

Kodak

PIXPRO AZ362

Digital Camera

*Руководство
пользователя*



ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТЫ

Декларация соответствия

Ответственная сторона: JK Imaging Ltd.
Адрес: JK Imaging Ltd., 17239 South Main Street,
Gardena, CA 90248, USA
JK Imaging Europe, 71 Clarendon road,
Watford, WD17 1DS, UK

Веб-сайт компании: www.kodakcamera.jkiltld.com

Для клиентов в США

Испытано на соответствие стандартам FCC для бытового или офисного использования

Данный фотоаппарат прошел испытания и был признан соответствующим ограничениям на цифровые устройства класса B в соответствии с Частью 15 правил FCC. Эксплуатация устройства отвечает следующим условиям: (1) данное устройство не может быть источником помех, и (2) данное устройство должно быть устойчивым к помехам, создаваемым другими приборами, включая такие помехи, которые могут стать причиной его неправильной работы.

Для клиентов в Европе

CE Маркировка "CE" означает, что данный продукт соответствует Европейским требованиям по безопасности, здравоохранению, охране окружающей среды и защите потребителей. Камеры с маркировкой "CE" предназначены для продажи в Европе.

 Данный символ [перечеркнутая корзина на колесах, WEEE, Приложение IV] означает раздельную утилизацию отработанного электрического и электронного оборудования в странах ЕС. Не утилизируйте данное оборудование вместе с бытовыми отходами. Для утилизации данного продукта используйте системы сбора, доступные в вашей стране.

О настоящем руководстве

Благодарим вас за приобретение цифровой камеры KODAK PIXPRO. Внимательно прочтите данное руководство и сохраните его для получения справки в будущем.

- Все права на настоящий документ принадлежат компании JK Imaging Ltd.. Никакая часть данной публикации не может быть воспроизведена, передана, сохранена в поисковой системе либо переведена на другой язык, в том числе компьютерный, в любой форме, и любыми средствами без предварительного письменного разрешения компании JK Imaging Ltd..
- Все торговые марки, указанные в данном руководстве, используются исключительно в идентификационных целях и могут являться собственностью их соответствующих владельцев.
- Данное руководство содержит инструкции по использованию цифровой камеры KODAK PIXPRO. Производители приложили все усилия, чтобы содержание настоящего руководства было точным, но компания JK Imaging Ltd. оставляет за собой право вносить изменения без предварительного уведомления.
- В настоящем руководстве используются следующие символы, позволяющие легко и быстро найти нужную информацию.



Обозначает полезную информацию.



Обозначает меры предосторожности при работе с камерой.

Техника безопасности при работе с фотоаппаратом

- Не роняйте фотоаппарат и не допускайте ударов о твердые предметы.
- Не пытайтесь самостоятельно разбирать фотоаппарат.
- Для предупреждения повреждения фотоаппарата под воздействием влаги запрещается хранение и эксплуатация фотоаппарата при повышенной влажности, например, под дождем или возле водоема.
- Запрещается эксплуатация или хранение фотоаппарата в пыльных местах или на пляже для предупреждения попадания в него пыли или песка и выхода из строя.
- Запрещается эксплуатация или хранение фотоаппарата при повышенной температуре или под воздействием прямых солнечных лучей.
- Запрещается эксплуатация или хранение фотоаппарата вблизи сильных магнитных полей, например, магнитов или трансформатора.
- Не прикасайтесь к объективу фотоаппарата.
- Не подвергайте фотоаппарат длительному воздействию прямых солнечных лучей.
- В случае попадания воды отключите питание фотоаппарата, извлеките батарейки и карту памяти и просушите в течение 24 часов.

- При внесении фотоаппарата из холодного места в теплое внутри может образовываться конденсат. Подождите некоторое время перед тем, как включить питание.
- При перегревании батареи во время эксплуатации фотоаппарата, извлеките ее. Подождите до полного охлаждения.
- Оставляя фотоаппарат на длительное хранение, загрузите фотографии и извлеките карту памяти.
- Храните фотоаппарат на ровной поверхности, в сухом помещении.
- Перед извлечением батареи и карты памяти отключайте питание фотоаппарата.
- Запрещается использовать абразивные спиртовые или органические чистящие средства для очистки корпуса фотоаппарата.
- Для протирания объектива используется профессиональный обтирочный материал для объективов и специальное чистящее средство.

Техника безопасности при использовании батареи

- Если с фотоаппаратом используется литий-ионная аккумуляторная батарея, выполняйте зарядку с помощью входящего в комплект зарядного устройства.

- В случае протечки электролита внутрь фотоаппарата, обратитесь к продавцу, у которого был приобретен фотоаппарат.
- В случае протечки электролита на кожу, промойте кожу чистой водой и обратитесь к врачу.
- Утилизация отработанных батарей производится в соответствии с местными (национальными или региональными) нормами.
- Во избежание повреждения батареи, не роняйте ее и предохраняйте от ударов твердых предметов или царапин от острых предметов.
- Во избежание короткого замыкания, разрядки, нагревания или протечки, запрещается соприкосновение батареи с металлическими предметами (включая монеты).
- Не пытайтесь самостоятельно разбирать батарею.
- Не ставьте батарею в воду. Следите за тем, чтобы контакты батареи всегда были сухими.
- Для предупреждения взрыва не допускайте нагревания батареи или ее попадания в огонь.
- Запрещается хранение батареи при повышенной температуре или под воздействием прямых солнечных лучей.
- Разрешается использовать Только ту батарею, которая поставляется в комплекте с фотоаппаратом.

- Если с фотоаппаратом используется литий-ионная аккумуляторная батарея, отключите питание в случае ее перегрева во время зарядки. Прекратите зарядку и подождите до ее полного охлаждения.
- При длительном хранении фотоаппарата извлеките батарею и оставьте в сухом месте, недоступном для детей.
- В случае эксплуатации при низкой температуре производительность батареи существенно снижается.
- При установке батареи соблюдайте полярность, согласно указателям на батарейном отсеке. При установке в батарейный отсек не давите на батарею.

Техника безопасности при использовании карты памяти

- Во избежание выхода из строя, не роняйте карту памяти и не допускайте ударов о твердые предметы.
- Не пытайтесь самостоятельно разбирать или производить ремонт карты памяти.
- Не кладите карту памяти в воду. Следите за тем, чтобы карта памяти всегда была сухой.
- Извлекайте карту памяти только после отключения фотоаппарата. Иначе возможно повреждение карты памяти.

- Не пытайтесь редактировать данные непосредственно на карте памяти. Перед редактированием скопируйте данные в компьютер.
- Оставляя фотоаппарат на длительное хранение, загрузите фотографии, извлеките карту памяти и храните ее в сухом месте.
- Перед использованием или вставкой новой карты памяти отформатируйте старую карту с помощью фотоаппарата.
- Приобретайте только оригинальные карты памяти хорошо известных производителей.
- Запрещается переименовывать файлы или папки карты памяти с помощью компьютера, т. к. измененные названия могут не распознаваться фотоаппаратом, а также могут возникать ошибки.
- Снимки, сделанные фотоаппаратом, хранятся в папке, которая автоматически создается на карте памяти SD. В этой папке не следует хранить фотографии, сделанные другим фотоаппаратом, т. к. они не распознаются при воспроизведении.
- Вставляя карту памяти, следите за тем, чтобы вырез на карте совпадал с отметками в верхней части гнезда для карты памяти.

Прочие инструкции по технике безопасности

- Не отключайте питание и не выключайте фотоаппарат во время обновления, это приведет к ошибкам записи данных, в результате чего питание фотоаппарата больше не включится.
- Не вешайте шейный ремешок камеры вокруг шеи ребенка.
- При работе с фотоаппаратом на борту самолета соблюдайте соответствующие правила, установленные авиакомпанией.
- В связи с ограничениями технологии производства на ЖК-экране может присутствовать некоторое количество битых или ярких пикселей, но это не отражается на качестве выполнения снимков.
- Не допускайте попадания на ЖК-экран воды. При повышенной влажности протрите его мягкой сухой тканью.
- В случае повреждения ЖК-экрана и попадания на кожу жидких кристаллов немедленно протрите кожу сухой тканью и промойте чистой водой. При попадании жидких кристаллов в глаза промойте их чистой водой в течение 15 минут и обратитесь к врачу. При случайном проглатывании жидких кристаллов немедленно прополощите рот и обратитесь к врачу.

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТЫ	1	Установите язык, дату/время после первого включения.....	18
ИНСТРУКЦИИ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ.....	2	ОБЗОР РАЗЛИЧНЫХ РЕЖИМОВ.....	20
СОДЕРЖАНИЕ.....	5	Настройка дисплея.....	20
ПОДГОТОВКА.....	9	Дисплей ЖК-экрана.....	21
Распаковка	9	Обзор экранных значков в режиме фотосъемки	21
Установите колпачок объектива и ремешок..	10	Обзор экранных значков в Кино режиме.	23
Наименование деталей.....	11	Обзор экранных значков в режиме воспроизведения.....	24
Установка батареи и карты памяти.....	14	Использование колесика переключения режимов	25
Зарядка батареи.....	16	Автоматический режим	26
Включение и выключение.....	17	Программная AE.....	26
Описание обозначений	17	Приоритет выдержки.....	27
Установка языка, даты/времени.....	18	Приоритет диафрагмы	27
Переустановка Даты и времени.....	19	Ручной режим	28
Переустановка языка.....	18	Улучшение лиц	28

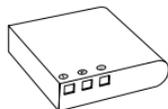
Панорамный режим.....	29	Регулировка выдержки	43
Сюжетный режим	30	Регулировка диафрагмы	44
Автоматический сюжетный режим	33	Использование быстрой записи.....	44
Черно-белый.....	34	Меню, вызываемое кнопкой "i"	45
Пользовательские функции.....	35	ПРОСМОТР.....	46
ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ	36	Просмотр фотографий и видео.....	46
Использование функции масштабирования	36	Отображение миниатюр	47
Настройка фокусировки.....	37	Использование масштабирования при.....	48
Режим макро	37	Слайд-шоу	49
Автотаймер	38	Просмотр группы изображений непрерывной съемки.....	49
Режим вспышки	39	Удаление фотографий и видеозаписей	50
Настройка баланса белого	40	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕНЮ	51
Серийная съемка	41	Меню фотографирования.....	51
Настройка экспозиции.....	42	Экспомер (измерение экспозиции)	51
ISO.....	43	Размер изображения	52
Компенсация экспозиции.....	42	OIS.....	52

Серийный автофокус	53	Меню Воспроизведения.....	62
HDR	53	HDR	62
Косметика	54	Повернуть	63
Сцена	54	Устранение эффекта красных глаз.....	63
Меню настроек фотосъемки	56	Изменить. размер	64
Качество.....	56	Цветовой эффект	64
Подсв. автоф. (вспомогательный луч AF)	57	Меню настроек Воспроизведения.....	65
Цифровое увеличение.....	57	Защита	65
Штамп даты	57	Удалить	66
Быстрый просмотр	58	DPOF (формат порядка цифровой печати)	67
Пользовательские настройки	58	Обрезать	68
Меню Кино режима	59	Меню «Настройка»	69
Экспомер (измерение экспозиции)	59	Настр. Звукa	70
Качество видеосъемки	60	Язык	70
OIS.....	60	Яркость дисплея	70
Меню настроек Кино режима	61	Мировое время.....	71
Цифровое увеличение.....	61		

Даты и времени.....	71	Подключение принтера	79
Файл/Программа	71	Использование меню PictBridge.....	80
Форматировать.....	71	Печать (с датой)	80
Копировать на карту	72	Печать (без даты).....	81
Нумер. файлов.....	72	Печать индексного отпечатка.....	82
Версия прошивки	73	Выход.....	83
Сброс	73	Печать DPOF-снимков	83
Передача	74	ПРИЛОЖЕНИЯ	84
Подключение к компьютеру.....	74	Технические характеристики	84
Передача файлов на ПК.....	74	Подсказки и предупреждения.....	88
Установка режима USB.....	74	Устранение неисправностей	91
Видеосистема	75		
Установка режима подключения карты			
Eye-Fi SD.....	76		
Поддержка HDMI соединений	77		
Подключение ТВ HDMI-ready	77		
Подключение к принтеру PictBridge	78		
Установка режима USB.....	78		

Распаковка

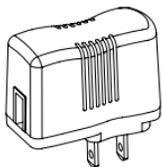
Комплект поставки должен содержать камеру соответствующей модели, а также компоненты, указанные ниже. В случае отсутствия определенных компонентов или их повреждения обратитесь к продавцу.



Перезаряжаемая
литиево-ионная
батарея



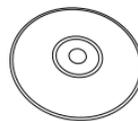
Ремешок



Сетевой адаптер



Карточка сервисного
обслуживания



Компакт-
диск



Кабель USB



Гарантийный талон

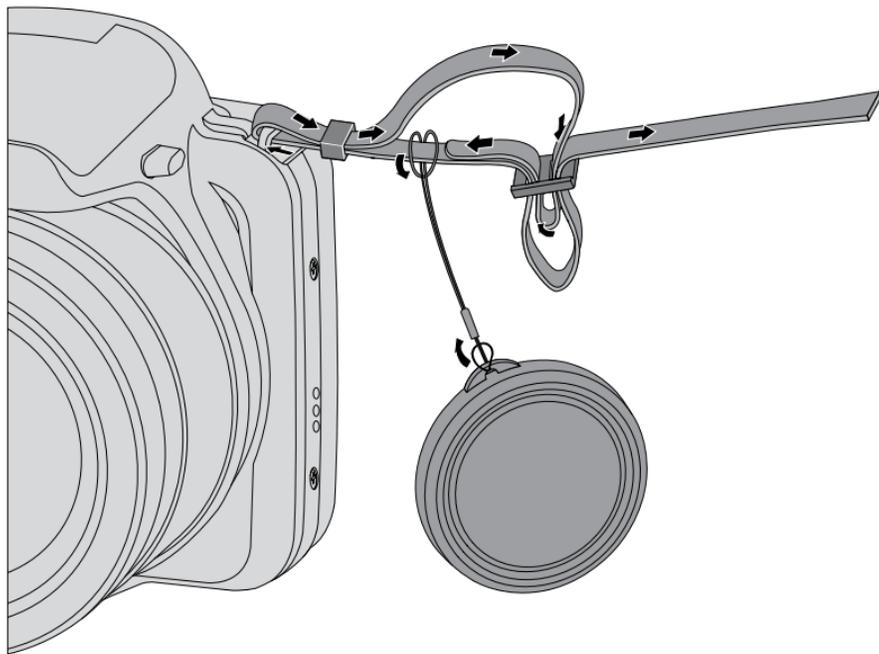


Краткое
руководство

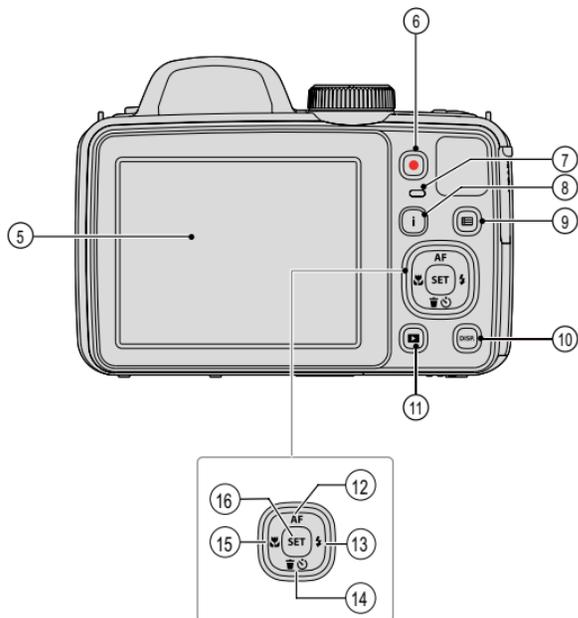
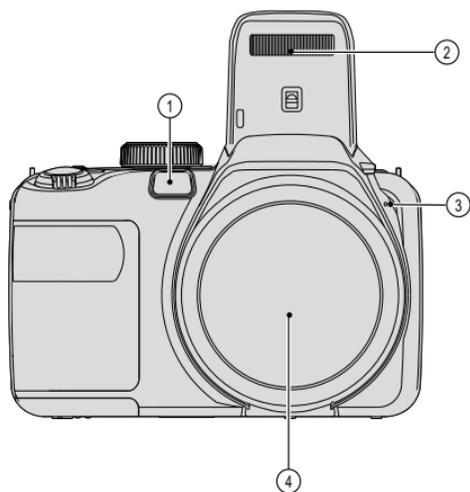


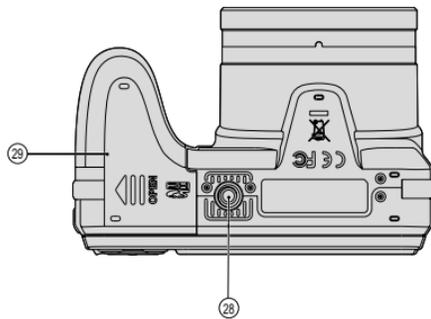
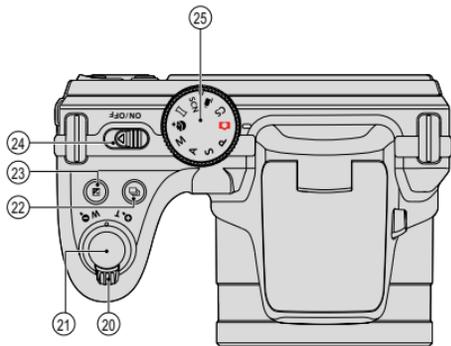
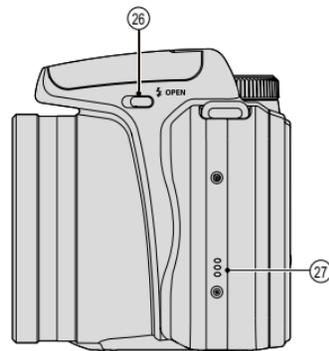
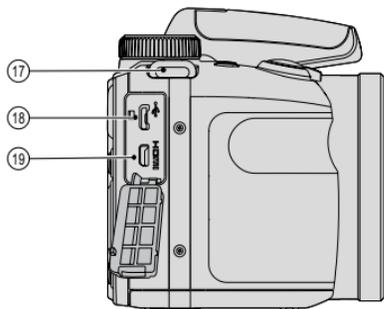
Крышка объектива с
ремешком

Установите колпачок объектива и ремешок



Наименование деталей

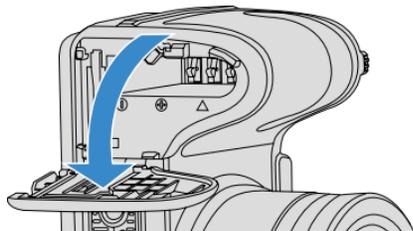
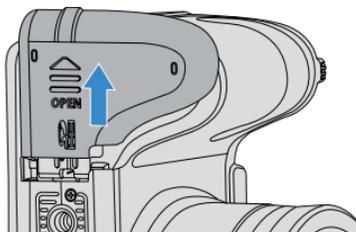




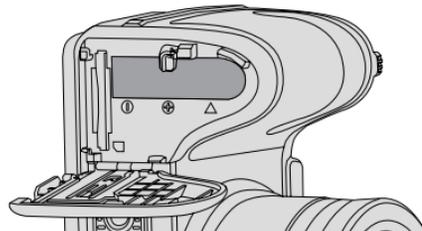
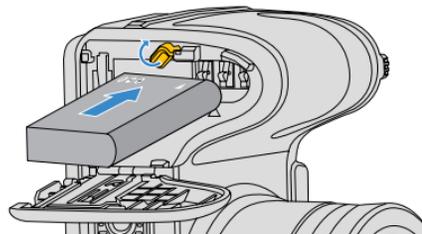
1	Вспомогательный луч автофокуса/Индикатор таймера	11	Кнопка просмотра	21	Кнопка спуска затвора
2	Фотовспышка	12	Кнопка автофокуса/Кнопка со стрелкой (вверх)	22	Кнопка непрерывной съемки
3	Микрофон	13	Кнопка вспышки/Кнопка со стрелкой (вправо)	23	Кнопка компенсации экспозиции
4	Объектив	14	Кнопка удаления/Кнопка автоспуска/Кнопка со стрелкой (вниз)	24	Выключатель питания
5	ЖК-дисплей	15	Кнопка макросъемки/Кнопка со стрелкой (влево)	25	Колесико переключения режимов
6	Кнопка быстрой видеозаписи	16	Кнопка SET	26	Кнопка вспышки
7	Индикатор состояния	17	Ушко для ремешка	27	Динамик
8	I Кнопка	18	USB-порт	28	Гнездо для штатива
9	Кнопка «Меню»	19	Порт HDMI	29	Крышка батарейного отсека
10	Кнопка дисплея	20	Индикатор масштабирования		

Установка батареи и карты памяти

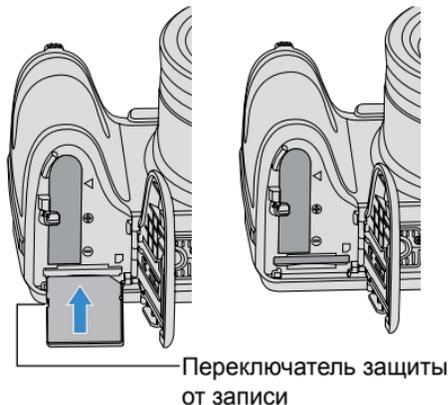
1. Откройте крышку батарейного отсека.



2. Установите батарею в отсек батареи, соблюдая правильное направление, показанное на рисунке.



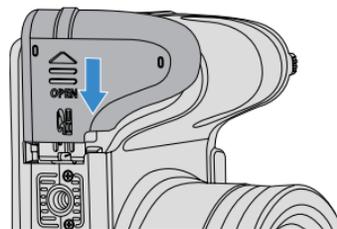
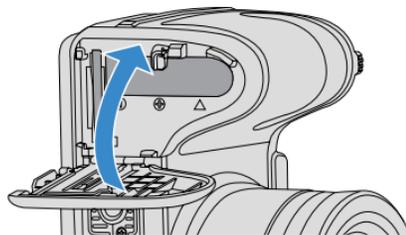
3. Вставьте карту памяти в разъем для установки карты памяти, как показано на рисунке.



Карта памяти (SD/SDHC) не входит в комплект поставки фотоаппарата. Карта памяти приобретается отдельно. Чтобы обеспечить правильное хранение данных, приобретайте оригинальные карты памяти емкостью от 4ГБ до 32 ГБ.

Для извлечения карты памяти откройте крышку батарейного отсека, осторожно нажмите на карту памяти, чтобы ее выдвинуть, а затем осторожно извлеките.

4. Закройте крышку батарейного отсека.



Зарядка батареи

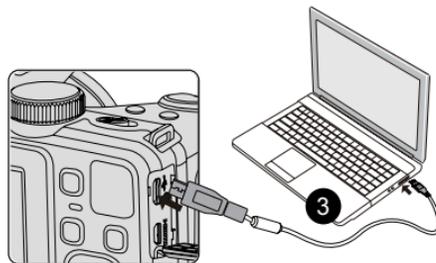
Перед зарядкой батареи выключите фотоаппарат и вставьте в него батарею.

1. Подключите зарядное устройство к фотоаппарату USB кабелем. (Форма штепсельной вилки зарядного устройства зависит от страны или региона. Фактические элементы могут отличаться от описанных.)
2. Для зарядки батареи включите штепсельную вилку зарядного устройства в штепсельную розетку.



- Зарядное устройство предназначено исключительно для использования в Помещении.
- Перед началом использования батареи после длительного хранения зарядите ее с помощью зарядного устройства, входящего в комплект поставки.

3. Для зарядки батареи можно выключить питание фотоаппарата и подключить его к компьютеру с помощью USB кабеля.

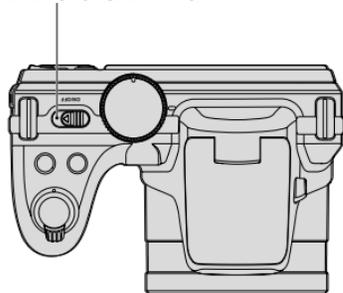


- Индикатор заряда батареи:
Красный: Выполняется зарядка
По завершении зарядки светодиодный индикатор погаснет, и камера выключится автоматически.
Для продления срока службы батареи перед первым использованием заряжайте ее не менее 4 часов.
- Зарядку аккумуляторов можно осуществлять, только когда камера выключена.
- Зарядите батарей в обстановке температурой в 0-40 градусов.

Включение и выключение

Кнопка питания позволяет включать и выключать фотоаппарат.

Выключатель питания



Описание обозначений

В инструкции по работе с фотоаппаратом используются следующие обозначения. Они облегчают понимание инструкций.

[Название кнопки]:

Если одна из кнопок фотоаппарата не может обозначаться значком, для обозначения используется символ [].

「Свойства элемента」:

Свойства функций интерфейса фотоаппарата обозначены символом 「 」.

Установка языка, даты/времени

Установите язык, дату/время после первого включения

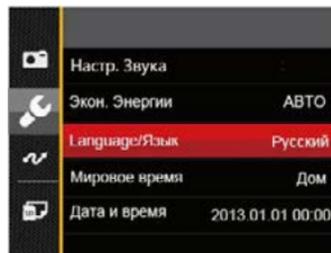
1. После первого включения выключателя питания фотоаппарата появляется меню выбора языка.
2. Для выбора желаемого языка используются кнопки со стрелками.
3. Нажмите на кнопку **SET** для подтверждения выбранного параметра. Затем появляется меню установки даты и времени.
4. Для выбора блока для настройки нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо: Время отображается в формате YYYY.MM.DD HH:MM.
5. Для настройки значения выбранного блока нажмите на кнопку со стрелкой вверх/вниз.
6. Нажмите на кнопку **SET** для подтверждения настроек времени. Затем появляется экран описания.

Переустановка языка

Для изменения языка после начальной установки выполните следующие инструкции.

1. Включите питание фотоаппарата.

2. Нажмите на кнопку , выберите , с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку **SET** для входа в меню.
3. Выберите , с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку **SET** или кнопку со стрелками для входа в меню.
4. Выберите «Language/Язык» с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку **SET** или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
5. Нажмите на кнопки со стрелками для выбора желаемого языка и на кнопку **SET** для подтверждения выбора.
6. Нажмите на кнопку . Затем появляется экран описания.



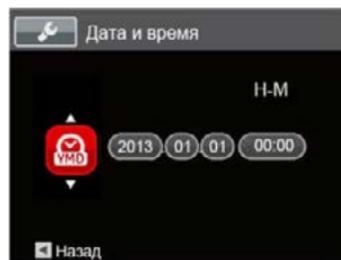
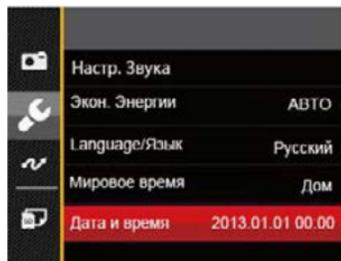


Переустановка Даты и времени

Для изменения Даты и времени после начальной установки выполните следующие инструкции.

1. Включите питание фотоаппарата.
2. Нажмите на кнопку , выберите , с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  для входа в меню.
3. Выберите , с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелками для входа в меню.
4. Выберите «Дата и время» с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
5. Для выбора блока для настройки нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо: Время отображается в формате YYYY.MM.DD HH:MM.

6. Для ввода значения выбранного блока нажмите на кнопку со стрелкой вверх/вниз. После окончания настройки параметров нажмите на кнопку  для подтверждения.
7. Нажмите на кнопку  Затем появляется экран описания.



ОБЗОР РАЗЛИЧНЫХ РЕЖИМОВ

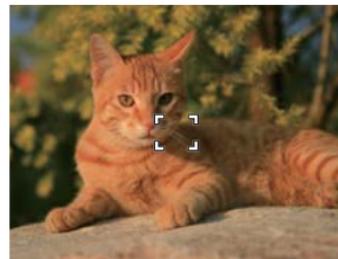
Настройка дисплея

Нажмите на кнопку **DISP** для отображения параметров: Классический, Полный, Выкл.

Классический: отображение необходимых действующих параметров



Выкл: только отображение действий

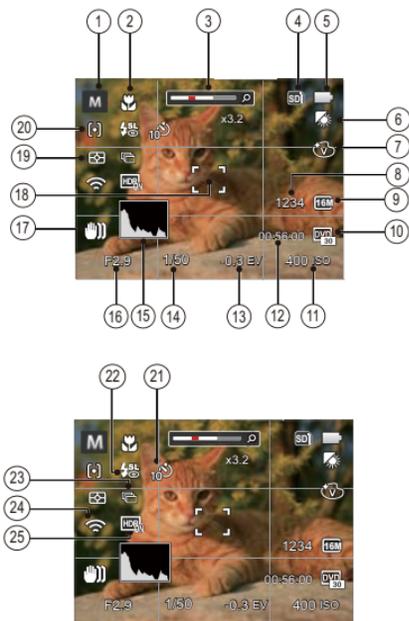


Полный: отображение всех действующих параметров, гистограммы и кадрирующей сетки



Дисплей ЖК-экрана

Обзор экранных значков в режиме фотосъемки



1 Значки режимов съемки

- | | |
|------------------------------|------------------------------------|
| Автоматический режим | Улучшение лиц |
| P Программная АЕ | Панорамный режим |
| S Приоритет выдержки | SCN Сюжетный режим |
| A Приоритет диафрагмы | CS Пользовательские функции |
| M Ручной режим | |

2 Режим «Макро»

3 Увеличение экрана (с помощью рычага изменения фокусного расстояния)

4 Значок карты памяти (внутренней памяти)

5 Состояние заряда батареи

6 Баланс белого (регулируется только в режиме **P S A M**)

7 Цветовой эффект (регулируется только в режиме **P S A M**)

8 Число оставшихся кадров

9 Размер изображения

10 Качество видеосъемки

- 11 Значение чувствительности по ISO
(регулируется только в режиме **P A M** *)
- 12 Оставшееся время записи
- 13 Компенсация экспозиции
(регулируется только в режиме **P S A** *)
- 14 Выдержка (регулируется только в режиме **S M**)
- 15 Гистограмма
- 16 Значение диафрагмы
(регулируется только в режиме **A M**)
- 17 Стабилизация
- 18 Фокусировочная рамка
- 19 Экспозамер
-  AiAE
-  Точечный
-  Центровзвеш.
- 20 Автофокус
-  Точечный автофокус
-  Матричный автофокус
-  Отслеживание объектов
- 21 Автоматический таймер



Автоспуск выкл



2 сек.



10 сек.



Улыбке

22 Режим вспышки



Автоматическая вспышка



Принудительная вспышка



Медленная синхронизация



Медл.синхр.+Устр.красных глаз



Устранение красных глаз

23 Серийная съемка



Один



Серийная съемка



Высокоскоростная (VGA)



Быстрая (4 Мпикс)

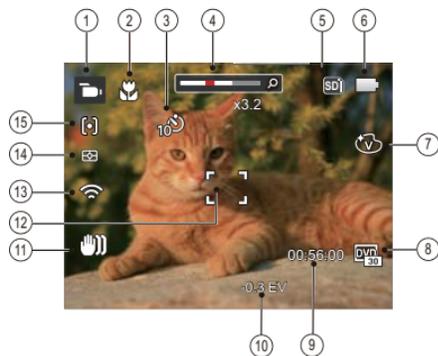


Интервальная съемка (30 сек./ 1 мин./
5 мин./ 10 мин.)

24 Eye-Fi ВКЛ. (включая сигнал)

25 HDR (регулируется только в режиме **P S A M**)

Обзор экранных значков в Кино режиме



1 Значки Кино режима

2 Режим «Макро»

3 Автоматический таймер

 Автоспуск выкл

 10 сек.

4 Увеличение экрана (с помощью рычага изменения фокусного расстояния)

5 Значок карты памяти (внутренней памяти)

6 Состояние заряда батареи

7 Цветовой эффект

8 Качество видеосъемки

9 Оставшееся время записи

10 Компенсация экспозиции

11 Стабилизация

12 Фокусировочная рамка

13 Eye-Fi ВКЛ. (включая сигнал)

14 Экспозамер

 AiAE

 Точечный

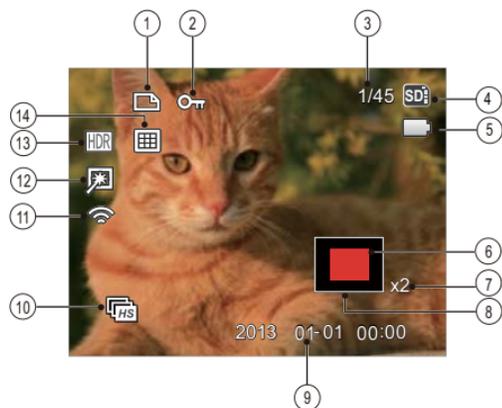
 Центровзвеш.

15 Автофокус

 Для достижения лучших результатов при видеосъемке рекомендуется использовать карту памяти SDHC. Внутренняя память камеры ограничена и ее использование при видеосъемке может вызвать выпадение кадров и шум.

 Можно настроить оптическое и цифровое увеличение. Максимальное цифровое увеличение — 4X (общее — 144X).

Обзор экранных значков в режиме воспроизведения



- 1 Значок файла DPOF
- 2 Значок типа файла
- 3 Емкость памяти (показывает текущее число фотоснимков и общее число фотоснимков)
- 4 Значок карты памяти (внутренней памяти)
- 5 Состояние заряда батареи
- 6 Текущая область отображения
- 7 Коэффициенты увеличения изображений
- 8 Область влияния
- 9 Дата съемки
- 10 Просмотр группы непрерывной съемки
- 11 Eye-Fi ВКЛ. (включая сигнал)
- 12 Подавление эффекта "красных глаз"
- 13 HDR
- 14 Папки по датам

Использование колесика переключения режимов

В камере используется удобное колесико переключения режимов, которое позволяет легко переключать различные режимы. Все доступные режимы перечислены ниже.

Название режима	Значок	Описание
Автоматический режим		В этом режиме оптимальные условия для съемки устанавливаются в зависимости от предмета и обстановки. Это самый распространенный режим для фотосъемки.
Программная АЕ	P	Эта настройка позволяет выбрать значение экспозиции, а камера выбирает значения выдержки и диафрагмы автоматически.
Приоритет выдержки	S	Эта настройка позволяет выбрать определенное значение выдержки, а камера автоматически устанавливает значение диафрагмы для обеспечения правильной экспозиции.
Приоритет диафрагмы	A	Эта настройка позволяет выбрать определенное значение диафрагмы, а камера автоматически настраивает соответствующее значение выдержки.
Ручной режим	M	Съемка фотографий в ручном режиме, в котором можно настраивать различные параметры камеры.
Улучшение лиц		Этот режим предназначен для съемки лиц и их приукрашивания.
Панорамный режим		Этот режим используется для съемки серии фотографий, которые затем "сшиваются" фотоаппаратом в панорамную фотографию.
Сюжетный режим	SCN	Использование предварительно установленного режима сцены для съемки фотографий. Всего предусмотрено 25 сцен.
Кино режим		Запись видео.
Пользовательские функции	CS	Для быстрой настройки пользователь может сохранить часто используемые режимы и параметры съемки и переключаться в этот режим.

Автоматический режим

Режим Автоматический является самым простым режимом для съемки фотографий. При работе в данном режиме камера автоматически оптимизирует ваши фотографии для получения наилучших результатов.

Выполните следующую процедуру:

1. Включите питание фотоаппарата.
2. Поверните колесико переключения режимов в режим «Авто» ().
3. Скомпонуйте кадр на ЖК-дисплее и нажмите спусковую кнопку затвора наполовину для фокусировки на объекте съемке.
4. Когда камера сфокусируется на объекте, на ЖК-дисплее отобразится зеленая рамка фокусировки.
5. Чтобы сделать снимок, хорошо нажмите на кнопку спуска затвора.

Программная АЕ **P**

При выборе режима **P** (Программная АЕ) можно настроить значения EV и ISO.

1. Поверните переключатель режимов в положение **P** и нажмите на кнопку  для настройки параметров.



2. Для выбора элемента для настройки нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо.
3. Для настройки параметров нажмите на кнопку со стрелками вверх/вниз.
4. Нажмите кнопку , чтобы завершить настройку и перейти к экрану съемки.

Приоритет выдержки S

При выборе **S** (Приоритет выдержки) можно настраивать скорость работы затвора и значение EV. Фотоаппарат автоматически устанавливает значение апертуры, в зависимости от скорости работы затвора, для получения оптимальной величины выдержки.

1. Поверните переключатель режимов в положение **S** и нажмите на кнопку  для настройки параметров.



2. Для выбора элемента для настройки нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо.
3. Для настройки параметров нажмите на кнопку со стрелками вверх/вниз.
4. Нажмите кнопку , чтобы завершить настройку и перейти к экрану съемки.

Приоритет диафрагмы A

Выбрав режим **A** (приоритет диафрагмы), можно регулировать размер диафрагмы / значение экспозиции и ISO. Выбор большой диафрагмы позволяет сфокусироваться на основном объекте, при этом фон будет размытым. Маленькая диафрагма позволяет четко сфокусироваться на фоне и на основном объекте.

1. Установите колесико переключения режимов в положение **A** и нажмите кнопку , чтобы открыть меню настройки приоритета диафрагмы.



2. Для выбора элемента для настройки нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо.
3. Для настройки параметров нажмите на кнопку со стрелками вверх/вниз.
4. Нажмите кнопку , чтобы завершить настройку и перейти к экрану съемки.

Ручной режим M

Выбрав режим **M** (ручной), можно установить значение диафрагмы / выдержки вручную и ISO.

1. Поверните переключатель режимов в положение **M** и нажмите на кнопку  для настройки параметров.



2. Для выбора элемента для настройки нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо.
3. Для настройки параметров нажмите на кнопку со стрелками вверх/вниз.
4. Нажмите кнопку , чтобы завершить настройку и перейти к экрану съемки.

Улучшение лиц

В портретном режиме камера настроена на автоматическую регулировку экспозиции для получения реалистичных тонов кожи при съемке.

1. Поворачивайте колесико выбора режимов, чтобы выбрать режим приукрашивания ().
2. Нажмите на кнопку  и кнопку со стрелками вверх/вниз для выбора  .
3. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо и выберите Улучшение лиц, затем нажмите на кнопку  для подтверждения выбора и возврата в режим фотосъемки.



В режиме приукрашивания предусмотрено 3 эффекта:

-  Эффект1 : Сглаживание кожи
-  Эффект2 : Сглаживание кожи+Осветление глаз
-  Эффект3 : Сглаживание кожи+Осветление глаз+Увеличение глаз

Панорамный режим

Режим Панорама используется для съемки серии фотографий, которые затем "сшиваются" фотоаппаратом в ультра-широкую панорамную фотографию.

Выполните нижеследующие действия:

1. Используя колесико переключения режимов, перейдите к панорамному режиму ().
2. Для выбора направления съемки используются кнопки со стрелками. (По умолчанию используется направление вправо до выбора других настроек) Через 2 секунды фотоаппарат готов к съемке. Для подготовки к съемке можно также нажать на кнопку  или слегка нажать на кнопку спуска затвора.
3. Скомпонуйте снимок на ЖК-экране и слегка нажмите на кнопку спуска затвора для фокусировки объекта. Чтобы сделать первый снимок, после настройки фокуса хорошо нажмите на кнопку спуска затвора. При этом на экран выводится диалог выполнения "сшивки" панорамных изображений.
4. Передвиньте или разверните фотоаппарат согласно установленному направлению. Если диапазон перемещения или поворота фотоаппарата соответствует его внутренним настройкам, диалог выполнения и стрелка-указатель частично становятся красным. Панорамная съемка завершается после того, как они станут полностью красным.
5. Фотоаппарат автоматически "сшивает" сделанные снимки в панорамное изображение. После завершения вы сможете просмотреть результат "сшивки" в течение 1 секунды.



 Во время съемки режимы вспышки, автоспуска, макросъемки и коррекции экспозиции недоступны. При этом настройка фокуса невозможна.

 Во время панорамной съемки нажмите на кнопку  для прерывания съемки и сохранения сделанных снимков. Нажмите на кнопку со стрелкой вниз () для отмены съемки без сохранения ранее сделанных снимков.

 Если во время панорамной съемки неверно выбрано направление движения фотоаппарата или угол поворота отличается от внутренних настроек, на ЖК- экран выводится предупреждение: «Некорректное совмещение. Повторите попытку.» , при этом сделанные снимки сохраняются.

Сюжетный режим SCN

Выберите необходимый вам режим из 25 сюжетных режимов в соответствии с текущими условиями съемки. Фотоаппарат автоматически выбирает наиболее подходящие параметры настройки.

Поверните переключатель режимов в положение Сюжетный режим для входа в меню Сюжетного режима. На следующем рисунке показана информация, которая выводится на ЖК-экран.



Выберите сюжет с помощью кнопок со стрелками, а затем нажмите на кнопку  для подтверждения выбора.

Сюжет	Объяснение
 Автоматический сюжетный режим	Автоматическое определение света; Портрет, Портрет с задним освещением, Пейзаж, Макро, Ночь, Ночь + Портрет, Авто
 Пейзаж	Съемка пейзажей. Насыщенная передача зеленого и синего.
 Спорт	Съемка движущихся объектов. Съемка динамичных сцен без смазывания.
 Скамья	Получение оптимальных снимков при ярком естественном освещении.
 Закат	Съемка закатов. Съемка объектов освещенных солнцем.
 Фейерверк	Съемка фейерверков ночью. Длинная выдержка для отличных снимков.
 Ночной пейзаж	Ночная съемка. Рекомендуется использовать штатив.
 Эскиз	Съемка нескольких изображений подряд за раз и их объединение.
 Снег	Съемка снега. Нейтральная и точная передача белого цвета.
 Дети	Автоматическое выключение вспышки. Позволяет не беспокоить ребенка. Подходит для съемки детей.
 Удостоверение	Получения четких снимков документов. (Фотографии рекомендуется печатать на фотобумаге размером 10 x 15 мм (6 x 4 дюйма)).
 Стекло	Съемка объектов за прозрачным стеклом.
 Фоторамка	Добавление интересной рамки.

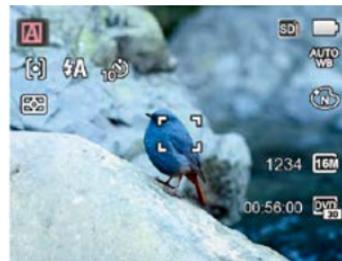
Сюжет	Объяснение
 Съемка с проводкой	Используется для захвата быстро движущихся предметов и получения четкого изображения объекта на размытом фоне.
 Портрет	Оптимально подходит для съемки людей с фокусом на их лицах.
 Рыбий глаз	Усиление эффекта «рыбий глаз» при съемке.
 Вечеринка	Используется для съемки праздников в помещении, даже в сложных условиях освещения.
 В помещении	Съемка в помещении. Уменьшение смазанности и улучшение передачи цветов.
 Листва	Съемка растений. Отличная съемка зелени и цветов.
 Музей	Съемка в музеях и местах, где вспышка запрещена. Сохранение цветов и снижение смазанности.
 Ночной портрет	Съемка портретов на фоне ночных пейзажей.
 Съемка животных—собаки	Быстрое распознавание домашних питомцев (собак), съемка собак в движении.
 Съемка животных—кошки	Быстрое распознавание домашних питомцев (котов), съемка котов в движении.
 Черно-белый	Увлекательная фотосъемка в различных цветах.
 Многократная экспозиция	Съемка нескольких изображений подряд за раз и их объединение.

Автоматический сюжетный режим (ASCN)

При выборе "ASCN" (Автоматического сюжетного режима) фотоаппарат самостоятельно определяет различные условия съемки и автоматически выбирает оптимальный сюжетный режим и параметры фотоснимка.

Использование режима «ASCN»

1. Поверните переключатель режимов в положение "Сюжетный режим" и выберите "Автоматический сюжетный режим".
2. Наведите камеру на объект съемки - оптимальный сюжетный режим будет определен автоматически.
3. Для настройки фокуса слегка нажмите на кнопку спуска затвора.
4. Чтобы сделать снимок, хорошо нажмите на кнопку спуска затвора.



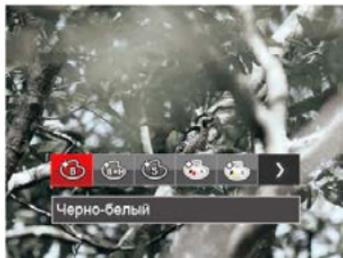
Название режима	Объяснение
 Пейзаж	В режиме пейзажа функция ASCN автоматически устанавливает экспозицию, соответствующую заднему плану.
 Портрет	Оптимально подходит для съемки людей с фокусом на их лицах.
 Ночной портрет	При съемке портретов в ночных условиях или при низкой освещенности функция ASCN автоматически устанавливает экспозицию для съемки людей и ночных сцен.
 Портрет с задней подсветкой	Если солнце или иной источник света находится сзади вас, функция ASCN автоматически устанавливает экспозицию для переднего плана, чтобы получилась хорошая фотография.
 Ночной пейзаж	Для ночных сцен функция ASCN автоматически увеличивает значение чувствительности для компенсации низкой освещенности.
 Макросъемка	Для съемки крупным планом деталей объектов функция ASCN автоматически настраивает фокусировку.
 Автоматический	Камера будет автоматически настраивать экспозицию и фокусировку для обеспечения оптимального качества фотографий.

Черно-белый

при черно-белом режиме , можете снимать черно-белые фотки разных эффектов.

Использование режима «»

1. Поверните переключатель режимов в положение "Сюжетный режим" и выберите "", а затем нажмите на кнопку  для подтверждения выбора, нажмите кнопку  для входа в меню установки.
2. Для выбора Черно-белого режима нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо.



3. Нажмите на кнопку  для вывода экрана фотосъемки.

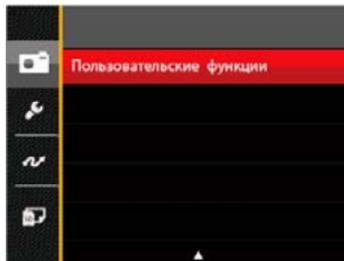
под черно-белым режимом 8 выборов:

-  Черно-белый
-  Черно-белый+HDR
-  Сепия
-  цветodelение (красный)
-  цветodelение (желтый)
-  цветodelение (синий)
-  цветodelение (зеленый)
-  Шерон

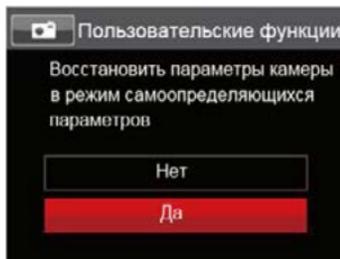
Пользовательские функции CS

Для быстрой настройки пользователь может сохранить часто используемые режимы и параметры съемки и переключаться в этот режим. Выполните нижеследующие действия:

1. Выберите любой режим или сюжетный режим для сохранения.
2. Установите желаемые параметры в текущем режиме.
3. Нажмите на кнопку , выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  для входа в меню.
4. Выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелками для входа в меню.
5. Выберите «Пользовательские функции» с помощью кнопок со стрелками вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.



6. Выберите «Да» для сохранения или «Нет» для отмены.



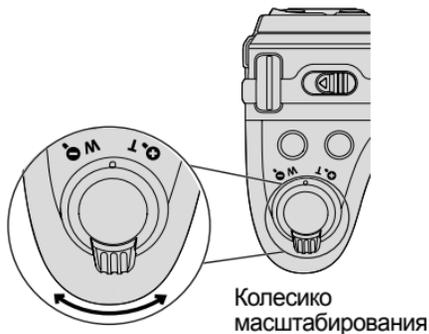
7. Поверните переключатель режимов в положение пользовательских настроек (**CS**)
8. Вызов настроек фотографий, сохраненных в последний раз.

-  По умолчанию установлены заводские настройки Программная АЕ (**P**) и другие параметры.
-  В Пользовательских настройках сохраняется только режим фотосъемки и параметры, установленные при последнем использовании.

ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ

Использование функции масштабирования

Камера оснащена двумя типами масштабирования: оптическим и цифровым. Нажмите рычаг масштабирования на камере, чтобы приблизить или отдалить объект во время съемки.

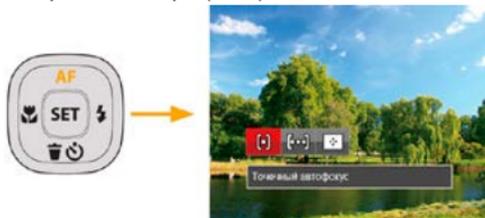


Если оптическое увеличение достигает порогового значения цифрового увеличения, ослабьте и поверните рычаг изменения фокусного расстояния в положение T для выбора функций оптического или цифрового увеличения.

Настройка фокусировки

В различных режимах фотосъемки можно выбирать различные способы настройки фокуса.

1. Для вызова экрана настроек нажмите на кнопку со стрелкой вверх (**AF**) .



2. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора одного из 3 режимов:



Точечный автофокус: Рамка фокуса появляется в центре ЖК-экрана для фокусировки на объекте.



Матричный автофокус: Камера автоматически фокусируется на объекте в широкоугольной области для поиска точки фокуса.



Отслеживание объектов: Интеллектуальное отслеживание движущегося объекта при фокусировке во время съемки.

3. Нажмите кнопку **SET** для подтверждения настроек и выхода из меню.

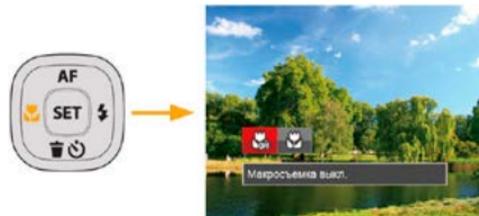


Когда функция следящей фокусировки включена, слежение за объектом может выполняться только после успешной фокусировки.

Режим макро

Регулировка величины экспозиции позволяет фотографу обойти настройки автоматической экспозиции камеры, обеспечивая управление в сложных условиях освещения. Благодаря этому фотограф может на свое усмотрение сделать экспозицию более светлой или более темной.

1. Нажмите на кнопку со стрелкой влево () для входа в меню макросъемки.



2. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора одного из 2 режимов:



Макросъемка выкл.

Выберите эту настройку для отключения режима «Макро».



Макросъемка вкл.

Выберите данную функцию, чтобы сфокусироваться на объектах, расположенных на расстоянии 5 см от объектива.

3. Нажмите кнопку **SET** для подтверждения настроек и выхода из меню.

Автотаймер

С помощью этой функции можно делать фотографии в определенное время. Камера может быть установлена на снимок через 2 секунды, 10 секунд после нажатия затвора или после улыбки.

1. Нажмите на кнопку со стрелкой вниз ( ) для входа в меню автоспуска.



2. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора одного из 4 режимов:

-  Автоспуск выкл.
Отключение автоспуска.
-  Автоспуск 2 сек.
Один снимок будет сделан через 2 секунды после нажатия кнопки спуска.

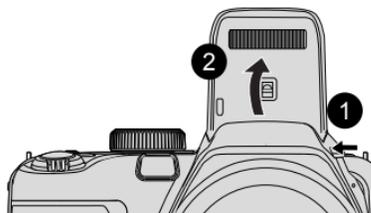
-  Автоспуск 10 сек.
Один снимок будет сделан через 10 секунд после нажатия кнопки спуска.
-  Автоспуск по улыбке
Нажмите на кнопку спуска затвора, чтобы сделать моментальный снимок после обнаружения улыбки на лице.

3. Нажмите кнопку  для подтверждения настроек и выхода из меню.

Режим вспышки

Вспышка в основном предназначена для улучшения освещенности кадра. Вспышка обычно используется при съёмке против света для выделения снимаемого объекта путём освещения объекта и затемнения фона; она также подходит для экспозамеров и съёмки кадров в полной темноте.

1. Нажмите на Кнопка открытия вспышки  для вызова вспышки.



2. Нажмите на кнопку со стрелкой вправо () для входа в меню настройки вспышки.



3. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора одного из 5 режимов:

-  Автоматическая вспышка
Вспышка камеры срабатывает автоматически в зависимости от освещения.
-  Принудительная вспышка
Включите принудительное срабатывание вспышки в момент съёмки.
-  Медленная синхронизация
Благодаря этому режиму можно фотографировать людей на переднем плане в ночное время. При использовании этой настройки рекомендуется использовать штатив.
-  Медл. синхр.+Устр.красных глаз
Используйте данный режим для сочетания функций медленной синхронизации и подавления эффекта красных глаз при съёмке.
-  Устранение красных глаз
Камера даёт короткую вспышку перед съёмкой кадра, чтобы снизить эффект красных глаз.

4. Нажмите кнопку  для подтверждения настроек и выхода.

Настройка баланса белого

Баланс белого позволяет регулировать цветовую температуру в зависимости от источника освещения для обеспечения точной цветопередачи.

Для настройки баланса белого в фотоаппарате выполните следующие действия:

1. Нажмите кнопку , чтобы перейти в меню настройки баланса белого.



2. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора одного из 8 режимов:

-  Автобаланс белого
 -  Солнечно
 -  Облачно
 -  Люминесцент.
 -  Люминесцент. CWF
 -  Лампы накаливания
 -  Ручной баланс белого (Хорошо нажмите на кнопку спуска затвора для поиска значения баланса белого)
 -  Цветовая температура (1900К~10000К)
Кнопками Вверх/Вниз выберите пункт Adjust the K value (Настроить значение К). Нажмите кнопку Влево для выхода.
3. Нажмите кнопку  для подтверждения настроек и выхода из меню.

Серийная съемка

Для настройки параметров серийной съемки выполните следующие действия:

1. Нажмите на кнопку  для входа в меню серийной съемки.



2. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора одного из 5 режимов:

-  Один
Захват только одного кадра.
-  Серийная съемка
Съемка со скоростью 5 к/сек с максимальным разрешением. (Уменьшите скорость, начиная с номера 8)

-  Высокоскоростная (VGA)
Непрерывная съемка с разрешением VGA до 60 к/сек, максимальное количество снимков — 120.
 -  Быстрая (4 Мпикс)
Непрерывная съемка с разрешением 4 Мп, до 30 к/сек, максимальное количество снимков — 60.
 -  Интервальная съемка
Съемка производится в соответствии с предустановленным интервалом (30 сек./ 1 мин./ 5 мин./ 10 мин.).
3. Нажмите кнопку  для подтверждения настроек и выхода из меню.
 4. Для запуска непрерывной съемки нажмите спусковую кнопку.
-  Использовать вспышку в данном режиме нельзя, поскольку выполняется быстрая съемка нескольких фотографий подряд.

Настройка экспозиции

Меню настройки экспозиции включает много функций, таких как регулировка значений экспозиции, ISO, выдержки, диафрагмы и т. п. Правильная настройка функций позволяет добиться более высокого качества изображений. Чтобы задать настройки, выполните следующую процедуру:

1. Нажмите на кнопку  для отображения экрана настроек.
2. Для выбора элемента настройки нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо.



3. Для настройки значений элементов нажмите на кнопку со стрелками вверх/вниз.
4. Нажмите кнопку  для завершения настройки и перехода на экран съемки.

Компенсация экспозиции

Настройка яркости изображения. Можно установить корректную яркость в случае очень высокого контраста между фотографируемым объектом и фоном. (регулируется только в режиме P S A  



Диапазон значений экспозиции: от EV -3.0 до EV+3.0.

ISO

Функция «ISO» позволяет настраивать чувствительность фотодатчика камеры в соответствии с условиями освещения. Для улучшения съемки в темных условиях требуется более высокое значение ISO. С другой стороны при ярком освещении требуется более низкое значение ISO.

Фотографии при более высоких значениях чувствительности по ISO, естественно, будут иметь больше шумов, чем при более низких значениях чувствительности по ISO. (регулируется только в режиме **P A M * (M)**)



Значения ISO: автоматическое, 100, 200, 400, 800, 1600 и 3200.

Регулировка выдержки

Что касается выдержки, камера может автоматически производить настройку величины диафрагмы в соответствии с установленной вручную выдержкой с целью получения оптимальной величины экспозиции. Движение объекта может быть показано путем настройки выдержки. Большая выдержка позволяет чётко запечатлеть быстро движущийся объект, в то время как маленькая выдержка позволяет снять быстро движущийся объект с ярко выраженным ощущением движения. (регулируется только в режиме **S M**)



Регулировка диафрагмы

Можно регулировать размер диафрагмы. Выбор большой диафрагмы позволяет сфокусироваться на основном объекте, при этом фон будет размытым. Маленькая диафрагма позволяет четко сфокусироваться на фоне и на основном объекте. (регулируется только в режиме **A M**)



Использование быстрой записи

В режиме съемки нажмите кнопку записи , чтобы активировать режим записи и произвести запись.



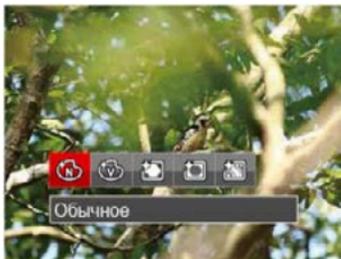
Завершив запись, повторно нажмите кнопку записи или клавишу спуска затвора. Теперь можно сохранить видео и вернуться на экран съемки.

Меню, вызываемое кнопкой "i"

Режим : **P S A M**

Настройка цвета изображения позволяет пользователю выбирать различные цветовые эффекты.

1. Нажатием кнопки можно выбрать цветовые параметры изображения.
2. Для выбора элементов настройки цвета изображения нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо.



В режиме фотосъемки доступно 5 вариантов цвета изображения **P S A M** :

- Обычное
- Насыщенный

- Виньетирование
- Шерон
- Мечты

В Кино режиме доступно 4 вариантов цвета изображения :

- Обычное
- Насыщенный
- Сепия
- Черно-белый

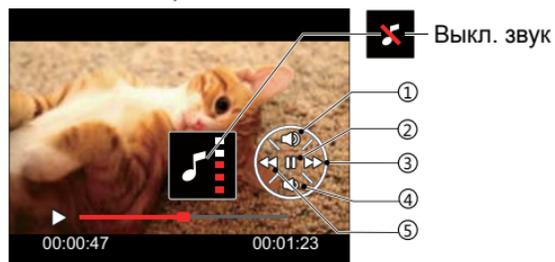
Просмотр фотографий и видео

Для просмотра снятых фотографий и видеоклипов на ЖК-экране.

1. Если нажать кнопку , на ЖК-дисплее отобразится последний фотоснимок или видеоклип.
2. Используйте кнопки навигации Влево/Вправо для перемещения между фотографиями или видеоклипами, сохраненными во встроенной памяти или на карте памяти.
3. Для воспроизведения выбранного видеоклипа нажмите кнопку , чтобы войти в режим воспроизведения фильмов.

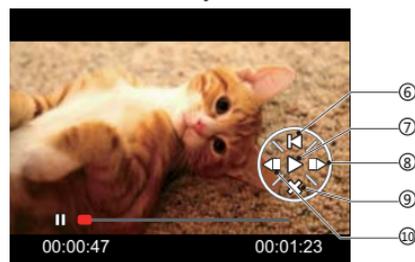
Во время воспроизведения видео на экране появится руководство по эксплуатации. Нажмите соответствующие кнопки для активации соответствующих функций.

Режим воспроизведения



1	Увеличение громкости
2	Пауза
3	Перемотка вперед
4	Уменьшение громкости
5	Перемотка назад

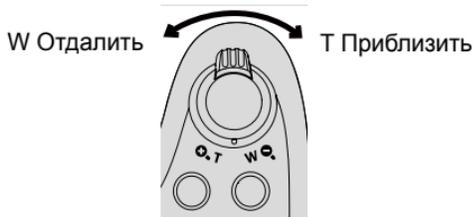
Режим паузы



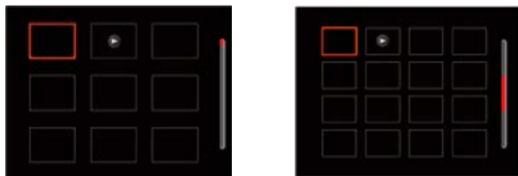
6	Вернуться в начало видеозаписи
7	Воспроизведение
8	Просмотр видеозаписи вперед
9	Отмена воспроизведения
10	Просмотр видеозаписи назад

Отображение миниатюр

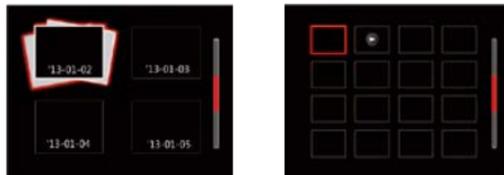
В режиме просмотра нажмите одну сторону рычага масштабирования **W** , чтобы отобразить миниатюры фотографий и видеозаписей на экране.



1. Двигайте рычаг масштабирования, чтобы переключаться между эскизами формата 3x3 и 4x4.
2. В режиме пиктограмм 3x3 или 4x4 нажмите на кнопки со стрелками для выбора изображения или видеозаписи для просмотра, а затем нажмите на кнопку **SET** для восстановления исходного размера.



3. Нажмите кнопку **i**, чтобы выбрать просмотр по дате или просмотр снимков непрерывной съемки.



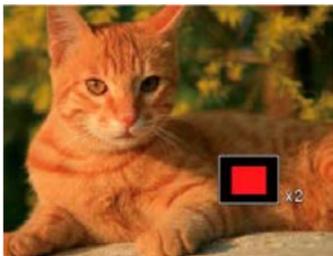
4. Нажмите на кнопки со стрелками для выбора изображения или видеозаписи для просмотра, а затем нажмите на кнопку **SET** для восстановления исходного размера.

-  Папка Данных отображается в соответствии с датой съемки.
-  Если на дисплее отображается индикатор , значит в данный момент воспроизводится видеофайл.
-  Нажмите кнопку **SET**, чтобы восстановить исходный размер изображения.

Использование масштабирования при

При просмотре фотографий также можно увеличивать масштаб отображения фотографий в 2–8 раза при помощи регулятора увеличения.

1. Нажмите кнопку  для переключения в режим воспроизведения.
2. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора изображения, которое необходимо увеличить.
3. Нажмите одну сторону рычаг масштабирования ( , ) для приближения.
4. В нижнем правом углу экрана будут отображаться масштаб и увеличенная область фотографии.



5. Нажмите на кнопки со стрелками для навигации и выбора части изображения, которую необходимо увеличить.
6. Нажмите кнопку , чтобы вернуть первоначальный размер изображения.



Видеоизображения невозможно увеличить.

Слайд-шоу

Данная функция позволяет просматривать все сохраненные изображения в режиме показа слайдов.

1. Нажмите кнопку , чтобы открыть экран просмотра.
2. Нажмите кнопку , чтобы выбрать функцию слайд-шоу.
3. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора воспроизведения слайд-шоу или «Отмена» для возврата к экрану воспроизведения.



4. Нажмите кнопку  для подтверждения установки.



Во время просмотра группы изображений непрерывной съемки можно перейти в режим слайд-шоу.

Просмотр группы изображений непрерывной съемки

Ультра-высокая скорость (VGA) и высокая скорость (4M) могут осуществлять непрерывную съемку для воспроизведения группы изображений.

1. Нажмите кнопку , чтобы открыть экран просмотра.
2. Для выбора Серийной Группы нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо.
3. Нажмите кнопку  для запуска просмотра.



Удаление фотографий и видеозаписей

В режиме воспроизведения нажмите на кнопку со стрелкой вниз () для выбора фотографий и видеозаписей.

Удаление фотографий или видеозаписей:

1. Нажмите кнопку () для переключения в режим воспроизведения.
2. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора фотографий и видеозаписей, которые необходимо удалить.
3. Для вызова экрана удаления нажмите на кнопку со стрелкой вниз () .



4. Нажмите на кнопку со стрелкой вверх/вниз для выбора опции «Удалить один» или «Выход» и нажмите на кнопку () для подтверждения.



Удаленные фотографии или видео восстановить невозможно.



Сведения о функциях меню удаления см. на стр. 66.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕНЮ

Меню фотографирования

Режим: SCN

1. В режиме фотосъемки нажмите на кнопку для входа в меню фотосъемки.
2. Нажмите на кнопку со стрелками вверх/вниз для выбора меню фотосъемки, которое необходимо настроить.
3. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора меню фотосъемки, которое необходимо настроить, а затем нажмите на кнопку для подтверждения.



Более подробную информацию о каждой настройке см. на последующих страницах.

Экспомер (измерение экспозиции)

Используйте эту настройку для выбора целевого размера поля обзора камеры, по которому будет выполняться экспомер.



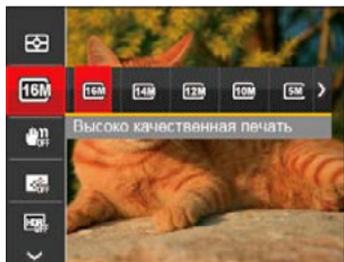
Можно выбрать один из трех целевых размеров:

- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (интеллектуальный AE) охватывает все поле обзора камеры.
- Точечный экспомер охватывает маленькую область в центре поля обзора камеры.
- Центровзвеш. экспомер охватывает несколько большую область в центре поля обзора камеры.

AiAE (автоматический интеллектуальный экспомер): автоматический выбор экспомера по центру и периферии кадра для взвешенного расчета оптимальной экспозиции.

Размер изображения

Настройка размера связана с изменением разрешения изображения в пикселях. Более высокое разрешение позволяет печатать изображения большего размера без ухудшения качества.



- Чем большим является число записанных пикселей, тем выше будет качество изображения. Чем меньше число записанных пикселей, тем больше кадров вы сможете записать на карту памяти.

OIS

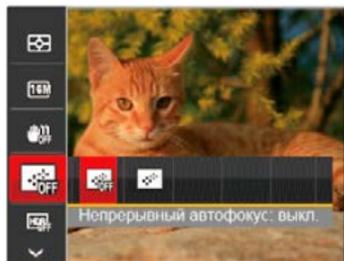
В этом режиме можно устранить размытие, вызванное дрожанием рук, слабым освещением или длинной выдержкой затвора.



- Используйте режим стабилизации в темных условиях или при длинной выдержке затвора.
- Съемка в условиях ветра или в неустойчивой среде (например, в движущемся автомобиле) может привести к размытию изображений.

Серийный автофокус

Включение непрерывного автофокуса для постоянной автоматической фокусировки во время фотосъемки.



Предусмотрено два параметра:

- Выкл.
- Вкл.

HDR

Используйте этот параметр для управления широким динамическим диапазоном изображения при съемке неподвижных изображений. Светлые участки — очень яркие в темных участках, необходимо иметь возможность различать очертания снимаемого объекта и его глубину. (рекомендуется использовать штатив)



Предусмотрено два параметра:

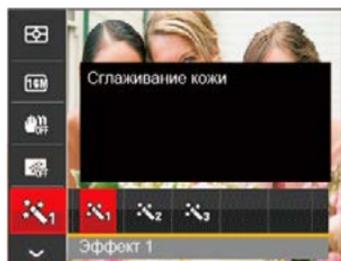
- Выкл.
- Вкл.



В сценарии с высоким контрастом света (слишком темный или слишком светлый), эту функцию можно использовать для съемки хороших фотографий.

Косметика

Эффекты косметического оформления.



В режиме приукрашивания предусмотрено 3 эффекта:

-  Эффект1 : Сглаживание кожи
-  Эффект2 : Сглаживание кожи+Осветление глаз
-  Эффект3 : Сглаживание кожи+Осветление глаз+Увеличение глаз

Сцена

Выбор сцены (сюжета) в режиме SCN.



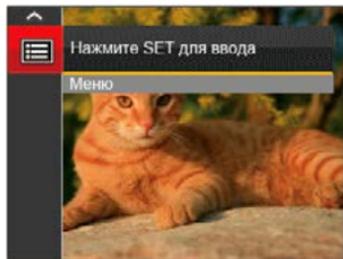
• Меню съемки в режиме съемки (O: Дополнительно X: Не используется)

Параметры	Режим съемки						
		P	S	A	M		SCN
	O	O	O	O	O	O	O
	O	O	O	O	O	O	O
	O	O	O	O	O	O	X
	O	O	O	O	O	O	X
	O	O	O	O	O	X	X
	X	X	X	X	X	O	X
ASCN	X	X	X	X	X	X	O

Меню настроек фотосъемки

Режим : P S A M + SCN

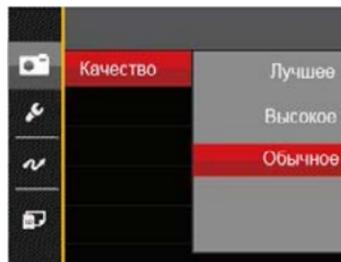
1. В режиме фотосъемки нажмите на кнопку и на кнопку со стрелками вверх/вниз для выбора .



2. Нажмите на кнопку для входа в меню.
3. Выберите с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку или кнопку со стрелками для входа в меню.
4. Выберите элемент для установки с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
5. Для выбора функции нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо и на кнопку для подтверждения выбора.

Качество

Параметр Качество используется для настройки коэффициента сжатия изображения.

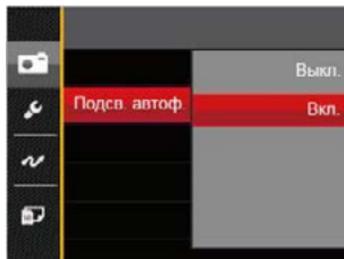


Качество изображения можно установить с помощью трех опций:

- Лучшее
(16М Средний размер файла: 3.5 МБ)
- Высокое
(16М Средний размер файла: 1.5 МБ)
- Обычное
(16М Средний размер файла: 2.5 МБ)

Подсв. автоф. (вспомогательный луч AF)

Для улучшения фокусировки при съемке в темноте можно включить Вспомогательный луч автофокуса.



Штамп даты

На фотографии можно установить штамп даты или времени.



Цифровое увеличение

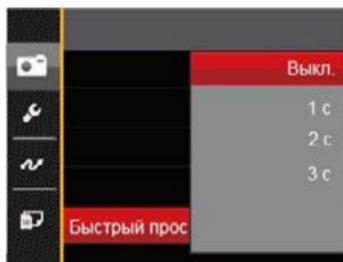
Включение и выключение функции цифрового увеличения.



- Выкл.
- Дата
- Дата и время

Быстрый просмотр

Эта функция позволяет быстро просмотреть фотографии сразу после съемки. Фотографии отображаются на ЖК-экране в зависимости от выбранного времени.

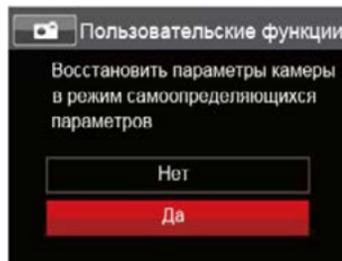


Существует 4 варианта:

- Выкл.
- 1 с
- 2 с
- 3 с

Пользовательские настройки

В Пользовательских настройках сохраняется текущий режим фотосъемки и его параметры. Сохраненный режим и параметры непосредственно используются в режиме Пользовательских настроек.



Существует 2 варианта:

- Нет
- Да

Меню Кино режима

Режим : 

1. Для входа в меню Кино режима выберите режим  с помощью переключателя режимов и нажмите на кнопку .



2. Нажмите на кнопку со стрелками вверх/вниз для выбора меню Кино режима, которое необходимо настроить.
3. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора меню Кино режима, которое необходимо настроить, и нажмите на кнопку  для входа.

Экспомер (измерение экспозиции)

Используйте эту настройку для выбора целевого размера поля обзора камеры, по которому будет выполняться экспомер.



Можно выбрать один из трех целевых размеров:

- AiAE (Artificial Intelligence AE) / (интеллектуальный AE) охватывает все поле обзора камеры.
- Точечный экспомер охватывает маленькую область в центре поля обзора камеры.
- Центровзвеш. экспомер охватывает несколько большую область в центре поля обзора камеры.



AiAE (автоматический интеллектуальный экспомер): автоматический выбор экспомера по центру и периферии кадра для взвешенного расчета оптимальной экспозиции.

Качество видеосъемки

Установите разрешение изображения, которое будет использоваться при видеозаписи.



Требования к скорости записи и чтения карт SD для записи изображений с высоким разрешением:

No.	Разрешение изображения	Кадр	Рекомендация	Время записи (4 Гб) Приблизительно
1	1920x1080 *	30	Class 6	30 минут
2	1280x720 *	60	Class 6	30 минут
3	1280x720 *	30	Class 4	35 минут
4	640x480	30	Class 4	50 минут
5	320x240	30	Class 4	80 минут
6	640x480	120	Class 6	50 минут



* Максимальное время одной записи 29 минут.



При записи с высоким разрешением корпус камеры нагревается, что приводит к приостановке записи, что не является неисправностью.



Когда видео формат настроен на 640x480 (120fps), время съемки составляет 30 секунды, время воспроизведения составляет 2 минуты.

OIS

В этом режиме можно устранить размытие, вызванное дрожанием рук, слабым освещением или длинной выдержкой затвора.



Используйте режим стабилизации в темных условиях или при длинной выдержке затвора.



Съемка в условиях ветра или в неустойчивой среде (например, в движущемся автомобиле) может привести к размытию изображений.

Меню настроек Кино режима

Режим : 

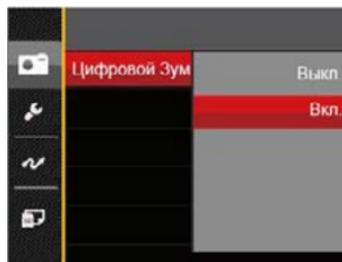
1. Для перехода к экрану видеозаписи поверните переключатель режимов и выберите .
2. Нажмите на кнопку , выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  для входа в меню.



3. Выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелками для входа в меню.
4. Выберите элементы для настройки и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
5. Для выбора функции нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо и на кнопку  для подтверждения выбора.

Цифровое увеличение

Используйте данную функцию, чтобы включить или отключить функцию цифрового масштабирования.



Меню Воспроизведения

Режим : 

1. Нажмите на кнопку  для вызова экрана воспроизведения, а затем нажмите на кнопку  для входа в меню.
2. Нажмите на кнопку со стрелками вверх/вниз для выбора воспроизведения, которое необходимо установить, и нажмите на кнопку  для входа.
3. Для выбора функции нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо и на кнопку  для подтверждения выбора.



Более подробную информацию о каждой настройке см. на последующих страницах.

HDR

Благодаря функции HDR можно выровнять экспозицию на снятых изображениях. С помощью оптимизации деталей ярко освещенных и темных областей изображения, которое было переэкспонировано или имеет очень высокую контрастность, изображение становится более качественным и реалистичным.

1. В режиме воспроизведения нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора фотографий, которые необходимо редактировать.
2. Нажмите на кнопку , выберите настройки , а затем нажмите на кнопку  для вызова экрана настроек.
3. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора или отключения высокого динамического диапазона.



 : Высокий динамический диапазон  : Отмена

4. После использования функции HDR изображение будет сохранено как новый файл, а исходный файл останется в памяти.

Устранение эффекта красных глаз

1. В режиме воспроизведения нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора фотографий, которые необходимо редактировать.
2. Нажмите на кнопку , выберите настройки , а затем нажмите на кнопку  для вызова экрана настроек.
3. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора функции Ретуширования или «Отмена» для возврата к экрану воспроизведения.



-  : Устранение красных глаз
-  : Сглаживание кожи
-  : Осветление глаз
-  : Увеличение глаз
-  : Отмена

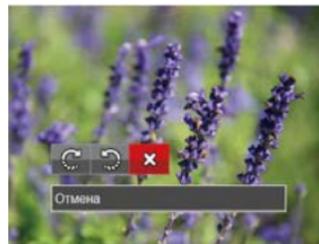
4. Нажмите кнопку  для подтверждения изменения параметров.

 Упомянутая здесь функция улучшения позволяет применить три эффекта улучшения по отдельности. Режим улучшения позволяет применить один, два или комбинацию всех трех эффектов.

Повернуть

Вы можете использовать данную функцию для изменения ориентации изображения.

1. В режиме воспроизведения нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора фотографий, которые необходимо редактировать.
2. Нажмите на кнопку , выберите настройки , а затем нажмите на кнопку  для вызова экрана настроек.
3. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора направления поворота или «Отмена» для возврата к экрану воспроизведения.



-  : Поворот вправо
-  : Поворот влево
-  : Отмена

4. Нажмите кнопку  для подтверждения изменения параметров.

-  Панорамное изображение или видео нельзя повернуть.
-  Файл повернутого изображения заменит исходный.

Изменить. размер

Данная функция позволяет изменить размер изображения до установленного разрешения и сохранить его как новое изображение.

1. В режиме воспроизведения нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора фотографий, которые необходимо редактировать.
2. Нажмите на кнопку , выберите настройки , а затем нажмите на кнопку  для вызова экрана настроек.
3. Нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо для выбора «1024X768» или «640X480», либо нажмите на кнопку «Отмена» для возврата к экрану воспроизведения.



4. Нажмите кнопку  для подтверждения установки.

Цветовой эффект

Этот параметр позволяет менять цветовой эффект изображения. В результате создается новый снимок, который сохраняется в памяти вместе с исходным снимком.

1. В режиме воспроизведения нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора фотографий, которые необходимо редактировать.
2. Нажмите на кнопку , выберите настройки , а затем нажмите на кнопку  для вызова экрана настроек.
3. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора соответствующего меню или «Отмена» для возврата к экрану воспроизведения.



4. Нажмите кнопку  для подтверждения установки.

 : Отмена	 : Зернистый
 : Насыщенный	 : Виньетирование
 : Сепия	 : Шерон
 : Черно-белый	 : Мечты

Меню настроек Воспроизведения

Режим : 

1. Нажмите на кнопку  для вызова экрана воспроизведения, нажмите на кнопку , а затем нажмите на кнопку со стрелками вверх/вниз для выбора  .
2. Нажмите на кнопку  для входа в меню.

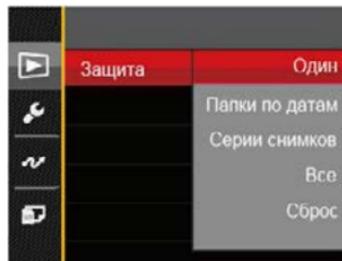


3. Выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелками для входа в меню.
4. Выберите элемент для установки с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
5. Для выбора функции нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо и на кнопку  для подтверждения выбора.

Более подробную информацию о каждой настройке см. на последующих страницах.

Защита

Используйте данную настройку для блокировки одного или нескольких файлов, чтобы предотвратить случайное удаление фотографий или видеозаписей.



Для блокирования или разблокирования фотографий или видеофайлов:

1. Выберите "Защита" с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для входа в подменю.

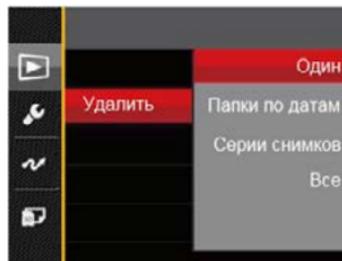
2. Выберите подменю с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для вызова экрана настроек.

Доступно 5 подменю:

- Один: Блокировка выбранных фотографий или видеозаписей, которые не были защищены; разблокирование выбранных фотографий или видеозаписей после установки защиты.
 - Папки по датам: Блокировка все фотографии из Папки серийной фотосъемки.
 - Серии снимков: Блокировка все фотографии из Папки даты.
 - Все: Блокировка всех фотографий или видеозаписей.
 - Сброс: Отмена блокировки всех фотографий или видеозаписей.
3. Для выбора функции нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо и на кнопку  для подтверждения выбора.

Удалить

Вы сможете удалить одну или все фотографии или видеозаписи.



Для удаления фотографий или видеозаписей:

1. Выберите «Удалить» с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для входа в подменю.
2. Выберите подменю с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для вызова экрана настроек.

Доступно 4 подменю:

- Один: Удаление одной фотографии или видеозаписи.
- Папки по датам: Удалить все фотографии из Папки серийной фотосъемки.

- Серии снимков: Удалить все фотографии из Папки даты.
 - Все: Удаление всех фотографий или видеозаписей.
3. Для выбора функции нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо и на кнопку  для подтверждения выбора.

-  Индикатор «» обозначает, что файл защищен от удаления. Перед удалением файла необходимо отменить защиту.
-  При удалении файлов параметры DPOF будут восстановлены по умолчанию.
-  При установке защиты для одной из фотографий в Папке серийной фотосъемки или Папке даты, эта фотография сохраняется, а остальные фотографии удаляются.

DPOF (формат порядка цифровой печати)

Функция DPOF позволяет записывать выбранные изображения, которые вы хотите распечатать, и сохраняет выбранное на карте памяти, поэтому вы можете просто отдать карту памяти в фотостудию, не указывая, какие именно фотографии нужно печатать.

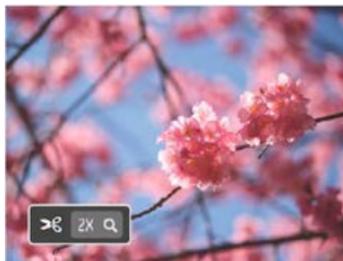


-  Для печати требуется принтер, поддерживающий функцию DPOF.

Обрезать

Функция обрезки позволяет обрезать снимки и сохранять их в качестве новых изображений.

1. Выберите «Обрезать» с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
2. Выберите «Да» для подтверждения обрезки. С помощью рычага изменения фокусного расстояния и кнопок со стрелками выберите часть фотографии, которую необходимо обрезать.



3. Нажмите на кнопку . Затем появляется окно «Сохранить изменения?». Для изменения и сохранения снимка выберите . Выберите  для отмены изменений и возврата к экрану обрезки.

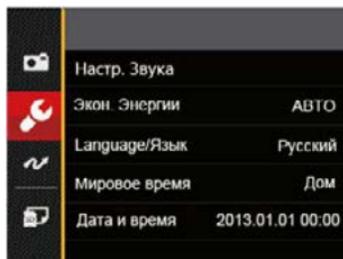


Размер изображения нельзя уменьшить, если он уменьшен до размера 640X480.

Меню «Настройка»

Режим :  P S A M  SCN  

1. Нажмите на кнопку  в любом режиме и кнопку со стрелками вверх/вниз для выбора  .
2. Нажмите на кнопку  для входа в меню.
3. Выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелками для входа в меню.



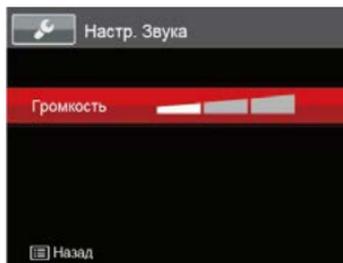
4. Выберите элемент для установки с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
5. Для выбора функции нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо и на кнопку  для подтверждения выбора.

Сведения о каждой настройке приведены на последующих страницах.

Настр. Звука

Для изменения данной функции

1. Выбор режима «Настр. Звука» в меню основных настроек. Нажмите на кнопку **SET** или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
2. Для выбора функции нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо.

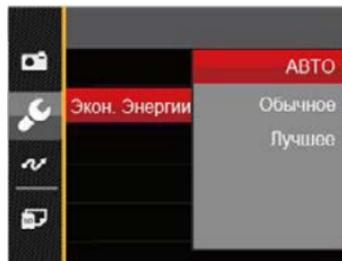


3. Нажмите кнопку **SET** для подтверждения.

Яркость дисплея

Используйте данную функцию для регулировки яркости ЖК-экрана.

1. Выбор режима «Экон. Энергии» в меню основных настроек. Нажмите на кнопку **SET** или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
2. Для выбора функции нажмите на кнопку со стрелкой вверх/вниз.



3. Нажмите кнопку **SET** для подтверждения.

Язык

См. раздел "Сброс параметров языка" на стр. 18.

Мировое время

Данная настройка позволяет экономить энергию и обеспечивать максимальное время работы от батареи. Выполните нижеописанные шаги для автоматического отключения ЖК-экрана и камеры после определенного периода отсутствия активности.

1. Выбор функции «Мировое время» в меню основных настроек. Появляется экран Мирового времени.
2. Нажмите на кнопку со стрелками вверх/вниз для выбора пункта отправления (🏠) и назначения (🌐).
3. Нажмите на кнопку со стрелками влево/вправо для выбора города, расположенного в том же часовом поясе, что и город, указанный в поле. Нажмите на кнопку **SET** для подтверждения настроек.



Даты и времени

См. раздел «Переустановка Даты и времени» на стр. 19.

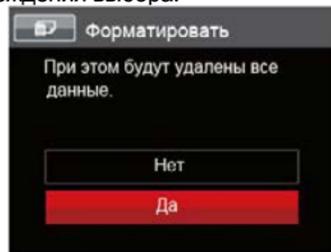
Файл/Программа

Форматировать

Примечание. При форматировании удаляются все данные на карте памяти и во встроенной памяти, включая фото и видеофайлы, защищенные от удаления.

Для использования данной функции

1. Нажмите на кнопку **SET**, выберите **SET** с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку **SET** для входа в меню.
2. Выберите **SET** с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку **SET** или кнопку со стрелками для входа в меню.
3. Выберите «Форматировать» с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку **SET** или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
4. Нажмите на кнопки со стрелками вверх/вниз для выбора «Да» или «Нет» и на кнопку **SET** для подтверждения выбора.



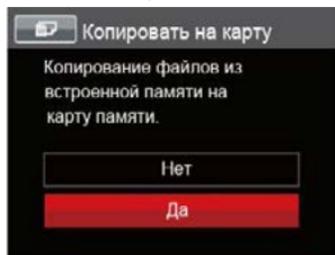
5. При выборе «Да» выполняется форматирование памяти фотоаппарата.

 Если в камере нет карты, отформатируйте встроенную память; если карта имеется, то форматироваться может только карта.

Копировать на карту

Используйте данную функцию для копирования файлов, сохраненных во встроенной памяти, на карту памяти.

1. Нажмите на кнопку , выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  для входа в меню.
2. Выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелками для входа в меню.
3. Выберите «Копировать на карту» с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
4. Нажмите на кнопки со стрелками вверх/вниз для выбора «Да» или «Нет» и на кнопку  для подтверждения выбора.

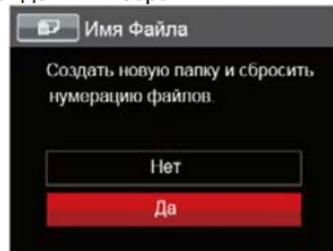


 Если в фотоаппарате нет карточки, то эту функцию не показывает.

Нумер. файлов

После съемки изображения или видеоклипа камера сохранит его как файл, название которого заканчивается порядковым номером. Этот элемент можно использовать, чтобы файлу назначался номер в последовательном порядке или чтобы он начинался с 1 и сохранялся в другой папке на карте памяти.

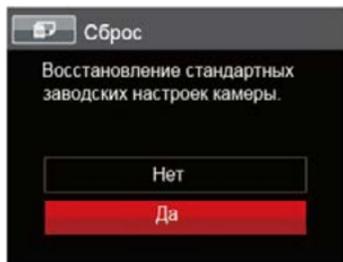
1. Нажмите на кнопку , выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  для входа в меню.
2. Выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелками для входа в меню.
3. Выберите «Имя Файла» с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
4. Нажмите на кнопки со стрелками вверх/вниз для выбора «Да» или «Нет» и на кнопку  для подтверждения выбора.



Сброс

Используйте данную функцию для восстановления заводских установок по умолчанию для камеры.

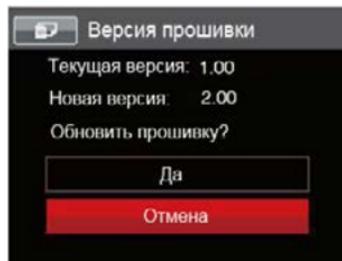
1. Нажмите на кнопку , выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  для входа в меню.
2. Выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелками для входа в меню.
3. Выберите «Сброс» с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
4. Нажмите на кнопки со стрелками вверх/вниз для выбора «Да» или «Нет» и на кнопку  для подтверждения выбора.



Версия прошивки

Используйте данную функцию для просмотра текущей версии программного обеспечения камеры.

1. Нажмите на кнопку , выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  для входа в меню.
2. Выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелками для входа в меню.
3. Выберите «Версия прошивки» с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.



4. Если на SD карте имеется новая версия прошивки, нажмите «Да» для обновления.

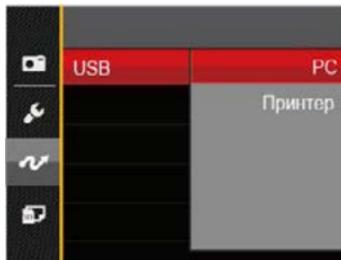
Подключение к компьютеру

С помощью кабеля USB можно подключить камеру к компьютеру, чтобы скопировать (передать) на него снимки.

Установка режима USB

Поскольку порт USB камеры предназначен для подключения к компьютеру или к принтеру, нужно выполнить следующие шаги для обеспечения корректной конфигурации камеры для подключения к компьютеру.

1. Нажмите на кнопку , выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  для входа в меню.
2. Выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелками для входа в меню.
3. Выберите «USB» с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
4. Нажмите на кнопку со стрелками вверх/вниз для выбора «ПК» и на кнопку  для подтверждения выбора.



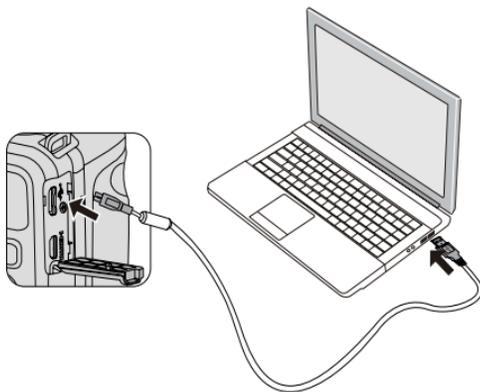
Передача файлов на ПК

Компьютер автоматически определит камеру как съемный диск. Дважды щелкните по значку Мой компьютер на рабочем столе для открытия съемного диска и копирования папок и файлов с диска в каталог на ПК по аналогии с обычным копированием папок или файлов.

Чтобы подключить камеру к ПК, выполните следующие шаги.

1. Убедитесь, что камера и компьютер включены.
2. Подключите один конец предоставляемого кабеля USB к порту выхода USB/AV OUT камеры.

3. Подключите другой конец кабеля к свободному порту USB на ПК.

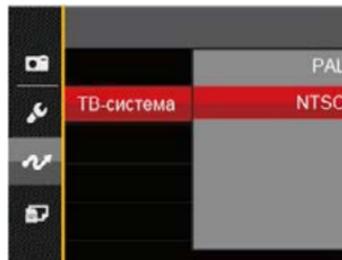


4. После завершения передачи данных отсоедините USB кабель согласно инструкциям по безопасному извлечению USB устройств.

Видеосистема

Используйте эту функцию для переключения между видеосистемами NTSC и PAL.

1. Нажмите на кнопку , выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  для входа в меню.
2. Выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелками для входа в меню.
3. Выберите «ТВ-система» с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
4. Нажмите на кнопки со стрелками вверх/вниз для выбора «NTSC» или «PAL» и на кнопку  для подтверждения выбора.



Выходной видеосигнал можно переключить на NTSC или PAL для адаптации к различным региональным стандартам. Соответствующие настройки изменяются в зависимости от региона.

NTSC : США, Канада, Япония, Тайвань и пр.

PAL : Европа, Азия (кроме Тайваня), Океания и пр.

Примечание : При неправильном выборе видеосистемы выходной сигнал с телевизора будет некорректным.

Установка режима подключения карты Eye-Fi SD

Эта камера поддерживает беспроводное подключение карты Eye-Fi SD. Чтобы загрузить снимки из камеры в Интернет, выполните следующую процедуру.

1. Нажмите на кнопку , выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  для входа в меню.
2. Выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелками для входа в меню.
3. Выберите «Eye-Fi» с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
4. Нажмите на кнопки со стрелками вверх/вниз для выбора «Вкл.» или «Выкл.» и на кнопку  для подтверждения выбора.

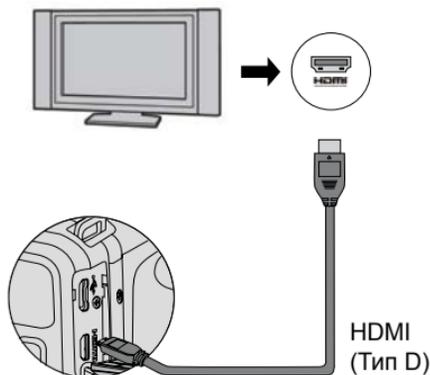


Карта Eye-Fi с данной камерой не применима, данная функция не отображается.

Поддержка HDMI соединений

Порт HDMI (мультимедийный интерфейс высокой четкости) представляет собой полностью цифровой интерфейс передачи аудио- и видеоданных, через который передаются несжатые аудио- и видеосигналы.

Непосредственная передача цифровых видеосигналов на телевизор позволяет снизить потери при преобразовании и улучшить качество изображения.



Подключение ТВ HDMI-ready

1. Используйте соединительный кабель HDMI (не входит в комплект поставки) для подключения камеры к телевизору, совместимому с HDMI.
2. Камера автоматически определит параметры и настроит разрешение.
3. После подключения через HDMI перейдите в режим просмотра изображений.

 Не забудьте включить камеру и телевизор перед подключением камеры к телевизору.

 Информацию поддерживаемых разрешений см. в руководстве пользователя телевизора. Неподдерживаемые разрешения и форматы вывода будут окрашены серым цветом и недоступны на ЖК- дисплее.

Подключение к принтеру PictBridge



Технология PictBridge позволяет производить печать фотографий, сохраненных на карте памяти, через принтер.

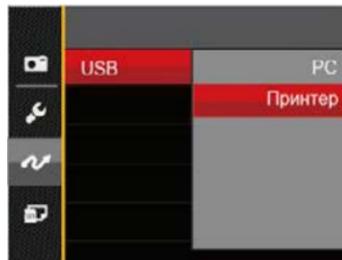
Для определения, является ли принтер PictBridge-совместимым, просто попытайтесь найти логотип PictBridge на упаковке или обратитесь к инструкции по эксплуатации для получения информации о технических характеристиках. С помощью функции PictBridge на камере вы можете печатать снятые фотографии непосредственно на PictBridge-совместимом принтере через входящий в комплект поставки кабель USB без использования компьютера.

Установка режима USB

Поскольку порт USB камеры предназначен для подключения к компьютеру или к принтеру, нужно выполнить следующие шаги для обеспечения корректной конфигурации камеры для подключения к принтеру.

1. Нажмите на кнопку , выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  для входа в меню.

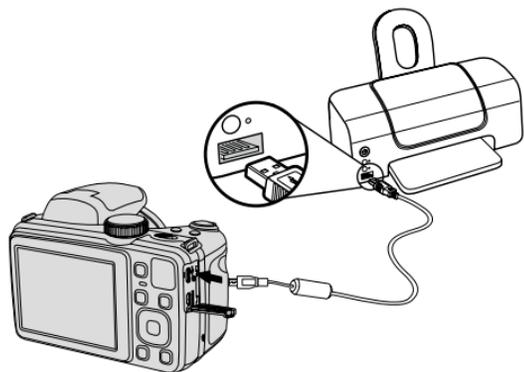
2. Выберите  с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелками для входа в меню.
3. Выберите «USB» с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку  или кнопку со стрелкой вправо для входа в меню.
4. Нажмите на кнопку со стрелками вверх/вниз для выбора «Принтер» и на кнопку  для подтверждения выбора.



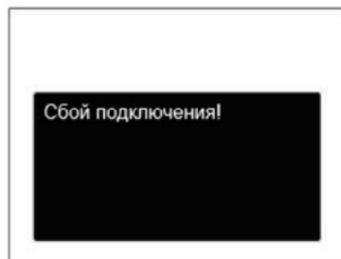
-  После выполнения сброса камера автоматически переключится в режим подключения к ПК посредством USB.
-  См. раздел "PictBridge" на стр. 80.

Подключение принтера

1. Убедитесь, что камера и принтер включены.
2. Подключите один конец входящего в комплект поставки кабеля USB к порту USB камеры.
3. Подключите другой конец кабеля к порту USB на принтере.



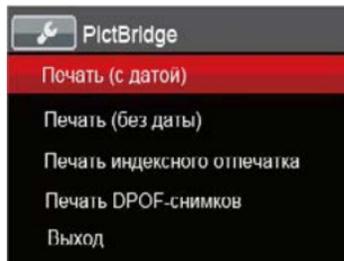
Если камера не подключена к PictBridge-совместимому принтеру, то на ЖК-экране появится следующее сообщение об ошибке.



-  Вышеуказанное сообщение об ошибке также появляется, если режим USB установлен неправильно, в случае чего нужно отключить кабель USB, проверить параметры режима USB, убедиться, что принтер включен, и попытаться повторно подключить кабель USB.

Использование меню PictBridge

После установки режима USB для принтера появится меню PictBridge.



Выберите элемент меню с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку **SET** или кнопку со стрелкой вправо для входа в элемент меню.

Для получения более подробной информации по каждому параметру см. следующие разделы.

Печать (с датой)

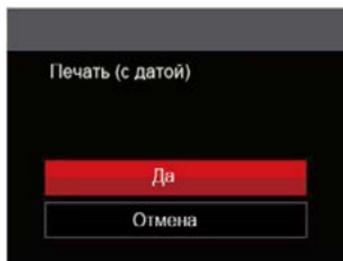
Если вы установили дату и время на камере, то запись даты будет сохраняться вместе со сделанными фотографиями. Вы можете печатать фотографии с указанием даты посредством нижеуказанных операций.

1. В меню PictBridge выберите «Печать (с Датой)»; после этого появляется показанный ниже экран.



2. Для выбора фотографии для печати нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо.

3. Для выбора количества копий отображаемой на экране фотографии нажмите на кнопку со стрелкой вверх/вниз.
4. Нажмите кнопку , после чего появится следующее окно.



5. Выберите «Да» и нажмите на кнопку  для подтверждения; выберите «Отмена» для отмены печати.

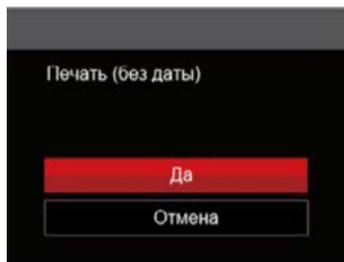
Печать (без даты)

Используйте данную настройку, чтобы печатать фотографии без указания даты.

1. В меню PictBridge выберите «Печать (без даты)»; после этого появляется показанный ниже экран.



2. Для выбора фотографии для печати нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо.
3. Для выбора количества копий отображаемой на экране фотографии нажмите на кнопку со стрелкой вверх/вниз.
4. Нажмите кнопку , после чего появится следующее окно.



5. Выберите «Да» и нажмите на кнопку **SET** для подтверждения; выберите «Отмена» для отмены печати.

Печать индексного отпечатка

С помощью этой функции можно распечатать все снимки из фотоаппарата.

1. В меню PictBridge выберите «Печать индексного отпечатка»; после этого появляется показанный ниже экран.



2. Выберите «Да» и нажмите на кнопку **SET** для подтверждения; выберите «Отмена» для отмены печати.

Печать DPOF-снимков

Для использования печати DPOF вам нужно выбрать фотографии для печати с использованием настроек DPOF. См. раздел DPOF на стр. 67.

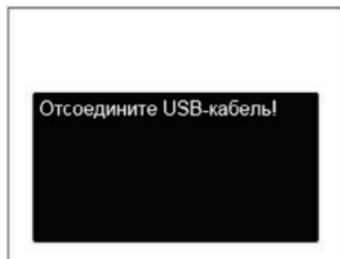
1. В меню PictBridge выберите «Печать DPOF-снимков»; после этого появляется показанный ниже экран.



2. Выберите «Да» и нажмите на кнопку **SET** для подтверждения; выберите «Отмена» для отмены печати.

Выход

Выберите «Выход» для выхода из меню PictBridge. При этом на экран выводится сообщение «Отсоедините USB-кабель!»



Отключите кабель USB от камеры и принтера.

Технические характеристики



Конструкция и технические характеристики могут изменяться без предварительного уведомления.

Количество активных пикселей сенсора		16,38 мегапикселей
Общее количество пикселей сенсора		16,79 мегапикселей [CMOS 1/2,3 дюйма]
Объектив	Фокусное расстояние	4,3 мм (широкий угол) — 154,6 мм (теле)
	[эквивалент пленки 35 мм]	[24 мм (широкий угол) — 864 мм (теле)]
	Число диафрагмы	F2,9 (широкий угол) — F5,7 (теле)
	Конструкция объектива	14 элементов в 16 группах
	Оптическое увеличение	36x
	Диапазон фокусировки	Обычный: (широкий угол) 60 см ~ ∞ (Теле) 290 см ~ ∞ Макро: 5 см ~ ∞
Функция стабилизации изображения		Общее количество пикселей сенсора
Цифровое масштабирование		Цифровое масштабирование 4x (Комбинированное масштабирование: 144x)

Разрешение	Неподвижное изображение	(4:3) 16MP: 4608×3456 10MP: 3648×2736 5MP: 2592×1944 3MP: 2048×1536 0.3MP: 640×480	(3:2) 14MP: 4608×3072	(16:9) 12MP: 4608×2592 2MP: 1920×1080
	Видео	1920×1080(30fps), 1280×720(60fps), 1280×720(30fps), 640×480(30fps), 320×240(30fps) Высокоскоростная видеосъемка : 640×480(120fps)		
Сжатие изображения		Высокое, Стандартное, Обычное		
Поддержка DCF, DPOF (Версия 1.1)		Да		
Формат файлов	Неподвижное изображение	Поддержка Exif 2.3 (JPEG)		
	Видео	Формат видео: MOV (H.264), формат звука: G.711 [монофонический]		
Режимы съемки		Автоматический режим, Программная АЕ, Приоритет выдержки, Приоритет диафрагмы, Ручной режим, Улучшение лиц, Панорамный режим, Сюжетный режим [Автоматический сюжетный режим, Пейзаж, Спорт, Скамья, Закат, Фейерверк, Ночной пейзаж, Эскиз, Снег, Дети, Удостоверение, Стекло, Фоторамка, Съемка с проводкой, Портрет, Рыбий глаз, Вечеринка, В помещении, Листва, Музей, Ночной портрет, Съемка животных – собаки, Съемка животных – кошки, Черно-белый, Многократная экспозиция], Кинорежим, Пользовательские функции		
Функции определения		Определение лица, улыбки, моргания, Кошки, Собаки		
Ретуширование фотографий		Устранение эффекта красных глаз, Сглаживание кожи, Осветление глаз, Увеличение глаз		

HDR	Да
Видео панорамы	0°~ 360°
ЖК-дисплей	3,0дюйма (460 тыс. пикселей)
Светочувствительность	Авто, ISO100/200/400/800/1600/3200
Метод автофокусировки	Точечный автофокус, мультифокус (9-бальный TTL-замер), отслеживание объекта, распознавание лица
Метод замера экспозиции	Интеллектуальный экспомер (экспомер AiAE), центровзвешенный экспомер, точечный экспомер (Фиксация в центре кадра), автоэкспозиция лица
Метод установки экспозиции	Программная автоэкспозиция (с функцией блокировки экспозиции), Приоритет выдержки, Приоритет диафрагмы
Коррекция экспозиции	±3EV с шагом 1/3
Выдержка	1/2000 ~ 30 секунд
Непрерывная съемка	Около 5 кадров в секунду (полных пикселей)
Режимы просмотра	Покадровый, Индекс (эскизы в формате 9/16), Слайд-шоу, По дате,
	Серийная съемка, Увеличение (2–8 крат)
Управление балансом белого	Автобаланс белого, Солнечно, Облачно, Люминесцент., Люминесцент. CWF, Лампы накаливания, Ручной баланс белого, Цветовая температура (1900K~10000K)

Вспышка	Режимы вспышки	Pop-up
	Режимы вспышки	Автоматическая вспышка, Принудительная вспышка, Медленная синхронизация, Медл.синхр.+Устр.красных глаз, Устранение красных глаз
	Диапазон применения	(W) Приблиз. 0,5 м ~ 7,5 м (ISO800) (Теле) Приблиз. 1.2 м ~ 4.4 м (ISO800)
Носители памяти		Внутренняя память: Приблиз. 8 Мб Карты памяти SD/SDHC (поддерживается до 32 Гб) [карты MMC не поддерживаются]
Другие функции		PictBridge, поддержка ExifPrint, мультязычная поддержка (27 языков)
Входы/выходы		AV-OUT/USB 2.0 (5-штырьковый микро-USB), HDMI (Тип D)
Eye-Fi Поддержка		Да
Питание		Литий-ионный аккумулятор LB-060, 3.7 В, 1100 мА, встроенный в камеру Зарядка
Время работы (эксплуатационные характеристики аккумулятора)		Приблиз. 210 снимков (согласно стандартам CIPA)
Рабочая среда		Температура: 0 ~ 40 °С, Влажность: 0 ~ 90%
Габариты (Ш×В×Г)		Приблиз. 112,7×81,6×76,7 мм (согласно стандартам CIPA)
Вес		Приблиз. 416 г (только корпус)

Подсказки и предупреждения

Сообщения	Описание	Способы сброса настроек
Предупреждение! Батарея разряжена.	Батарея фотоаппарата разряжена. Это предупреждение указывает на то, что фотоаппарат скоро отключится.	Фотоаппарат отключается через 2 секунды после появления этого предупреждения.
Объектив заблокирован, перезапустите камеру.	Объектив заедает, либо работа объектива нарушена из-за попадания в него постороннего предмета.	Для сброса настроек объектива отключите питание фотоаппарата, а затем снова включите.
Ошибка встроенной памяти!	Ошибка внутренней памяти.	Окно исчезает через 2 секунды.
Некорректное совмещение. Повторите попытку.	Смещение слишком велико для выполнения панорамной съемки.	Сообщение исчезает через 2 секунды для возврата к экрану фотосъемки.
Осторожно! Не выкл. камеру при выполн. обновления!	Сообщение появляется во время обновления прошивки.	Сообщение исчезает после обновления и выключения фотоаппарата.
Отсоедините USB-кабель!	После завершения передачи данных на экран выводится сообщение, указывающее на то, что USB кабель можно отсоединить. На экране появляется подсказка.	Сообщение исчезает после отсоединения USB кабеля, а фотоаппарат автоматически выключается.
Сбой подключения!	Ошибка подключения ПК, принтера, ТВ (с HDMI).	Сообщение исчезает после отсоединения USB кабеля и прерывания подключения.
защита от записи	Во время сохранения изображений SD карта блокируется.	Окно исчезает через 2 секунды.

Сообщения	Описание	Способы сброса настроек
Карта памяти заполнена	При включении фотоаппарата или нажатии на кнопку затвора фотоаппарат выявляет недостаток места на SD карте.	Окно исчезает через 2 секунды.
памяти заполнена	При включении фотоаппарата или нажатии на кнопку затвора фотоаппарат выявляет недостаток места в памяти фотоаппарата.	Окно исчезает через 2 секунды.
Ошибка карты памяти	При включении питания SD карта не распознается или возникает ошибка чтения/записи.	Окно исчезает через 2 секунды.
Карта памяти не отформатирована.	При возникновении ошибки на SD карте появляется сообщение "Карта памяти не отформатирована".	Сообщение появляется через 2 секунды и отображается экран Форматирования. Сообщение появляется через 2 секунды и отображается экран Форматирования.
Медленный доступ	При использовании SD карты ниже Класса 4 для записи HD-видео скорость записи будет ниже, а видеозапись прервется. 2 секунды, появляется экран, указывающий на выполнение обработки данных. (Работа внутренней памяти занимает 9 секунд.)	Сообщение исчезает через 2 секунды для возврата к экрану фотосъемки.
Запись на карту SD невозможна.	Прерывается фотосъемка или видеозапись, поэтому запись прекращается.	Сообщение исчезает через 2 секунды для возврата к экрану фотосъемки.
Красн. глаза не выявлены	На изображении отсутствует эффект "красных глаз". При этом появляется сообщение, указывающее на отключение функции "Устранение красных глаз".	Окно исчезает через 2 секунды.

Сообщения	Описание	Способы сброса настроек
Это изображение невозможно изменить.	Формат файла не поддерживает функцию редактирования или повторное редактирование отредактированного файла невозможно.	Окно исчезает через 2 секунды.
Превышено максимальное число папок.	Подсказка, когда архивы или папки с файлами на карте памяти переполнены (9999 для архивов, 999 для папок с файлами).	скопируйте данные в компьютер, отформатируйте старую карту с помощью фотоаппарата
Слишком много снимков для быстрой обработки.	При воспроизведении по дате изображения не соответствуют установленным характеристикам, поэтому воспроизведение по дате невозможно.	Сообщение исчезает через 2 секунды, а фотоаппарат возвращается в обычный режим воспроизведения.
Файлы не распознаны.	Неподдерживаемый формат файла или файл поврежден, поэтому его прочтение невозможно.	Сообщение об изображении исчезает только после удаления файла.
нет изображения!	При нажатии на кнопку воспроизведения в памяти фотоаппарата или на карте памяти отсутствуют файлы изображений.	Сообщение исчезает через 2 секунды для возврата к экрану фотосъемки.
Нет файла непрерывной группы.	При переключении из режима воспроизведения в режим серийной фотосъемки отсутствует файл серийной группы.	Сообщение исчезает через 2 секунды, а фотоаппарат возвращается в обычный режим воспроизведения.
Защищен!Невозможно удалить!	Файл защищен. Сообщение появляется при удалении файла.	Окно исчезает через 2 секунды.

Устранение неисправностей

Проблема	Возможные причины	Решение
Камера не включается.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Батарея разрядилась. ■ Батарея вставлена неправильно. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Установите полностью заряженную батарею. ■ Установите батарею правильно.
Камера неожиданно отключается в процессе работы.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Батарея разрядилась. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Установите полностью заряженную батарею.
Изображение имеет искажения.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Фотоаппарат дрожит во время фотосъемки. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Включите OIS.
Не удается сохранить файлы изображений и видео.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Карта памяти заполнена. ■ Карта памяти заблокирована. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Установите другую карту памяти или удалите ненужные файлы. ■ Разблокируйте карту памяти.
Невозможно распечатать изображения с подключенного принтера.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Камера неправильно подключена к принтеру. ■ Принтер не является PictBridge-совместимым. ■ В принтере нет бумаги или чернила. ■ Произошло застревание бумаги. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Проверьте соединение между камерой и принтером. ■ Используйте PictBridge-совместимый принтер. ■ Загрузите бумагу или замените картридж в принтере. ■ Удалите застрявшую бумагу.

Проблема	Возможные причины	Решение
Медленная запись на карту памяти	<ul style="list-style-type: none"> ■ Когда на карту памяти ниже класса 4 записывается видео в формате HD, возможно, эта карта работает слишком медленно для продолжения записи. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Выберите формат HCSД или выполните съемку, предварительно отформатировав карту.
Не удается выполнить запись на карту памяти	<ul style="list-style-type: none"> ■ Карта памяти находится в состоянии блокирования записи. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Снимите блокировку записи с карты памяти или установите другую карту.
Слишком много видеороликов для обработки	<ul style="list-style-type: none"> ■ Количество снимков или папок на карте памяти превысило технические возможности, поэтому просмотр папки даты не может быть осуществлен. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Удалите ненужные файлы.



Товарный знак Kodak и товарная упаковка используются по лицензии компании Kodak.

© 2013 by JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

JK Imaging Ltd., 17239 South Main Street, Gardena, CA 90248, USA

JK Imaging Europe, 71 Clarendon road, Watford, WD17 1DS, UK

www.kodakpixpro.com