녹화 시간은 한 번 촬영 시 29분입니다.



오랜 시간 동안 높은 픽셀 해상도를 녹화할 경우 카메라에 열이 발생할 수 있습니다. 이는 카메라 고장이 아닙니다.



640 x 480 (120fps) 를 선택한 경우 사운드 녹음이 비활성화됩니다.



영상 형식이 640x480(120fps) 인 경우 촬영 시간은 30초, 재생 시간은 2분입니다.

색

이미지 색상 설정을 사용하면 다양한 색상 효과를 선택할 수 있습니다.

1. (SET) 버튼을 눌러 색 설정 메뉴로 들어갑니다.
2. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 색 설정 옵션을 선택합니다.



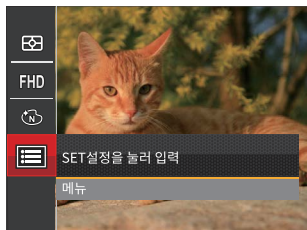
다음의 8가지 옵션이 있습니다:

- (N) 보통
- (V) 선명
- (B) 흑백
- (S) 암갈색
- (Cat head with red) 부분 색상-빨강
- (Cat head with blue) 부분 색상-파랑
- (Cat head with yellow) 부분 색상-노랑
- (Cat head with green) 부분 색상-초록

영상 촬영 설정 메뉴

모드: 

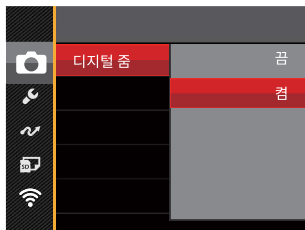
1.  버튼을 눌러  모드를 선택하고 영상 녹화 화면으로 들어간다.
2.  버튼을 누르고 위/아래 화살표 버튼을 눌러  를 선택합니다.  버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.



3. 위/아래 화살표 버튼을 눌러  를 선택한 후  또는 화살표 버튼 오른쪽 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
4. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 설정할 항목을 선택하고  또는 화살표 버튼 오른쪽 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
5. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 옵션을 선택하고  버튼을 눌러 확정합니다.

디지털 줌

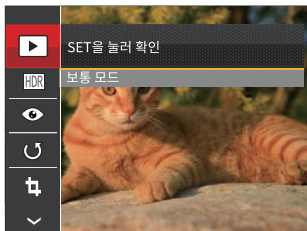
이 설정을 사용해 디지털 줌을 조정할 수 있습니다.
이 기능이 비활성화되어 있으면 광학 줌만 사용할 수 있습니다.



재생 메뉴

모드: ▶

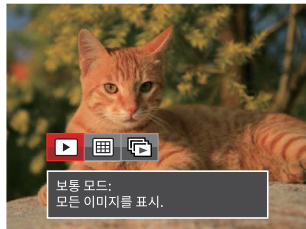
1. ▶ 버튼을 눌러 재생 화면을 표시하고 ⏏ 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
2. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 원하는 재생 파일을 선택하고 ⏏ 버튼을 눌러 진입합니다.
3. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 옵션을 선택하고 ⏏ 버튼을 눌러 확정합니다.



각 설정에 대한 자세한 정보는 73페이지~76페이지를 참고해 주십시오.

디스플레이 모드

설정을 ▶ 선택한 후 ⏏ 버튼을 눌러 설정 화면을 표시합니다.



- ▶ 보통 모드:
모든 이미지를 표시.
- ⏏ 날짜 모드:
날짜별로 정렬.
- 📄 연속 사진 모드:
연속 촬영 그룹별로 정렬.

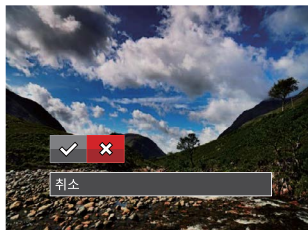
📄 날짜 폴더는 사진 촬영 날짜/시간에 따라 날짜순으로 표시됩니다.

📄 메모리에 연속 촬영 이미지가 존재하지 않을 경우, 연속 촬영 재생 모드를 활성화할 수 없습니다.

HDR

HDR 기능을 활성화하면 과하게 노출된 사진이 최적의 하이라이트와 로우라이트로 보정되어 더욱 실제에 가까운 사진을 표현합니다.

HDR 설정을 선택한 후 **SET** 버튼을 눌러 설정 화면을 표시합니다.



✓ : HDR

✗ : 취소

 HDR 기능을 활성화한 후 이미지는 새 파일로 저장되며 원본 파일도 메모리 카드에 보관됩니다.

적목 제거

이 설정을 사용하여 사진의 적목 현상을 줄일 수 있습니다.

 설정을 선택한 후 **SET** 버튼을 눌러 설정 화면을 표시합니다.



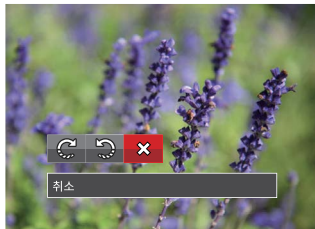
✓ : 적목 제거

✗ : 취소

회전

이 설정을 사용해 사진의 방향을 바꿀 수 있습니다.

🔄 설정을 선택한 후 (SET) 버튼을 눌러 설정 화면을 표시합니다.



🔄 : 시계 방향 회전

🔄 : 시계 반대 방향 회전

❌ : 취소

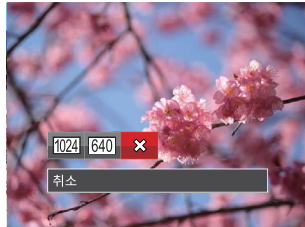
📄 영상 및 파노라마 사진은 회전할 수 없습니다.

📄 원본 사진은 회전한 사진으로 교체됩니다.

크기 조정

이 설정으로 특정 해상도로 사진의 크기를 조정하고 새로운 사진으로 저장할 수 있습니다.

📐 설정을 선택한 후 (SET) 버튼을 눌러 설정 화면을 표시합니다.



[1024] : 1024x768로 크기 조정

1024x680로 크기 조정

1024x576로 크기 조정

[640] : 640x480으로 크기 조정

640x428으로 크기 조정

640x360으로 크기 조정

❌ : 취소

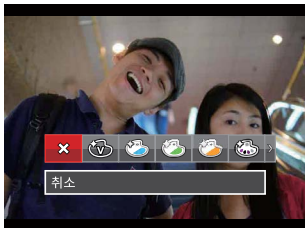
📄 고해상도 사진을 저해상도 사진으로만 조정할 수 있습니다.

📄 파노라마 모드로 촬영된 사진이나 회전된 사진은 조정할 수 없습니다.

색

이 설정을 통해 사진의 색 효과를 변경할 수 있습니다. 파일은 새로운 사진으로 저장되며 원본 사진과 함께 메모리에 저장됩니다.

 설정을 선택한 후 (SET) 버튼을 눌러 설정 화면을 표시합니다.



다음의 19가지 옵션이 있습니다:

 취소	 암갈색	 비네팅
 선명	 부분 색상-빨강	 샤론
 일본 스타일 (8M)	 부분 색상-파랑	 피시 아이
 이탈리아 스타일 (8M)	 부분 색상-노랑	 반사
 프랑스 스타일 (8M)	 부분 색상-초록	 4 그리드 - 스타일리시 (2M)
 핑크 (4M)	 음화 (8M)	
 흑백	 드리미	

재생 설정 메뉴

모드: 

1.  버튼을 눌러 재생 화면을 표시하고,  버튼을 누르고 위/아래 화살표 버튼을 눌러  를 선택합니다.
2.  버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
3. 위/아래 화살표 버튼을 눌러  를 선택한 후  또는 화살표 버튼 오른쪽 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.

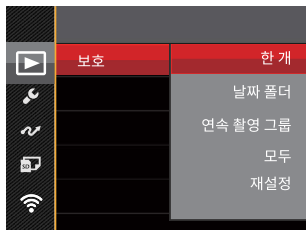


4. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 설정할 항목을 선택하고  또는 화살표 버튼 오른쪽 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
5. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 옵션을 선택하고  버튼을 눌러 확정합니다.

각 설정에 대한 자세한 정보는 78페이지~80페이지를 참고해 주십시오.

보호

사진이나 영상을 실수로 삭제하는 일을 방지하기 위해 이 설정을 사용하면 메모리 카드에 저장된 파일 하나 또는 전체를 잠금 처리할 수 있습니다.

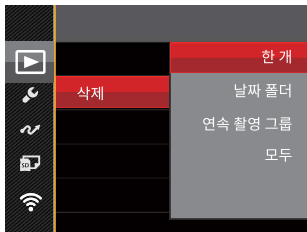


다음의 5가지 옵션이 있습니다:

- 한 개: 보호되지 않은 상태로 선택한 사진이나 영상을 잠금 처리합니다. 선택한 사진이나 영상이 보호 처리되어 있을 경우에는 잠금을 해제합니다.
- 날짜 폴더: 날짜 폴더의 모든 사진을 보호합니다.
- 연속 촬영 그룹: 연속 촬영 그룹 폴더의 모든 사진을 보호합니다.
- 모두: 모든 사진 및 영상을 잠금 처리합니다.
- 재설정: 모든 사진과 영상의 잠금 처리를 해제합니다.

삭제

하나 혹은 모든 사진/영상 파일을 삭제할 수 있습니다.



다음의 4가지 옵션이 있습니다:

- 한 개: 한 장의 사진이나 영상을 삭제합니다.
- 날짜 폴더: 날짜 폴더의 모든 사진을 삭제합니다..
- 연속 촬영 그룹: 연속 촬영 그룹 폴더의 모든 사진을 삭제합니다.
- 모두: 모든 사진 또는 영상을 삭제합니다.



“🔒” 표시는 파일이 보호되고 있음을 의미합니다. 파일을 삭제하기 전 파일 보호를 해제해야 합니다.



파일을 삭제하면 DPOF 설정이 초기화됩니다.



삭제된 파일은 영구히 삭제되며 복원하거나 복구할 수 없습니다.



연속 촬영 및 날짜 폴더의 사진이 보호된 경우, 이는 유지되나 다른 모든 사진은 삭제됩니다.

DPOF

DPOF 기능은 인쇄하고자 하는 사진 모음을 선택하거나 컴파일링할 수 있도록 하며 메모리 카드에 선택 사항을 저장해 개별적으로 사진을 인쇄하지 않고 메모리 카드를 사용해 바로 인쇄할 수 있도록 합니다.

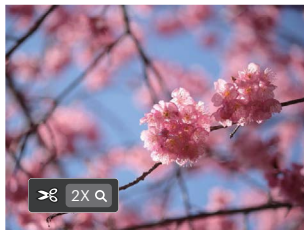


사진을 인쇄하려면 DPOF를 지원하는 프린터가 필요합니다.

이미지 자르기

자르기 설정을 사용하면 사진의 일부를 잘라낸 후 새로운 사진으로 저장할 수 있습니다.

1. [예] 를 선택해 자르기를 확정합니다. 줌 버튼과 화살표 버튼을 사용해 잘라낼 사진을 선택한 후 사진을 자릅니다.



2. [SET] 버튼을 누르면 [변경 내용을 저장할까요?] 프롬프트가 나타납니다. [✓] 를 눌러 사진을 변경하고 저장합니다. [X] 를 눌러 변경 사항을 취소하고 자르기 프롬프트 화면으로 돌아갑니다.



640x480으로 저장된 후에는 이미지를 다시 클리핑하거나 잘라낼 수 없습니다.



잘라낸 사진은 다시 잘라낼 수 없습니다.

일반 설정

모드 : P M SCN

1. 버튼을 누르고 위/아래 화살표 버튼을 눌러 를 선택합니다.
2. 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
3. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 를 선택한 후 또는 화살표 버튼 오른쪽 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.



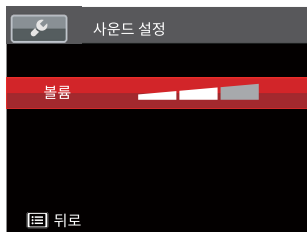
4. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 설정할 항목을 선택하고 또는 화살표 버튼 오른쪽 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
5. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 옵션을 선택하고 버튼을 눌러 확정합니다.

각 설정에 대한 자세한 정보는 82페이지~83페이지를 참고해 주십시오.

사운드 설정

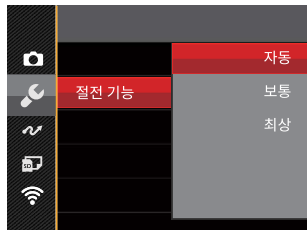
사운드 볼륨을 조정할 수 있는 설정입니다.

왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 볼륨을 조정한 후 **SET** 버튼을 눌러 확정합니다.



절전 기능

이 설정을 사용하면 전원을 절약해 카메라 배터리의 최대 작동 시간을 확보할 수 있습니다.



- 자동
- 보통
- 최상

절전 기능	화면 꺼짐 시간	꺼짐 시간
자동	3 분	5 분
보통	1 분	3 분
최상	30 초	1 분

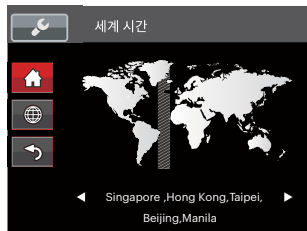
Language/언어

21페이지의 “언어 재설정” 섹션을 참고해 주십시오.

세계 시간

시간대 설정은 해외 여행을 갈 때 유용한 기능입니다. 이 기능은 해외에 있을 때 LCD에 현지 시간을 표시합니다.

1. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 출발지 () 와 도착지 () 필드를 선택합니다.
2. 왼쪽/오른쪽 화살표 버튼을 눌러 도착지와 동일한 시간대에 위치한 도시를 선택합니다. (SET) 버튼을 눌러 설정을 확정합니다.



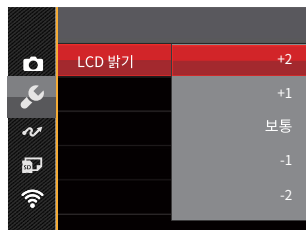
날짜 및 시간

22페이지의 “날짜/시간 재설정” 섹션을 참고해 주십시오.

LCD 밝기

이 설정을 사용해 LCD의 밝기를 조정할 수 있습니다.

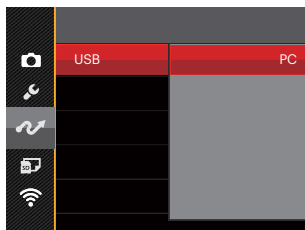
위/아래 화살표 버튼을 눌러 옵션을 선택하고 (SET) 버튼을 눌러 확정합니다.



연결 설정

모드 : P

1. 버튼을 누르고 위/아래 화살표 버튼을 눌러 를 선택합니다. 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
2. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 를 선택한 후 또는 화살표 버튼 오른쪽 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
3. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 [USB] 를 선택하세요 또는 화살표 버튼 오른쪽 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.



컴퓨터에 연결하기

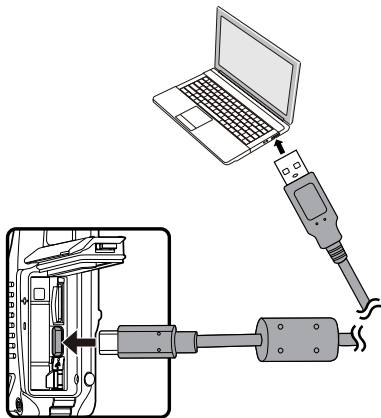
USB 케이블을 통해 카메라를 연결한 후 컴퓨터(PC 또는 Mac) 및 기타 장치에 사진을 복사(전송)할 수 있습니다.

컴퓨터로 파일 전송하기

컴퓨터가 자동으로 카메라를 이동식 드라이브로 감지합니다. 데스크톱의 “내 컴퓨터” 아이콘을 더블클릭해 이동식 드라이브를 찾고 일반적으로 폴더나 파일을 복사하는 것처럼 컴퓨터 디렉토리에 드라이브의 폴더 및 파일을 복사합니다.

다음 단계를 따라 카메라를 컴퓨터에 연결할 수 있습니다:

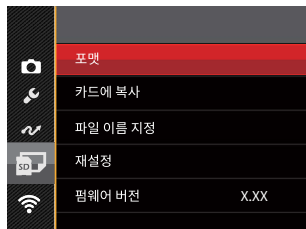
1. 카메라와 컴퓨터가 모두 켜진 상태인지 확인하십시오.
2. 제공된 USB 케이블의 한쪽 끝을 카메라 USB 포트에 연결합니다.
3. 케이블의 다른 쪽 끝을 컴퓨터에서 사용할 수 있는 USB 포트에 연결합니다.
4. 전송이 완료된 후 USB 장치를 안전하게 제거하는 방법에 관한 컴퓨터 제조사의 지침에 따라 USB 케이블의 연결을 해제합니다.



파일 설정

모드 :

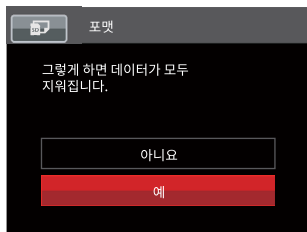
1. 버튼을 누르고 위/아래 화살표 버튼을 눌러 를 선택합니다. 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
2. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 를 선택한 후 또는 화살표 버튼 오른쪽 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
3. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 설정할 항목을 선택하고 또는 화살표 버튼 오른쪽 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.



4. 위/아래 화살표 버튼을 눌러 옵션을 선택하고 버튼을 눌러 확정합니다.
- 각 설정에 대한 자세한 정보는 87페이지~89페이지를 참고해 주십시오.

포맷

주의: 포맷은 메모리 카드와 카메라 내장 메모리에 포함된 모든 항목을 삭제할 수 있으며, 보호된 사진 및 영상 파일도 포함합니다.

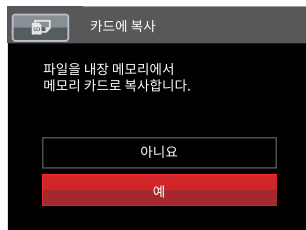


 [예]를 선택하면 카메라가 메모리를 포맷합니다.

 카메라에 메모리 카드가 없을 경우 내장 메모리가 포맷됩니다. 메모리 카드가 있을 경우에는 메모리 카드만 포맷됩니다.

카드에 복사

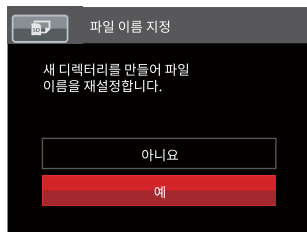
이 설정을 사용해 카메라 내장 메모리에 저장된 파일을 메모리 카드로 복사할 수 있습니다.



 카메라에 이용 가능한 메모리 카드가 없을 경우 이 기능은 표시되지 않습니다.

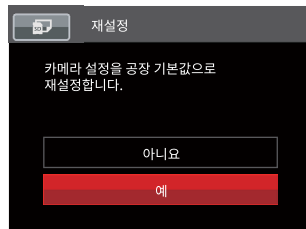
파일 이름 지정

사진이나 영상 클립을 촬영하면 카메라가 자동으로 연속 번호를 설정해 이를 저장합니다. 이 기능을 사용해 파일을 1번으로 초기화할 수 있습니다.



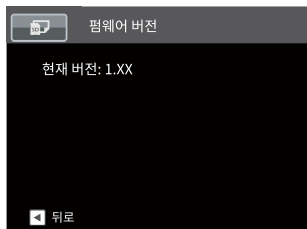
재설정

이 설정을 사용하면 카메라를 원래의 공장 기본값으로 복원합니다.

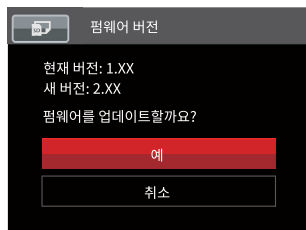


펌웨어 버전

이 설정을 사용해 현재 카메라 펌웨어 버전을 확인할 수 있습니다.



MicroSD 카드에 새로운 펌웨어 버전이 있는 경우 [예] 를 눌러 업데이트하십시오.



사양



설계 및 사양은 고지 없이 변경될 수 있습니다.

이미지 센서	유형	1/2.3"BSI CMOS
	유효 픽셀	16.35 메가픽셀
	총 픽셀	16.76 메가픽셀
렌즈	초점 길이	4.9mm (광각) — 19.6mm (망원)
	35mm 필름과 동일	27mm (광각) — 108mm (망원)
	F 번호	F3.0 (광각) — F6.6 (망원)
	렌즈 구성	7그룹 7요소
	광학 줌	4x
	포커싱 범위	보통: (광각) 60cm ~ ∞ (망원) 100cm ~ ∞ 매크로: 5cm ~ ∞ (광각만 해당)
오토포커스 시스템		TTL 오토포커스
손떨림 방지		디지털 이미지 안정화
디지털 줌		6x 디지털 줌 (줌 조합: 24X)

기록된 픽셀 수	고정 이미지	(4:3) 16MP: 4608 × 3456 10MP: 3648 × 2736 5MP: 2592 × 1944 3MP: 2048 × 1536 0.3MP: 640 × 480	(3:2) 14MP: 4608 × 3072	(16:9) 12MP: 4608 × 2592 2MP: 1920 × 1080
	영상	1920 × 1080 (30fps), 1280 × 720 (60fps/30fps), 640 x 480 (30fps), 고속 영상: 640 x 480 (120fps)		
이미지 압축		최상, 좋음, 보통		
DCF, DPOF (Ver1.1) 지원		지원됨		
파일 형식	고정 이미지	Exif 2.3 (JPEG)		
	영상	영상 형식: Image: H.264; 오디오: 선형 PCM (모노럴)		
촬영 모드		자동 모드, 프로그램 AE, 수동 모드, 영화 모드, 배경 모드, 속옷 모드, Wireless모드		
배경 모드		인물 사진, 경치, 스포츠, 해변, 일몰, 불꽃놀이, 야간 경치, 눈, 어린이, 파노라마 모드, 유리, 안티셰이크, 패닝 샷, 야간 인물, 파티, 실내, 나뭇잎, 박물관		
감지 기능		얼굴, 미소, 눈 깜박임		
방수		최대 15m		
내충격성		최대 2m		

방진	JIS/IEC (IP6X) 와 동등
적목 제거	지원됨
HDR	지원됨 (후처리)
팬-파노라마	최대 360°
LCD 디스플레이	2.7인치 (230k 픽셀)
ISO 민감도	자동, ISO100/200/400/800/1600/3200
AF 방법	싱글-AF, 멀티-AF (TTL 25포인트), 얼굴 인식
노출 측광 방법	인공지능 AE(AIAE), 중앙 가중치 평균, 다중 (프레임 중앙에 고정), 페이스 AE
노출 제어 방법	프로그램 AE (AE 잠금 가능)
노출 보정	1/3단계 증분으로 $\pm 3EV$
셔터 속도	1/2000 ~ 4초 (수동: 30초)
연속 촬영	최대 해상도에서 최대 6fps
재생 모드	단일 사진, 인덱스 (9/16 썸네일), 슬라이드쇼, 날짜 모드, 연속 사진 모드
	줌 (약 x2~x8)
화이트 밸런스 제어	AWB, 주간, 구름, 형광등, 형광등 CWF, 백열등, 수동 WB, 색온도(1900k-10000k), 속옷

플래시	플래시 방법	내부
	플래시 모드	강제 발광 끄, 자동 발광, 강제 발광, 저속 동조, 저속 동조+적목, 적목 제거
녹화 미디어		내부 메모리: 약 8MB
		microSD/microSDHC/microSDXC 카드 (최대 1.5TB 지원) [MMC 카드는 지원되지 않음]
다중 언어 지원		27개 언어
잭		USB 2.0 (타입-C)
Wireless		지원됨 (802.11 b/g/n)
리모컨		지원됨 (스마트 기기 통해)
전원		재충전식 리튬-이온 배터리 LB-015, 3.7V, 700mAh, 카메라 내부 충전
촬영 용량(배터리 성능)		약 200장 (CIPA 표준 기반) 영상 약 70분 (@1080/30fps)
작동 환경		온도: 0 ~ 40°C, 습도: 0 ~ 90%
크기 (W x H x D)		약 103.2 × 66.7 × 52.4mm (CIPA 표준 기반)
무게		약 176g (본체)

프롬프트 및 경고 메시지

메시지	설명	조치
경고! 배터리 부족.	카메라 배터리가 고갈되었습니다. 카메라가 곧 종료된다는 것을 표시하는 경고입니다.	리튬-이온 배터리를 충전하시거나 완전히 충전된 예비 리튬-이온 배터리로 교체해 주십시오. 2초 내로 카메라의 전원이 꺼집니다.
렌즈 막힘, 카메라를 재시작하십시오.	렌즈가 걸렸거나 일부 이물질이 렌즈의 원활한 작동을 막고 있습니다.	카메라의 전원을 끈 후 다시 시작해 렌즈를 초기화하십시오.
삼각대 사용을 권장합니다.	연속 노출이 활성화되면 사진 촬영 화면이 처음으로 표시되었을 때 이 프롬프트 메시지가 나타납니다.	이 메시지는 2초 후 사라집니다.
내장 메모리 오류!	내장 메모리에 오류가 발생했습니다.	카메라를 종료한 후 다시 시작하십시오. 이 메시지는 2초 후 사라집니다.
잘못된 정렬. 다시 시도하십시오.	파노라마로 촬영하기에 오프셋이 너무 큼니다.	촬영하는 동안 카메라가 흔들리지 않도록 정렬을 유지하세요.

메시지	설명	조치
경고! 업데이트 중에 카메라를 끄지 마십시오!	이 메시지는 펌웨어 업데이트 진행 중 나타납니다.	카메라 업데이트가 완료되어 재시작한 후에는 메시지가 사라집니다.
연결 실패!	컴퓨터 연결에 실패했습니다.	USB 케이블을 제거한 후 다시 연결하십시오.
완전히 충전된 후 펌웨어를 업데이트하십시오!	전원이 부족할 때에는 펌웨어를 업데이트할 수 없습니다.	완전히 충전된 후에 업데이트 화면으로 돌아가면 업데이트 프롬프트 메시지가 나타납니다.
카드 꽂 참	메모리 카드가 가득 찼음을 나타냅니다.	여유 있는 메모리 카드로 교체하십시오. 불필요한 이미지를 삭제합니다. 이 메시지는 2초 후 사라집니다.
메모리 꽂 참	카메라의 메모리가 가득 찼음을 의미합니다.	컴퓨터에 파일을 복사한 후 삭제하거나 포맷합니다. 메모리 카드를 사용합니다. 이 메시지는 2초 후 사라집니다.
카드 오류	전원이 켜져 있는 동안 메모리 카드를 인식할 수 없습니다.	메모리 카드를 포맷하십시오. 경고: 메모리 카드를 포맷하면 카드의 모든 데이터가 삭제됩니다. 메모리 카드의 데이터를 컴퓨터와 같은 다른 스토리지로 복사하십시오. 그렇지 않으면 포맷 후 모든 데이터가 삭제됩니다. 이 메시지는 2초 후 사라집니다.

메시지	설명	조치
카드가 포맷되지 않았습니다.	메모리 카드에서 오류가 발생할 경우 “ 카드가 포맷되지 않았습니다.” 메시지가 나타납니다.	메모리 카드를 포맷하십시오. 경고: 메모리 카드를 포맷하면 카드의 모든 데이터가 삭제됩니다. 메모리 카드의 데이터를 컴퓨터와 같은 다른 스토리지로 복사하십시오. 그렇지 않으면 포맷 후 모든 데이터가 삭제됩니다.
느린 액세스	10등급보다 낮은 메모리 카드를 사용해 HD 영상을 녹화할 경우 쓰기 속도가 느려지며 녹화가 지속되지 않습니다.	메모리 카드를 10등급 이상의 제품으로 변경하십시오. 이 메시지는 2초 후 사라집니다.
SD 카드에 쓸 수 없습니다.	사진 촬영이나 영상 녹화가 방해를 받아 녹화를 계속할 수 없는 상태입니다.	카메라 전원을 꺼 주십시오. 그 후 메모리 카드를 뺐다가 다시 장착하고 카메라를 켜 재시작합니다. 메모리 카드가 가득 찼거나 잠겨 있는지도 확인하십시오.
검색할 수 없음	이미지의 제목 현상이 감지되지 않았습니다.	이 메시지는 2초 후 사라집니다.
이미지를 편집할 수 없습니다.	파일 형식이 편집을 지원하지 않거나, 이미 편집한 파일을 편집하려고 시도했습니다.	이 메시지는 2초 후 사라집니다.

메시지	설명	조치
최대 폴더 수를 초과했습니다.	메모리 카드가 최대 폴더수(999)를 초과했음을 나타냅니다. 이 경우 카메라의 전원을 켜고 읽는 시간이 길어질 수 있습니다.	PC로 데이터를 복사하고 메모리 카드를 포맷하십시오.
빠른 처리를 위한 사진이 너무 많이 있습니다.	날짜별로 재생하는 중 이미지가 사양을 초과해 날짜별로 재생이 불가능한 상황입니다.	이 메시지는 2초 후 사라지며 카메라가 일반 재생 모드로 돌아갑니다.
파일을 인식할 수 없습니다.	확인하려는 파일의 형식을 지원하지 않거나 파일이 손상되어 읽을 수 없음을 의미합니다.	이 메시지는 파일을 삭제한 후 사라집니다.
사진 없음	재생 버튼을 눌렀을 때 카메라나 메모리 카드에 이미지 파일이 없는 경우에 나타납니다.	이 메시지는 2초 후 사라지며 사진 촬영 화면으로 돌아갑니다.
보호됨! 삭제 불가능!	파일이 보호되어 있습니다. 이 메시지는 삭제 모드로 들어가면 나타납니다.	메모리 카드를 제거한 후 카드 옆면의 레버를 UNLOCK으로 변경합니다. 카드를 카메라에 다시 삽입하고 다시 시도하십시오. 이 메시지는 2초 후 사라집니다.

문제 해결

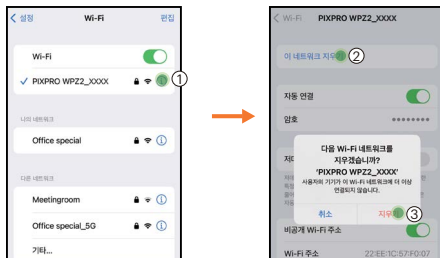
문제	발생 원인 (가능성)	해결책
카메라가 켜지지 않음	■ 배터리가 고갈되었습니다. ■ 배터리가 제대로 삽입되지 않았습니다.	■ 새로운 배터리로 교체해 주십시오. ■ 배터리를 제대로 삽입해 주십시오.
카메라가 작동 중 갑자기 전원이 꺼짐	■ 배터리가 고갈되었습니다.	■ 새로운 배터리로 교체해 주십시오. ■ 배터리를 충전합니다. ■ 카메라가 일정 시간 동안 유휴 상태일 때 모니터가 꺼지는 절전 모드로 들어가는 것이 아니라, 카메라가 실제로 꺼졌는지 확인합니다.
사진이 흐릿함	■ 사진을 촬영하는 도중 카메라가 흔들렸습니다.	■ 안티셰이크 기능을 활성화하십시오.
이미지 및 영상 파일이 저장되지 않음	■ 메모리 카드가 가득 찼습니다.	■ 다른 메모리 카드를 사용하시거나 불필요한 파일을 삭제하십시오.
메모리 카드에 데이터가 저장되는 속도가 너무 느림	■ 10등급 미만의 메모리 카드를 사용하면 느려질 수 있습니다.	■ 10등급 이상의 표준을 가진 메모리 카드를 사용해 성능을 개선하십시오.

문제	발생 원인 (가능성)	해결책
처리할 영상이 너무 많음	■ 메모리 카드의 사진 또는 폴더 수가 사양을 초과해서 재생이 표시되지 않습니다.	■ 불필요한 파일을 삭제하십시오.
플래시 ⚡ 가 LCD 화면에서 작동됨	■ 현재 촬영 환경이 플래시가 필요합니다.	■ 플래시를 켜 주십시오.

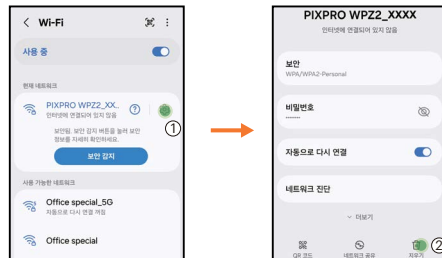


공장에서 설정한 무작위 WPZ2 카메라 Wireless 비밀번호를 변경할 때에는, 스마트 디바이스에 새롭게 무작위로 설정된 비밀번호를 업데이트하고 입력해야 합니다. 일부 스마트 디바이스는 이전에 입력한 Wireless 비밀번호를 자동으로 기억하고 입력하기도 합니다. WPZ2 Wireless에 연결을 시도하기 전 수동으로 스마트 디바이스의 기존 비밀번호를 지워 주십시오. (스마트 디바이스의 제조사, 모델에 따라 작동이 달라질 수 있습니다. 스마트 디바이스 사용 설명서와 지침을 참고해 주십시오.)

iOS™ 예시



Android™ 예시



메모리 카드 호환성

본 카메라는 표준 SD 카드와 호환되지 않습니다. 본 카메라는 microSD/microSDHC/microSDXC 메모리 카드를 사용합니다. 카메라와 호환되는 카드 (✓: 호환됨 X: 호환되지 않음)

	microSD	microSDHC	microSDXC	SD 카드 전환 어댑터	SD	SDHC	SDXC
포맷	FAT12, 16	FAT32	exFAT	-	FAT12, 16	FAT32	exFAT
용량	최대 2GB	4~32GB	64GB~1.5TB	-	최대 2GB	4~32GB	64GB~2TB
호환성	✓	✓	✓	X	X	X	X

이는 작성 속도 등급이 메모리 카드에 표시된다는 것을 의미합니다.

영상 녹화 모드에 적합한 작성 속도를 가진 메모리 카드를 사용하십시오. (O: 권장함 X: 권장하지 않음)

	속도 등급	UHS 속도 등급	영상 속도 등급	영상 녹화		
				FHD	HD	DVD
90MB/sec			V90	O	O	O
60MB/sec		UHS-III	V60	O	O	O
30MB/sec		UHS-I	V30	O	O	O
10MB/sec	10등급		V10	O	O	O
6MB/sec	6등급			X	X	O
4MB/sec	4등급			X	X	O
2MB/sec	2등급			X	X	O

카드 파일 포맷

MicroSD 카드는 FAT12/16으로, MicroSDHC 카드는 FAT32로, MicroSDXC 카드는 exFAT으로 포맷할 수 있습니다.



이 카메라로 포맷한 MicroSDXC 카드는 다른 카메라에서 사용할 수 없을 가능성이 있습니다. 또한 exFAT으로 포맷된 카드는 일부 컴퓨터 운영 체제 또는 카드 리더기에서 인식되지 않을 수 있습니다.



포맷 및 카드의 데이터 삭제는 데이터를 완전히 소거하지 않습니다. 카드를 폐기하거나 판매할 때 주의하십시오. 카드를 폐기할 때에는 필요 시 물리적으로 카드를 파괴하는 것처럼 개인 정보를 보호할 수 있는 단계로 폐기하십시오.



본 장치는 Microsoft 라이선스의 exFAT 기술을 사용합니다.

상표 안내

- Microsoft, Windows 및 Windows Vista는 미국과 기타 국가에서 Microsoft Corporation의 등록 상표입니다.
- Macintosh, Mac OS, OS X, 및 App Store는 미국 및 기타 국가에서 Apple Inc.의 등록 상표입니다.
- Google Play 및 Android는 Google LLC.의 상표입니다.
- IOS는 미국 및 기타 국가에서 Cisco의 상표 또는 등록 상표입니다, 라이선스 하에 사용됩니다.
- USB Type-C는 USB 구현자 포럼의 상표입니다.
- microSDXC 로고는 SD-3C, LLC의 상표입니다.
- 그 밖의 모든 상표는 해당 소유자의 재산입니다.

© 2026 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

Kodak의 상표, 로고 및 트레이드 드레스는 Eastman Kodak Company의 라이선스 하에 사용됩니다.

본 문서에 사용된 다른 모든 로고, 제품 및 회사명은 각 소유자의 상표명, 상표 및 등록 상표입니다. 각 소유자는 JK Imaging Ltd., 당사의 제품 및 당사 웹사이트와 제휴하지 않습니다.

JK Imaging Ltd., 14067 Stage Road, Santa Fe Springs, CA 90670 USA

kodakpixpro.com

원산국: 미얀마



Ver. 1.0