

KODAK PIXPRO FZ55

DIGITAL CAMERA

사용 설명서



시작하기 전

적합성 선언서

책임 당사자: JK Imaging Ltd.

주소: JK Imaging Ltd., 14067 Stage Road, Santa Fe Springs, CA 90670, 미국

웹사이트: kodakpixpro.com

미국 고객

가정 및 사무실에서 사용하는 용도의 FCC 표준을 준수하도록 테스트되었습니다.

본 장치는 FCC 규정의 파트 15를 준수합니다. 본 제품의 작동은 다음 두 가지 조건에 따릅니다: (1) 본 장치는 유해한 전파 간섭을 유발하지 않아야 하며 (2) 본 장치는 원치 않는 카메라 작동을 유발할 수 있는 간섭을 포함해 수신한 모든 전파 간섭을 수용해야 합니다.

유럽 고객

 “CE” 마크는 본 제품이 안전, 건강, 환경 및 고객 보호를 위한 유럽 요건을 준수한다는 것을 의미합니다. “CE” 마크가 있는 카메라는 유럽 내에서 판매됩니다.

 이 기호[crossed-out wheel bin WEEE Annex IV]는 유럽 국가 내 전기 폐기물 및 전자 장비의 별도 수거를 의미합니다. 본 장비를 일반 쓰레기로 폐기하지 마십시오. 본 제품의 적절하고 안전한 폐기를 위해 거주하시는 국가 내 반송 및 수거 시스템을 활용해 주십시오.

 배터리: 사용한 배터리는 지정된 수거 센터에 폐기해 주십시오.

 포장: 포장 재활용에 관한 현지 규정을 따라 주십시오.

설명서 소개

KODAK PIXPRO 디지털 카메라를 구매해 주셔서 감사합니다. 본 설명서를 주의 깊게 읽으신 후, 향후 필요할 때를 대비해 안전한 곳에 보관해 주십시오.

- JK Imaging Ltd.가 본 문서의 모든 권한을 보유합니다. 발행된 본 설명서의 어떠한 일부도 JK Imaging Ltd.의 사전 서면 승인 없이 어떠한 형식이나 어떠한 수단으로도 복제, 전송, 전사, 검색 시스템에 보관 및 다른 언어 또는 컴퓨터 언어로 번역할 수 없습니다.
- 본 설명서에 언급된 모든 상표는 식별 목적으로만 사용되었으며, 각 소유자의 자산입니다.
- 본 설명서는 KODAK PIXPRO 디지털 카메라 사용 방법에 관한 안내를 제공합니다. 본 설명서의 내용이 정확하도록 모든 노력을 기울였으나: JK Imaging Ltd.는 고지 없이 내용을 변경할 권한을 보유합니다.
- 본 설명서에서 다음 기호는 정보를 빠르고 쉽게 찾을 수 있도록 도움을 드립니다:



유용한 정보를 표시합니다.

- 다음 기호는 카메라 작동 방법에 대해 더 잘 이해할 수 있도록 사용될 수 있습니다:

[Item properties]: 카메라 인터페이스의 옵션형 특성은 [] 기호로 표시됩니다.

안전 수칙

카메라 안전 수칙

- 카메라를 떨어뜨리거나 단단한 물체에 부딪히지 않도록 하십시오.
- 카메라를 직접 수리하거나 분해하지 마십시오.
- 카메라를 먼지가 많은 곳이나 해변가에서 사용하거나 보관하지 마십시오. 먼지나 모래가 카메라에 들어가면 손상될 가능성이 있습니다.
- 카메라를 더운 환경이나 직사광선이 닿는 곳에서 사용하거나 보관하지 마십시오.
- 카메라를 자석이나 변압기같이 강한 자기장이 발생하는 곳 근처에서 사용하거나 보관하지 마십시오.
- 카메라 렌즈에는 손이 닿지 않도록 하십시오.
- 카메라를 오랜 시간 동안 직사광선에 노출시키지 마십시오.
- 카메라가 습기로 인해 손상되는 것을 방지하려면, 비가 오거나 물가와 같이 매우 습한 환경에서 카메라를 사용하거나 보관하지 마십시오.
- 카메라에 실수로 물이 닿았다면, 즉시 카메라의 전원을 끈 후 배터리와 메모리 카드를 제거하고 24시간 동안 완전히 건조하십시오.
- 추운 환경에서 따뜻한 환경으로 카메라를 이동하면 물방울이 생길 수 있습니다. 카메라를 켜기 전에 충분히 기다려 주십시오.
- 배터리와 메모리 카드를 제거하기 전에 카메라의 전원을 꺼야 합니다.
- 카메라 본체를 청소할 때에는 마모성 알코올 혹은 유기 세제나 용액을 사용하지 마십시오.
- 전문가용 렌즈 세척 천과 적절한 클리너를 사용해 렌즈를 닦아 청소합니다.
- 카메라를 오랜 시간 보관할 때에는 사진을 다운로드한 후 메모리 카드를 제거하십시오.
- 카메라를 오랜 시간 사용하지 않을 때에는 건조하고 깨끗한 장소에 보관하십시오.
- 당사는 부적절한 조작으로 인해 사진이나 영상이 손상되거나 복구되지 않는 등 재생 관련 문제에 대해서는 어떠한 보상도 제공하지 않습니다.

배터리 안전 수칙

- 포함된 것과 동일한 유형의 배터리를 사용해 주십시오. 교체 배터리 구매처: kodakpixpro.com
- 포함된 충전기를 사용해 배터리를 충전해 주십시오.
- 배터리액이 누출되어 카메라에 들어간다면 즉시 고객 서비스 부서에 연락하십시오. 누출된 배터리액이 피부에 닿았다면 깨끗한 물로 씻어낸 뒤 즉시 병원에 가십시오.
- 사용한 배터리는 현지(국가 및 지역) 규정에 따라 폐기해야 합니다.
- 배터리 손상을 막기 위해, 배터리를 떨어뜨리거나 단단한 물체를 치는 일, 혹은 이물질로 인해 긁히지 않도록 하십시오.
- 배터리가 동전과 같은 금속 물체에 닿지 않도록 하십시오. 단락, 방전, 과열 및 누수 가능성을 줄이기 위함입니다.
- 배터리를 직접 수리하거나 분해하지 마십시오.
- 배터리를 물에 노출시키지 마십시오. 항상 배터리를 건조한 상태로 유지하십시오.
- 배터리에 열을 가하거나 불에 노출시키지 마십시오. 폭발의 위험이 있습니다.
- 배터리를 더운 환경이나 직사광선이 닿는 곳에 보관하지 마십시오.
- 충전 및 사용 중 배터리가 과열된다면 즉시 충전 및 사용을 중단하십시오. 제품의 전원을 끄고, 배터리를 조심스럽게 제거해 식혀줍니다.
- 카메라를 오랜 시간 보관할 때에는 카메라에서 배터리를 제거한 후 유아 및 소아의 손이 닿지 않는 안전하고 건조한 곳에 보관하십시오.
- 추운 환경일수록 배터리의 성능이 눈에 띄게 저하될 수 있습니다.
- 배터리를 삽입할 때에는 카메라 배터리 칸 내부의 양극 및 음극 표시에 맞게끔 배터리를 정렬하십시오. 배터리를 배터리 칸에 강제로 삽입하지 마십시오.

메모리 카드 안전 수칙

- 최고의 성능과 신뢰성을 보장하기 위해 유명하고 알려진 브랜드의 메모리 카드를 구입하시기를 강하게 권장합니다.
- 메모리 카드를 사용하거나 새로 삽입하기 전에 카메라에 사용한 메모리 카드를 포맷하십시오.
- 메모리 카드의 손상을 방지하기 위해 메모리 카드를 떨어뜨리거나 단단한 물체에 부딪히지 않도록 하십시오.
- 메모리 카드를 직접 수리하거나 분해하지 마십시오.
- 메모리 카드를 물에 노출시키지 마십시오. 항상 건조한 상태를 유지하십시오.
- 카메라가 켜져 있을 때 메모리 카드를 제거하지 마십시오. 메모리 카드 및 사진/영상 파일이 영구적으로 손상될 수 있습니다.
- 메모리 카드의 데이터를 바로 편집하지 마십시오. 파일을 편집하기 전에 컴퓨터에 데이터를 복사하십시오.
- 카메라를 오랜 기간 보관해야 할 때에는 사진을 다운로드한 후 메모리 카드를 제거하십시오. 메모리 카드는 건조한 환경에 보관하십시오.
- 컴퓨터를 사용해 메모리 카드의 파일명이나 폴더명을 수정하지 마십시오. 파일명을 수정하면 카메라가 파일을 인식할 수 없거나, 영구적인 오류가 발생할 수 있습니다.
- 카메라로 촬영한 사진은 메모리 카드가 자동으로 생성한 폴더에 저장됩니다. 본 카메라로 촬영하지 않은 사진을 이 폴더에 저장하지 마십시오. 미디어 재생 시 사진을 인식할 수 없습니다.
- 메모리 카드를 삽입할 때 카드의 노치가 카메라 카드 슬롯 상단의 표시에 일치하도록 하십시오.

기타 안전 수칙

- 업데이트 중 카메라의 전원을 끄거나 연결을 해제하지 마십시오. 오류 데이터가 작성되어 나중에 카메라의 전원이 켜지지 않을 수도 있습니다.
- 카메라의 목 스트랩이나 손목 스트랩을 아동의 목에 걸지 마십시오.
- 카메라를 비행기에서 사용할 때에는 항공사 및 FAA 규정에 명시된 관련 규칙을 따르십시오.
- 제조 기술의 한계로 인해 LCD에 까맣거나 밝은 픽셀이 있을 수 있습니다. 이 픽셀은 카메라, 사진 및 영상의 화질이나 성능에 영향을 주지 않습니다.
- 카메라의 LCD를 물에 노출시키지 마십시오. 습한 환경에서는 부드럽고 건조한 클리닝 천으로 닦아내기만 하십시오.
- LCD가 손상되고 액정이 피부에 닿았을 때에는 건조한 천으로 즉시 피부를 닦아내고 깨끗한 물로 씻어내십시오. 액정이 눈에 닿았을 경우, 깨끗한 물로 최소 15분 동안 씻어낸 후 즉시 병원에 가십시오. 실수로 액정을 삼켰을 경우 즉시 입을 씻어낸 후 병원에 가십시오.

경고

- FZ55 카메라의 조정, 개조 및 교체는 허가되어 있지 않으며 제조사의 보증을 무효화하고 연방 및 주 규정의 준수를 무효화 “할 수도” 있습니다.
- 본 장비는 FCC 규정 파트 15에 따라 B등급 디지털 장치의 제한을 준수하도록 테스트되었습니다. 이러한 제한 사항은 거주 시설에서의 유해한 간섭으로부터 합리적으로 보호할 수 있도록 설계되었습니다.

본 장비는 무선 주파수를 생성, 사용 및 방출하며 안내에 따라 설치 및 사용되지 않는다면 무선 통신에 유해한 간섭을 유발할 수 있습니다. 단, 특정 시설에서 이러한 간섭이 발생하지 않는다고 보장하지 않습니다.

카메라 장비가 라디오파 TV 수신에 유해한 간섭을 유발하는 경우(장비를 꺾다 켜서 확인 가능), 사용자는 다음 중 하나 이상의 방법으로 이러한 간섭을 개선해 볼 수 있습니다:

- 수신 안테나의 방향 및 위치 조정
- 카메라 장치와 수신기 사이의 거리 증가
- 수신기가 연결된 것과 다른 회로로 콘센트에 카메라 장치 연결
- 숙련된 라디오/TV 기술자 또는 판매자에게 도움을 요청

목차

시작하기 전	1
안전 수칙	3
목차	8
시작하기	12
포함된 액세서리	12
부품 이름	13
배터리 및 메모리 카드 삽입	14
배터리 충전하기	16
카메라 켜기/끄기	17
사진 촬영 방법	18
언어, 날짜/시간 설정하기	18
처음 전원을 켜 후 언어, 날짜/시간을 설정합니다	18
언어 재설정	19
날짜/시간 재설정	20

모드 개요	21
디스플레이 설정	21
LCD 화면 디스플레이	22
사진 촬영 모드의 화면 아이콘 개요	22
영화 모드의 화면 아이콘 개요	23
재생 모드의 화면 아이콘 개요	24
모드 버튼 사용하기	25
자동 모드 	25
프로그램 AE 	25
수동 모드 	25
영화 모드 	26
배경 모드 	26
파노라마 모드 	29
얼굴 보정 기능 	30
기본 조작	31

줌 기능 사용하기.....	31
매크로 모드.....	32
셀프타이머 설정.....	33
플래시 모드.....	34
EV 설정.....	35
노출 보정.....	35
ISO.....	35
셔터 조정.....	36
조리개 조정.....	36
빠른 녹화 기능 사용하기.....	36
재생.....	37
사진 및 영상 확인하기.....	37
썸네일 보기.....	38
줌 재생 기능 활용하기 (고정 이미지만 해당).....	39
슬라이드쇼.....	40
사진 및 영상 삭제.....	41

메뉴 사용하기.....	42
사진 메뉴.....	42
측광 기능 	42
이미지 크기 16M.....	43
연속 AF 	43
연사 	44
얼굴 보정 기능 	44
포커스 설정 [°].....	45
HDR 	45
화이트 밸런스 설정 	46
색 	47
배경 	48
사진 촬영 설정 메뉴 	48
품질.....	49
AF 보조빔.....	49
디지털 줌.....	49

날짜 표시.....	50
쿼리브기능	50
얼굴 인식.....	50
영상 메뉴	51
측광 기능 	51
영상 화질 FHD	52
색 	53
영상 촬영 설정 메뉴 	53
AF 보조빔	54
디지털 줌.....	54
재생 메뉴	56
디스플레이 모드 	56
HDR 	57
터치 업 	57
회전 	58
크기 조정 	58

색 	59
재생 설정 메뉴 	59
보호	60
삭제	60
DPOF (디지털 인쇄 순서 형식)	61
이미지 자르기	61
일반 설정 	62
사운드 설정	62
절전 기능.....	62
Language/언어	63
세계 시간.....	63
날짜 및 시간	63
LCD 밝기.....	63
연결 설정 	64
컴퓨터에 연결하기	65
프린터에 연결하기	66

파일 설정 	68
포맷	69
카드에 복사	69
파일 이름 지정	70
재설정	70
펌웨어 버전	70
부록	71
사양	71
프롬프트 및 경고 메시지	75
문제 해결	78
메모리 카드 호환성	80
카드 파일 포맷	81
상표 안내	81

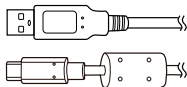
시작하기

포함된 액세서리

카메라 상자에는 다음 액세서리와 함께 구입하신 카메라 모델이 담겨 있습니다. 누락되거나 손상된 액세서리가 있을 경우 고객 서비스 센터 또는 소매점에 먼저 문의하십시오.



재충전식 리튬-이온 배터리



USB 케이블



손목 스트랩



빠른 시작 가이드

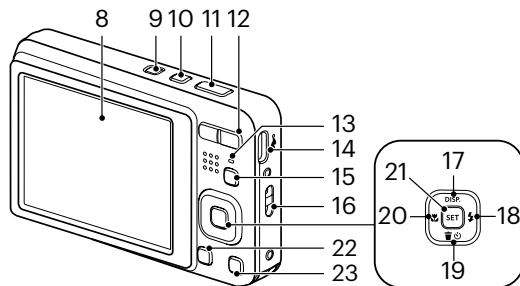
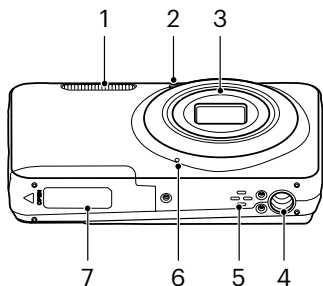


보증서



서비스 카드

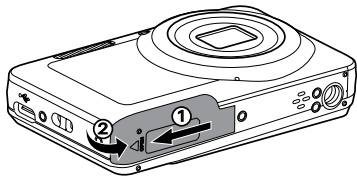
부품 이름



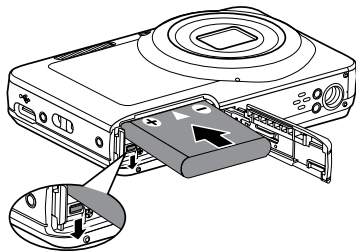
- | | | |
|-------------------|----------------|--------------------------------------|
| 1 플래시 램프 | 9 전원 버튼 | 17 [▲ DISP.] 디스플레이 버튼/화살표 버튼(위) |
| 2 AF 보조빔/셀프타이머 램프 | 10 빠른 영상 녹화 버튼 | 18 [▶⚡] 플래시 버튼/화살표 버튼(오른쪽) |
| 3 렌즈 | 11 셔터 버튼 | 19 [▼⏻⌂] 삭제 버튼/셀프타이머 버튼/화살표 버튼(아래) |
| 4 삼각대 소켓 | 12 줌 버튼 | 20 [◀📷] 매크로 버튼/화살표 버튼(왼쪽) |
| 5 스피커 | 13 표시등 | 21 SET 버튼 |
| 6 마이크 | 14 USB 포트 | 22 모드 버튼 |
| 7 배터리 커버 | 15 재생 버튼 | 23 메뉴 버튼 |
| 8 LCD | 16 스트랩 아일릿 | |

배터리 및 메모리 카드 삽입

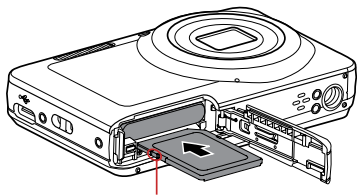
1. 배터리 커버 도어를 엽니다.



2. 다음 도표에 나타난 대로 배터리를 배터리 슬롯에 정확한 방향으로 삽입합니다.

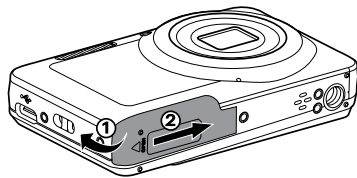


3. 아래 도표에 나타난 대로 메모리 카드를 메모리 카드 슬롯에 삽입합니다:



쓰기 보호 토글 스위치

4. 배터리 커버 도어를 닫습니다.



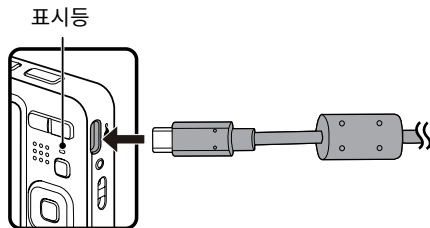
① 메모리 카드(SD/SDHC/SDXC)는 옵션이며 모든 카메라 구성에 포함되어 있지 않습니다. 별도로 구매해야 합니다. 10 등급 이상이며 4GB~512GB의 용량을 가진 정품 메모리 카드를 사용하십시오.

② 메모리 카드를 제거하려면 배터리 커버 도어를 연 후 메모리 카드를 부드럽게 눌러 빼서 제거합니다.

배터리 충전하기

배터리를 충전하기 전에, 카메라 전원을 끄고 배터리를 삽입하십시오.

1. 동봉된 USB 케이블을 사용해서 카메라를 전원 충전기에 연결해.
2. 배터리를 충전하려면 전원 충전기 플러그를 벽 콘센트에 꽂으세요.



이 충전기는 실내용이에요.



배터리를 장기간 보관한 후에는 사용 전에 적합한 전원 어댑터를 통해 배터리를 완전히 충전해 주십시오.



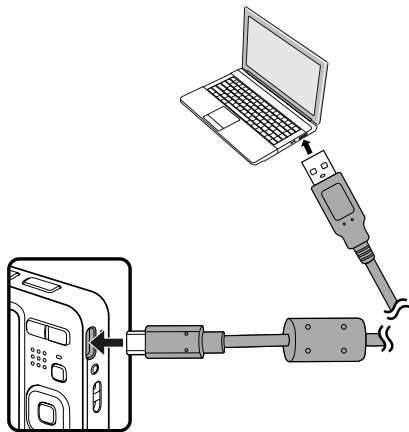
충전 표시등:

주황색(고정): 충전 중

충전이 완료되면 표시등이 꺼지며 카메라의 전원이 자동으로 종료됩니다. 배터리 수명을 최대화하기 위해, 첫 사용 시 최소 4시간 동안 배터리를 충전하시기를 강력히 권장합니다.



카메라 전원이 꺼진 상태에서 USB 케이블을 사용해 카메라를 PC에 연결해 배터리를 충전할 수도 있습니다.

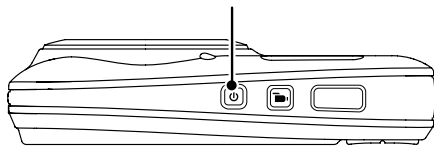


0°C~40°C(32°F~104°F)의 실내에서 배터리를 충전해 주십시오.

카메라 켜기/끄기

전원 버튼을 눌러 카메라를 켭니다. 카메라를 끄려면 전원 버튼을 다시 누릅니다.

전원 버튼



전원이 꺼진 상태에서 재생  버튼을 꾹 누르면 전원이 켜지고 재생 모드로 들어갑니다.

사진 촬영 방법

1. 양 손으로 카메라를 잡고 손가락으로 플래시나 렌즈를 막지 않도록 주의합니다.
2. 피사체를 향해 렌즈를 돌리고 LCD로 프레임을 잡습니다.
3. 줌 버튼을 사용하여 망원 또는 광각 모드를 선택하고 피사체를 확대하거나 축소하십시오.
4. 피사체에 초점을 맞추려면 셔터 버튼을 반쯤 누르십시오. 포커스 프레임이 녹색으로 바뀌면 셔터 버튼을 끝까지 눌러 사진을 찍으십시오.

언어, 날짜/시간 설정하기

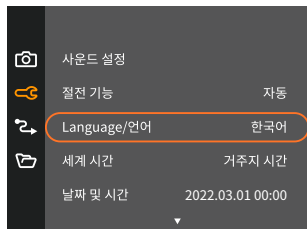
처음 전원을 켜 후 언어, 날짜/시간을 설정합니다

1. 처음 카메라 전원을 켜면 언어 선택창이 나타납니다.
2. 화살표 버튼을 눌러 원하는 언어를 선택하십시오.
3.  버튼을 눌러 언어 선택을 확정하면 날짜/시간 설정창이 나타납니다.
4. [ ]/[ ] 버튼을 눌러 날짜/시간을 선택해 조정합니다. 정보는 YYYY.MM.DD/HH:MM 형식으로 표시됩니다.
5. [ DISP.]/[  ] 버튼을 눌러 원하는 날짜/시간 값을 조정합니다.
6.  버튼을 눌러 시간 설정을 확정하면 스냅샷창이 나타납니다.

언어 재설정

처음 언어를 설정하고 난 후 아래 지침을 따라 원하는 언어로 초기화합니다.

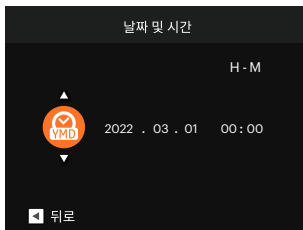
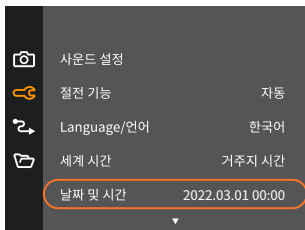
1. [] 버튼을 누르고 [▲ DISP.]/[▼] 버튼을 눌러 [] 를 선택합니다. [SET] 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
2. [▲ DISP.]/[▼] 버튼을 눌러 를 선택한 후 [SET]/[▶] 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
3. [▲ DISP.]/[▼] 버튼을 눌러 Language/언어를 선택한 후 [SET]/[▶] 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
4. [▲ DISP.]/[▼]/[◀]/[▶] 버튼을 눌러 원하는 언어를 선택한 후 [SET] 버튼을 눌러 확정합니다.
5. [] 버튼을 누르면 스냅샷창이 나타납니다.



날짜/시간 재설정

처음 날짜/시간을 설정하고 난 후 아래 지침을 따라 날짜와 시간을 초기화합니다.

1. [] 버튼을 누르고 [▲ DISP.]/[▼] 버튼을 눌러 [] 를 선택합니다. [SET] 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
2. [▲ DISP.]/[▼] 버튼을 눌러 를 선택한 후 [SET]/[▶] 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
3. [▲ DISP.]/[▼] 버튼을 눌러 [날짜 및 시간] 을 선택한 후 [SET]/[▶] 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.



4. [◀]/[▶] 버튼을 눌러 날짜/시간을 선택해 조정합니다. 정보는 YYYY.MM.DD/HH:MM 형식으로 표시됩니다.
5. [▲ DISP.]/[▼] 버튼을 눌러 원하는 입력값을 누릅니다. 설정을 완료한 후 [SET] 버튼을 눌러 확정합니다.
6. [] 버튼을 누르면 다음 �냅샷창이 나타납니다.

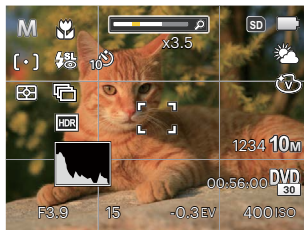
모드 개요

디스플레이 설정

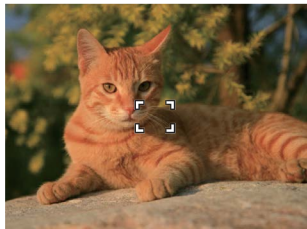
[▲ DISP.] 버튼을 누르면 설정이 표시됩니다: 클래식, 전체, 끄기.

클래식: 화면에 카메라 매개변수를 표시합니다

전체: 그리드와 히스토그램이 있는 카메라 매개변수

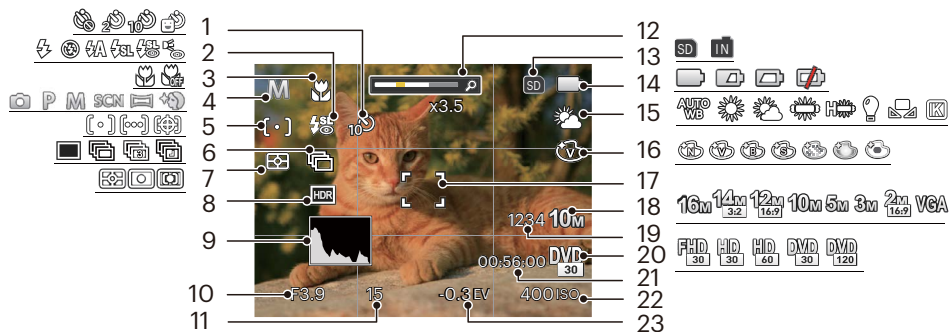


끄기: 화면에 추가 아이콘을 표시하지 않습니다



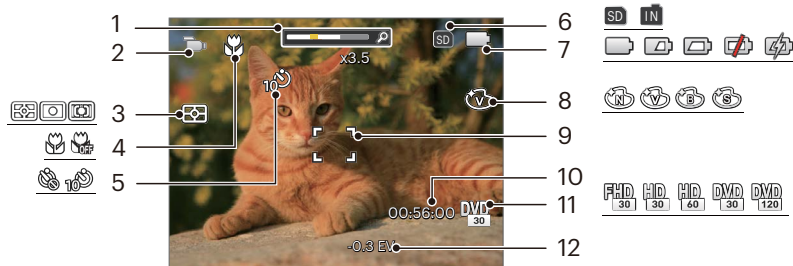
LCD 화면 디스플레이

사진 촬영 모드의 화면 아이콘 개요



- | | | |
|----------|------------------|----------------|
| 1 셀프타이머 | 9 히스토그램 | 17 포커스 프레임 |
| 2 플래시 모드 | 10 조리개 | 18 이미지 크기 |
| 3 매크로 모드 | 11 셔터 속도 | 19 남은 촬영 횟수 |
| 4 촬영 모드 | 12 줌 디스플레이 | 20 영상 화질 |
| 5 AF 모드 | 13 메모리 카드/내장 메모리 | 21 남은 녹화 시간 |
| 6 연사 | 14 배터리 상태 | 22 ISO 값 |
| 7 측광 기능 | 15 화이트 밸런스 | 23 노출 보정(EV 값) |
| 8 HDR | 16 색 효과 | |

영화 모드의 화면 아이콘 개요



- | | | |
|-----------|-----------------|----------------|
| 1 줌 디스플레이 | 5 셀프타이머 | 9 포커스 프레임 |
| 2 영화 모드 | 6 메모리 카드/내장 메모리 | 10 남은 녹화 시간 |
| 3 측광 기능 | 7 배터리 상태 | 11 영상 화질 |
| 4 매크로 모드 | 8 색 효과 | 12 노출 보정(EV 값) |

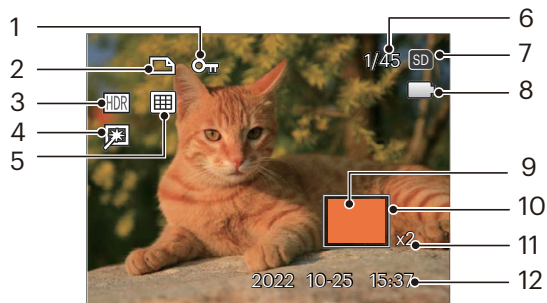


최적의 영상 녹화를 위해 SDHC 또는 SDXC 메모리 카드를 사용하시기를 권장합니다.



광학 줌 및 디지털 줌은 조정할 수 있습니다(총 30X). 디지털 줌은 6X로 조정할 수 있습니다.

재생 모드의 화면 아이콘 개요



- | | |
|------------------------------|-----------------|
| 1 파일 보호 | 7 메모리 카드/내장 메모리 |
| 2 DPOF 파일 | 8 배터리 상태 |
| 3 HDR | 9 확대 영역 |
| 4 터치 업 | 10 이미지 영역 |
| 5 디스플레이 모드 | 11 이미지 줌 비율 |
| 6 메모리 공간(현재 사진 수와 총 사진 수 표시) | 12 촬영 날짜 |

모드 버튼 사용하기

본 카메라는 다양한 모드를 쉽게 전환할 수 있는 편리한 모드 버튼  을 제공합니다. 모드 버튼  을 눌러 모드 선택 메뉴로 들어간 후 [<🌸]/[>⚡] 버튼을 눌러 원하는 모드를 선택합니다.  버튼을 눌러 선택을 확정합니다.



자동 모드

자동 모드는 가장 흔하고 간편한 사진 촬영 모드입니다. 이 모드로 카메라를 작동하면 카메라가 다양한 카메라 설정을 자동으로 최적화해 최고의 결과를 낼 수 있도록 사진과 영상의 최적 설정으로 조정합니다.

프로그램 AE

선호에 따라 ISO와 EV 값을 변경할 수 있으며, 카메라는 셔터 속도와 조리개값을 자동으로 설정합니다.

수동 모드

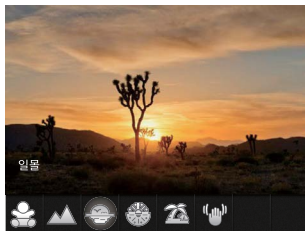
사용자가 수동으로 조리개, 셔터 속도와 ISO 값을 조정할 수 있습니다. 정지 사진을 촬영할 때 일반적으로 사용하는 설정입니다.

영화 모드

영상을 녹화할 때 이 모드로 변경할 수 있습니다.

배경 모드 SCN

[]/[] 버튼을 눌러 촬영 환경에 따라 14개의 사전 설정 모드에서 원하는 장면을 선택할 수 있으며,  버튼을 눌러 선택을 확정합니다. 그러면 카메라가 자동으로 적절한 설정을 구성해 최고의 사진을 촬영할 수 있도록 합니다.



ASCN

카메라가 스마트하게 다양한 환경을 감지해 자동으로 최고의 장면과 촬영 설정을 선택합니다.

ASCN은 다음 장면을 감지합니다:



자동 모드

카메라가 최고의 사진을 위해 자동으로 노출과 포커스를 조정합니다.



경치 모드

경치 모드에서는 자동으로 노출을 조정해 생생한 색감의 녹색과 파란색을 표현합니다.

-  역광 인물 태양이나 다른 광원이 피사체 뒤에 있을 때, 이 모드는 자동으로 전경 노출을 조정해 최고의 사진을 촬영할 수 있도록 합니다.
-  매크로 모드 매크로 설정은 소형 피사체를 촬영하거나 최대한으로 클로즈업해서 촬영하기에 이상적입니다.
-  야간 경치 모드 야간 촬영을 위해 이 모드는 자동으로 ISO 값을 높여 저조도를 보정합니다.
-  인물 모드 사람의 얼굴에 집중해 촬영하기에 가장 적합합니다.
-  야간 인물 밤 또는 조명이 낮은 환경에서 인물 사진을 촬영할 때 이 모드는 자동으로 사람 및 야간 인물을 위한 노출값을 조정합니다.

야간 경치

야간 경치 사진 촬영 모드입니다. 삼각대를 사용하거나 평평한 표면에 카메라를 올려두고 이 설정으로 사진을 촬영하기를 권장합니다.

펫 모드

강아지나 고양이의 얼굴을 감지해 자동으로 사진을 촬영합니다.

눈

눈이 오는 환경에 적합합니다. 자연스럽고, 선명하며 흰색이 도는 장면을 표현합니다.

파티

다양한 조명 환경에서도 실내 파티 사진을 촬영하기에 적합합니다.

스포츠

빠르게 움직이는 피사체를 촬영합니다. 최소한의 블러 효과로 선명하고 활동적인 사진을 연출합니다. 실내 촬영 시에는 권장하지 않습니다.

야간 인물

야간에 인물 사진을 촬영합니다.

인물 사진

피부톤을 현실적으로 포착하도록 적절한 노출값을 자동으로 설정합니다.

어린이

플래시를 자동으로 끕니다. 피사체를 방해하지 않아 아이들 사진을 촬영하기에 적합합니다.

경치

경치 및 야외 촬영에 적합합니다. 녹색과 파란색을 풍부하게 표현합니다.

일몰

일몰 촬영 모드입니다. 강한 햇빛 속에서도 피사체를 포착합니다.

불꽃놀이

야간 불꽃놀이를 위한 모드입니다. 삼각대를 사용하거나 평평한 표면에 카메라를 올려두고 이 설정으로 사진을 촬영하기를 권장합니다.

해변

햇빛이 강한 환경에서 촬영하기에 적합합니다.

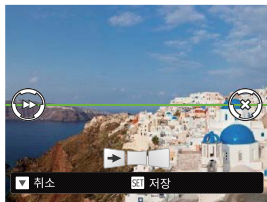
안티셰이크

이 모드는 손떨림, 낮은 조명 상태 및 느린 셔터 속도로 인해 사진이 흐려지는 현상을 방지합니다.

파노라마 모드

파노라마 모드를 활용하면 카메라로 최대 180°의 초광각 파노라마로 자동으로 고정된 사진을 연속으로 촬영할 수 있습니다.

1. 화살표 버튼을 눌러 원하는 촬영 방향을 선택합니다. 방향을 선택하지 않으면 기본 촬영 방향은 “왼쪽에서 오른쪽”으로 설정됩니다. 2초 후 카메라가 사진을 촬영할 준비를 마칩니다.  버튼을 누르거나 셔터 버튼을 반만 눌러 파노라마 사진 촬영을 준비할 수도 있습니다.
2. LCD로 파노라마 사진의 첫 모습을 구성한 후 셔터 버튼을 눌러 이미지를 촬영합니다.
3. 첫 사진을 촬영하고 나서는 LCD의 왼쪽과 오른쪽에 두 개의 표적 아이콘이 나타납니다. 표적 아이콘이 사각형 상자에 바로 겹칠 때까지 카메라를 오른쪽으로 이동하십시오. 둘이 겹치면 상자가 녹색으로 변하며 카메라가 다음 사진을 자동으로 촬영합니다. 같은 단계를 반복해 추가로 촬영하십시오. 최대 4개의 프레임을 하나로 엮을 수 있습니다.



4. 연속 촬영된 사진이 4장 미만일 경우  버튼을 누르면 카메라가 자동으로 사진을 하나로 엮습니다. 재생 버튼을 눌러 재생 모드로 진입하여 완성된 효과를 확인하십시오.
5. 4장의 사진을 촬영하면 카메라가 자동으로 사진을 하나로 엮습니다. 재생 버튼을 눌러 재생 모드로 진입하여 완성된 효과를 확인하십시오.

 파노라마 모드에서는 플래시, 셀프타이머, 매크로 모드 및 노출 보정을 사용할 수 없습니다. 이 때는 포커스 조정도 사용할 수 없습니다.

 파노라마 모드에서는 이미지 크기가 2M으로 설정되었을 때 최대 4장의 사진을 촬영할 수 있습니다.

- 파노라마 모드에서 촬영 중 LCD에 “잘못된 정렬. 다시 시도하십시오.” 메시지가 나타날 경우 카메라를 이동하는 방향이 녹색 선의 각도를 벗어나 사진 여기가 완료되지 않는다는 의미입니다. LCD 이미지를 녹색 선에 맞추어 다시 시도해 주십시오.
- 파노라마 모드에서 최고의 촬영 효과를 보장하기 위해, 카메라를 수평으로 이동하고 불필요한 흔들림은 최소한으로 만들어 주십시오.
- 파노라마 모드 촬영 중  버튼을 누르면 촬영을 중단하고 현재 사진을 저장합니다. [] 버튼을 눌러 촬영을 취소하고 이전에 촬영한 사진을 삭제할 수 있습니다.

얼굴 보정 기능

피부를 부드럽게 표현하고 눈의 밝기를 높여 얼굴의 특징을 자동으로 더 풍부하게 연출합니다.

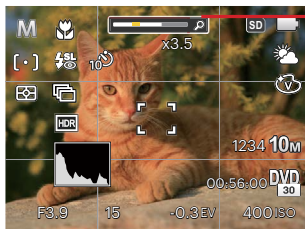
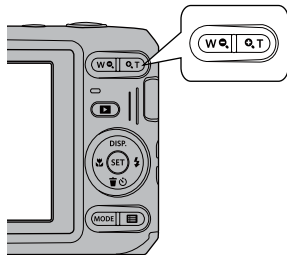
 **P** **M**  **SCN**   모드에서 조절할 수 없는 옵션에 대해서는 아래 표를 참고해 주십시오: (O: 이용 가능
X: 이용 불가)

모드 \ 옵션	조리개	셔터	EV	ISO
	X	X	X	X
P	X	X	O	O
M	O	O	X	O
	X	X	O	X
SCN	X	X	X	X
	X	X	X	X
	X	X	O	O

기본 조작

줌 기능 사용하기

카메라에는 두 가지 유형의 줌 기능이 있습니다: 광학 줌과 디지털 줌. 카메라의 줌 버튼을 누르면 피사체를 촬영할 때 확대나 축소할 수 있습니다.



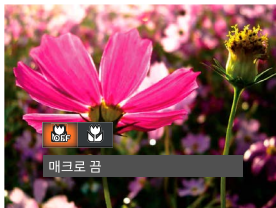
줌 표시등

광학 줌이 한계점에 달해 디지털 줌으로 변경하려면 줌 버튼을 풀어진 후 T로 돌려 광학 줌과 디지털 줌 사이를 전환할 수 있습니다.

매크로 모드

매크로 설정은 소형 피사체를 촬영하거나 클로즈업해서 촬영하기에 이상적입니다. 이 모드는 카메라에 아주 가까운 피사체에 포커스를 맞출 수 있도록 합니다.

1. [◀🌸] 버튼을 눌러 매크로 메뉴로 이동합니다.



2. [◀🌸]/[▶⚡] 버튼을 눌러 다음 2개의 모드 중 선택합니다:

- 매크로 꿈
이 옵션을 선택하면 매크로 모드가 비활성화됩니다.
- 매크로 컴
이 옵션을 선택하면 렌즈에서 5cm 거리에 떨어진 피사체에 포커스를 맞춥니다.

3. 설정을 확정하려면 [SET] 버튼을 누르고 메뉴에서 나갑니다.

셀프타이머 설정

이 기능을 사용해 사전 설정된 시간으로 사진을 촬영합니다. 카메라 셔터 속도를 2초, 10초 및 스마일로 설정할 수 있습니다.

1. [▼📷☺] 버튼을 눌러 셀프타이머 메뉴로 이동합니다.



2. [◀📷]/[▶⚡] 버튼을 눌러 다음 4개의 모드 중 선택합니다:

- 📷 셀프타이머 끄
셀프타이머를 비활성화합니다.
- 2📷 셀프타이머 2초
셔터 버튼을 누르고 2초 후에 사진을 한 장 촬영합니다.
- 10📷 셀프타이머 10초
셔터 버튼을 누르고 10초 후에 사진을 한 장 촬영합니다.

- 📷 셀프타이머 웃음
셔터 버튼을 누르고 미소가 감지될 때 바로 사진이 촬영됩니다.

3. [SET] 버튼을 눌러 설정을 확정하고 메뉴에서 나갑니다.

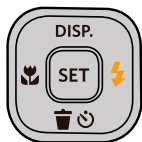
- 📄 셀프타이머 기능을 활성화하면 셔터 혹은 [▼📷☺] 버튼을 눌러 셀프타이머를 비활성화하고 셀프타이머 설정을 유지하지 않고 촬영 화면으로 돌아갑니다.

- 📄 스마일 기능을 활성화하면 셔터 버튼 혹은 [SET] 버튼을 눌러 셀프타이머를 비활성화하고 셀프타이머 설정을 유지하지 않고 촬영 화면으로 돌아갑니다.

플래시 모드

플래시는 사진 보조 조명입니다. 플래시는 주로 빛에 반해 물체를 강조하고 싶을 때 사용합니다. 또한 어두운 환경에서 측정하고 촬영해 노출값을 개선할 때에도 사용합니다.

1. [▶⚡] 버튼을 눌러 플래시 설정 메뉴로 이동합니다.



2. [◀⚡]/[▶⚡] 버튼을 눌러 다음 6개의 모드 중 선택합니다:

-  강제 발광 끄
플래시가 꺼집니다.
-  자동 발광
플래시가 조명 환경에 따라 자동으로 설정됩니다.
-  강제 발광
플래시 없이도 빛이 충분한 환경에서도 매 촬영마다 플래시를 사용합니다.

-  저속 동조
야간에 인물 사진을 촬영할 때 피사체와 야간 배경이 모두 선명히 보이는 옵션입니다. 이 설정으로 사진을 촬영할 때에는 삼각대를 사용하기를 권장합니다.
-  저속 동조 + 적목
이 모드를 사용하면 적목 현상이 감소한 저속 동조 사진을 촬영할 수 있습니다.
-  적목 제거
사진을 촬영하기 전 카메라가 사전 플래시를 짧게 방출해 적목 현상을 감소시킵니다.

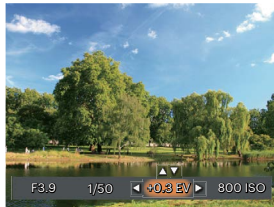
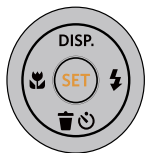
3. [SET] 버튼을 눌러 설정을 확정하고 해당 옵션에서 나갑니다.

EV 설정

카메라의 EV 기능 메뉴에는 EV, 셔터 조정과 ISO 같은 기능이 포함되어 있습니다. 적절한 기능 설정을 활용하면 더 멋진 사진을 촬영할 수 있습니다.

최적의 사진을 위한 가장 좋은 설정을 선택하려면 다음 단계를 따르십시오:

1. [SET] 버튼을 눌러 설정 화면을 표시합니다.
2. [◀🌳]/[▶⚡] 버튼을 눌러 설정 옵션을 선택합니다.



3. [▲ DISP.]/[▼🗑️] 버튼을 눌러 옵션값을 조정합니다.
4. [SET] 버튼을 눌러 설정을 확정하고 촬영 모드로 이동합니다.

노출 보정

노출 보정을 설정하면 사진 밝기를 조정할 수 있습니다. 촬영된 피사체와 배경 간 대비가 매우 높을 경우, 필요한 만큼 사진의 밝기를 조정할 수 있습니다.

조정 가능한 노출값은 EV -3.0부터 EV +3.0입니다.

ISO

ISO 기능은 촬영 환경의 밝기에 따라 카메라의 조명 센서 민감도를 설정합니다. 어두운 환경에서 카메라 센서 성능을 높이려면 ISO 값을 높입니다. 밝은 환경에서 사진을 촬영할 경우 ISO 값이 낮아야 합니다.

ISO 설정이 높은 사진일수록 일반적으로 낮은 ISO 설정으로 촬영한 사진에 비해 노이즈가 더 많습니다. 카메라의 ISO 설정값은 다음과 같습니다: 자동, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200.

셔터 조정

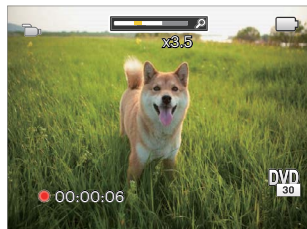
카메라가 수동으로 설정된 셔터 속도에 따라 조리개값을 자동으로 설정해 더 적합한 노출값을 획득할 수 있도록 합니다. 셔터 속도를 조정하면 피사체의 움직임이 표현될 수 있습니다. 셔터값이 높을수록 빠르게 움직이는 피사체를 더 선명히 촬영할 수 있고, 낮은 셔터값이라면 피사체의 움직임을 더 잘 나타낼 수 있습니다.

조리개 조정

조리개 크기값을 조정할 수 있습니다. 큰 조리개 구경을 선택하면 포커스 포인트가 강조되며 배경 및 전경이 흐릿해집니다. 조리개 구경이 작다면 배경과 메인 피사체 모두 선명한 포커스가 유지됩니다.

빠른 녹화 기능 사용하기

사진 촬영 모드에서 빠른 영상 녹화 버튼  을 눌러 영상을 촬영할 수 있습니다.

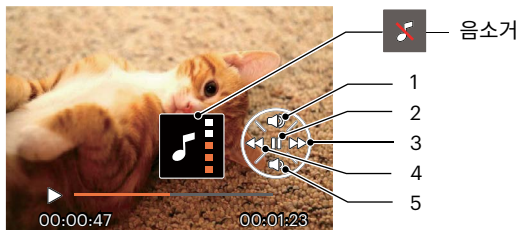


촬영을 완료하면 빠른 영상 녹화 버튼  또는 셔터 버튼을 눌러 촬영을 멈추고 영상을 저장합니다. 그 후 카메라는 사진 촬영 모드로 자동으로 돌아갑니다.

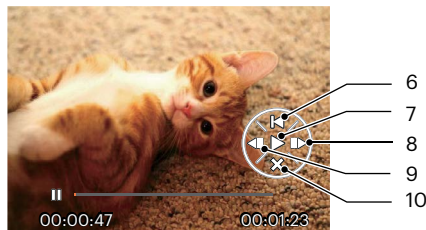
사진 및 영상 확인하기

촬영한 사진과 영상 클립은 LCD에서 확인할 수 있습니다.

1. [] 버튼을 누르면 마지막으로 촬영된 사진이나 영상 클립이 LCD에 표시됩니다.
2. [<⏮]/[>⏭] 버튼을 사용해 카메라의 내장 메모리 또는 메모리 카드에 저장된 사진과 영상 클립을 스크롤할 수 있습니다.
3. 선택한 영상 클립을 재생하려면 [SET] 버튼을 눌러 영상 재생 모드로 진입합니다.
영상을 재생할 때 화면에 작동 안내가 표시됩니다. 해당하는 기능을 활성화하려면 적합한 버튼을 눌러줍니다.



1	볼륨 높이기
2	일시정지
3	빨리 감기
4	되감기
5	볼륨 낮추기



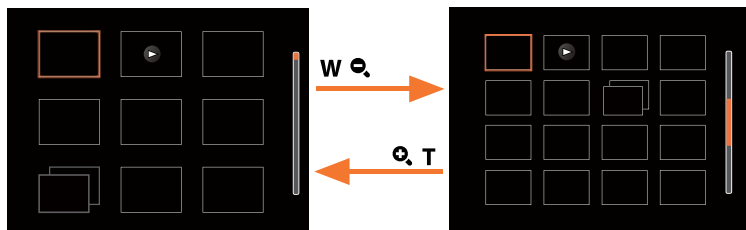
6	영상 처음으로 돌아가기
7	재생
8	다음 프레임
9	이전 프레임
10	재생 취소

썸네일 보기

재생 모드에서 줌 버튼의 **W** 아이콘을 누르면 사진 및 영상의 썸네일 이미지가 화면에 표시됩니다.



1. 줌 버튼을 슬라이드하면 3x3 썸네일 및 4x4 썸네일을 전환할 수 있습니다.
2. 3x3 또는 4x4 썸네일이 표시되면 화살표 버튼을 눌러 확인할 사진 및 영상 클립을 선택합니다.



3. 화살표 버튼을 눌러 확인하려는 사진 또는 영상 클립을 선택하고 **SET** 버튼을 누르면 원본 크기로 복원됩니다.

표시등이 LCD에 나타난다면 영상 파일이 현재 재생되고 있다는 뜻입니다.

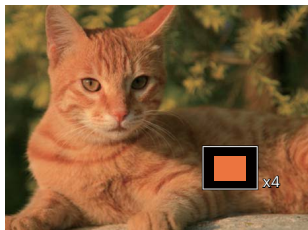
SET 버튼을 눌러 미리보기 아이콘을 원본 이미지 크기로 복원합니다.

줌 재생 기능 활용하기 (고정 이미지만 해당)

사진을 재생할 때 줌 버튼을 눌러 사진을 원래 배율에서 2~8배 더 크게 확인할 수 있습니다.



1. [◀🌸]/[▶⚡] 버튼을 눌러 줌 기능을 사용할 사진을 선택합니다.
2. 줌 버튼의 🔍 T 를 눌러 확대합니다.
3. 화면 오른쪽 하단 모서리에 보이는 사진 영역과 확대 배율이 표시됩니다.



4. 화살표 버튼을 눌러 사진을 탐색하고 확대하려는 사진의 원하는 영역을 선택합니다.
5. [SET] 버튼을 누르면 이미지가 원본 배율로 돌아갑니다.



영상 이미지는 확대할 수 없습니다.

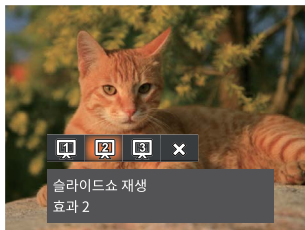


주의: 본 카메라의 LCD는 실제 사진이나 영상 파일의 디테일이나 해상도를 일부만 표시할 수 있습니다. 사진/영상을 컴퓨터에 다운로드하면 촬영한 사진/영상 파일의 완전한 해상도를 확인할 수 있습니다.

슬라이드쇼

이 설정은 저장된 사진을 슬라이드쇼로 보여줍니다.

1. [▶] 버튼을 눌러 재생 화면으로 들어갑니다.
2. [SET] 버튼을 눌러 슬라이드 옵션으로 들어갑니다.
3. [◀🌸]/[▶⚡] 버튼을 눌러 슬라이드쇼 재생을 선택하거나 [취소]를 눌러 재생 화면으로 돌아갑니다.



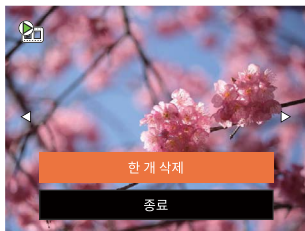
- 슬라이드쇼 재생
효과 1
 - 슬라이드쇼 재생
효과 2
 - 슬라이드쇼 재생
효과 3
4. [SET] 버튼을 눌러 설정을 확정합니다.

사진 및 영상 삭제

재생 모드에서 [▼🗑️] 버튼을 누르면 원하는 사진과 영상을 선택할 수 있습니다.

사진 및 영상 삭제:

1. [🗑️] 버튼을 눌러 재생 화면으로 전환합니다.
2. [◀🗑️]/[▶🗑️] 버튼을 눌러 삭제하려는 사진 및 영상을 선택합니다.
3. [▼🗑️] 버튼을 누르면 삭제 화면이 표시됩니다.



4. [▲ DISP.]/[▼🗑️] 버튼을 눌러 [한 개 삭제] 또는 [종료]를 선택하고 [SET] 버튼을 눌러 확정합니다.



삭제한 사진/영상 클립은 복원할 수 없습니다.



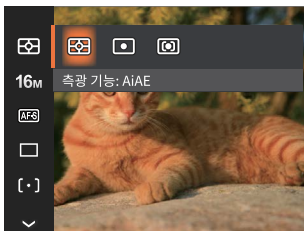
한 번에 하나 이상의 이미지를 삭제하는 방법은 60을 참고해 주십시오.

메뉴 사용하기

사진 메뉴

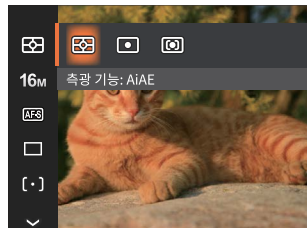
모드: P M SCN

1. 사진 촬영 모드에서 버튼을 눌러 사진 촬영 메뉴로 들어갑니다.
2. [DISP.]/[] 버튼을 눌러 사진 촬영 메뉴 및 설정을 선택합니다.
3. []/[] 버튼을 눌러 설정할 사진 촬영 메뉴를 선택한 후 버튼을 눌러 확정합니다.



측광 기능

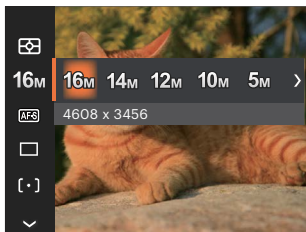
이 설정을 선택해 측광할 카메라 촬영 영역의 “타겟” 크기를 선택합니다.



- AiAE (인공지능 AE)
중앙 및 주변부 측광을 자동으로 선택한 후 가중치를 적용하여 적절한 측광값을 계산합니다.
- 다중
카메라 촬영 영역 중앙의 작은 영역을 대상으로 측광합니다.
- 중앙 중점식
카메라 촬영 영역 중앙에서 약간 더 큰 영역을 대상으로 측광합니다.

이미지 크기 16M

이미지 크기는 픽셀로 표현되는 이미지 해상도를 의미합니다. 이미지 해상도가 높을수록 이미지 화질의 저하 없이 더 큰 크기로 이미지를 인쇄할 수 있습니다.



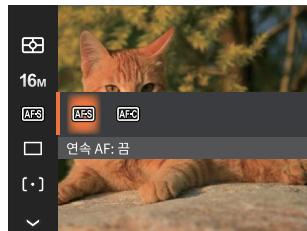
- 16M: 4608 x 3456
- 14M: 4608 x 3072 (3:2)
- 12M: 4608 x 2592 (16:9)
- 10M: 3648 x 2736
- 5M: 2592 x 1944
- 3M: 2048 x 1536
- 2M: 1920 x 1080 (16:9)
- VGA: 640 x 480



기록된 픽셀의 수가 많을수록 이미지 화질이 더 좋아집니다. 기록된 픽셀의 수가 적으면 메모리 카드에 더 많은 이미지를 저장할 수 있습니다.

연속 AF **AF-S**

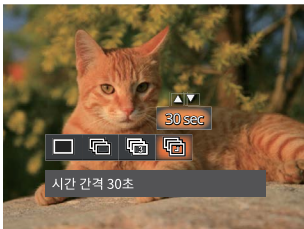
연속 AF 설정을 사용해 사진 촬영 시 지속적으로 포커스를 자동으로 맞출 수 있습니다.



- 연속 AF: 끄
- 연속 AF: 켜

연사

이 설정을 사용해 피사체를 연속으로 촬영할 수 있습니다.
이 모드에 진입하면 셔터 버튼을 누른 채로 유지해 여러 장의 이미지를 촬영할 수 있습니다.

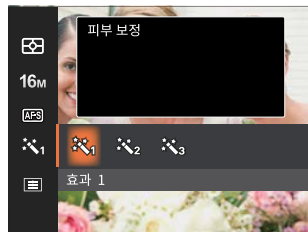


-  싱글
-  연사
-  3회 연사
-  시간 간격 (30초/1분/5분/10분)

 빠르고 연속으로 촬영을 진행하기 위해 연속 촬영 모드에서는 플래시가 비활성화됩니다.

 셔터 버튼을 눌러 연속 촬영을 시작하십시오.

얼굴 보정 기능



-  효과 1
피부 보정
-  효과 2
피부 보정 + 눈빛 보정
-  효과 3
피부 보정 + 눈빛 보정 + 눈 확대

포커스 설정 (○)

이 설정을 사용하면 최적의 포커스를 위해 다양한 모드를 선택할 수 있습니다.



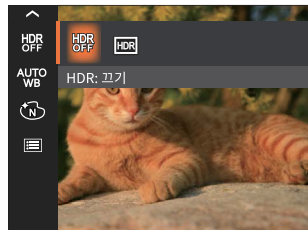
- [·] 싱글-AF
이 포커스 프레임이 LCD 중앙에 나타나 피사체 포커스에 도움이 됩니다.
- [∞] 멀티-AF
카메라가 자동으로 더 넓은 영역의 피사체를 포커스해 초점을 찾습니다.
- [⊕] 피사체 추적
포커싱 촬영 중 피사체의 움직임을 스마트하게 추적합니다.



가 활성화되면 피사체 추적 기능을 사용할 수 없습니다.

HDR [HDR]

이 설정을 사용해 고정 사진을 촬영할 때 넓은 다이내믹 레인지를 제어합니다. 밝은 영역과 어두운 영역의 대비가 큰 사진은 또렷한 디테일과 깊이를 유지할 수 있습니다. (삼각대 사용 권장)



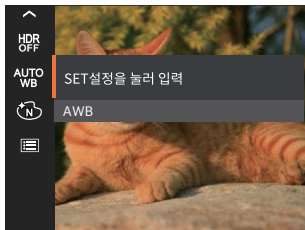
- HDR: 끄기
- HDR: 켜기



명암 대비가 강한 상황(너무 어둡거나 너무 밝은 경우)에서는 이 기능을 사용해 만족스러운 사진을 촬영할 수 있습니다.

화이트 밸런스 설정 AUTO WB

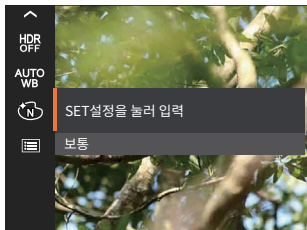
화이트 밸런스 설정을 사용하면 다양한 조명 환경에서 색 온도를 조정해 가장 정확한 색상을 표현할 수 있습니다.



-  AUTO WB
-  주간
-  구름
-  항광등
-  항광등 CWF
-  백열등
-  수동 WB
(화이트 밸런스값을 감지하려면 셔터 버튼을 완전히 누르십시오)
-  색온도 (1900K~10000K)
[▲ DISP.]/[▼ 1000 5000 10000] 버튼을 눌러 “K값을 조정” 합니다. [◀ ▶] 버튼을 누르면 K값 설정 메뉴를 나갑니다.

색

이미지 색상 설정을 사용하면 다양한 색상 효과를 선택할 수 있습니다.

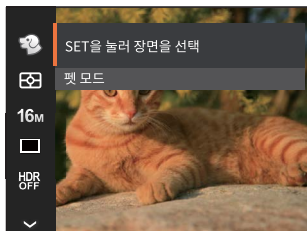


-  보통
-  선명
-  흑백
-  암갈색
-  드라마
-  비네팅
-  샤론

 HDR 또는 연속 촬영 기능이 활성화된 경우 드라마, 비네팅 및 샤론이 표시되지 않습니다.

배경

배경 모드 (**SCN**) 에서 장면을 선택합니다. 26페이지의 “배경 모드” 섹션을 참고해 주십시오.



 모드에서 촬영 화면의 [▼⏏☺] 버튼을 누르면 자동 촬영을 설정합니다.

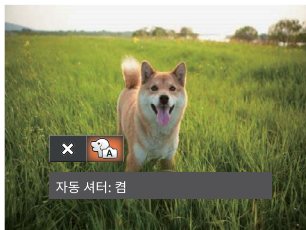
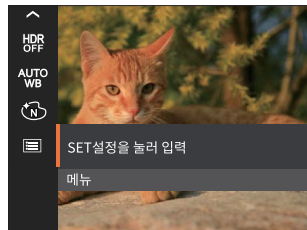
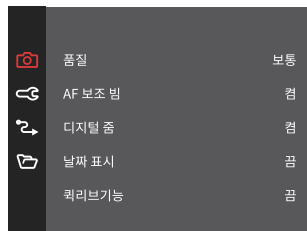


사진 촬영 설정 메뉴

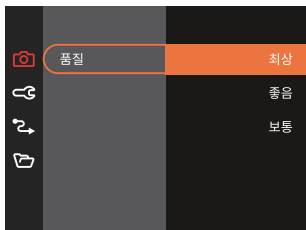


 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.



품질

화질 설정을 사용해 이미지 압축 비율을 조정할 수 있습니다.



- 최상 16M 평균 파일 크기: 4.0MB
- 좋음 16M 평균 파일 크기: 2.3MB
- 보통 16M 평균 파일 크기: 2.0MB

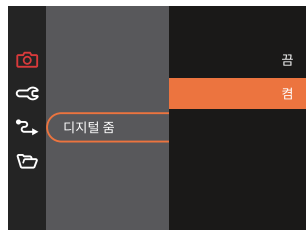
AF 보조빔

어두운 환경에서는 AF 보조빔 설정이 포커스를 더욱 잘 맞출 수 있도록 도와줍니다.



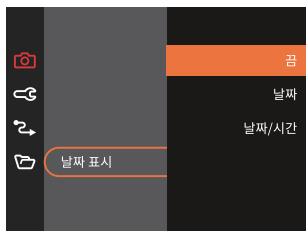
디지털 줌

이 설정을 사용해 디지털 줌을 조정할 수 있습니다.
이 기능이 비활성화되어 있으면 광학 줌만 사용할 수 있습니다.



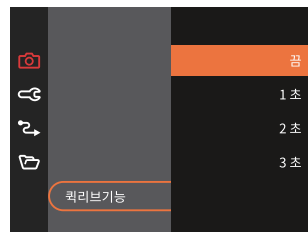
날짜 표시

사진 이미지에 날짜/시간 스탬프를 포함합니다.



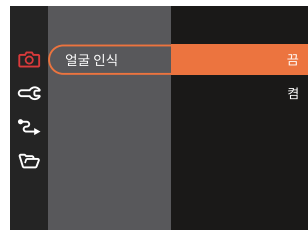
퀵리브기능

이 옵션은 촬영 후 즉시 사진을 빠르게 리뷰할 수 있는 옵션입니다. 선택한 시간에 따라 모든 사진이 LCD 화면에 나타납니다.



얼굴 인식

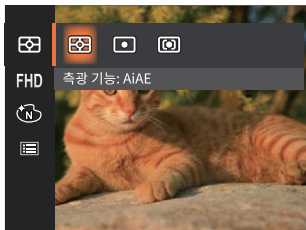
얼굴을 감지하고 포커싱해 사진 모드에서 가능한 한 모든 얼굴을 선명하게 연출합니다.



영상 메뉴

모드: 

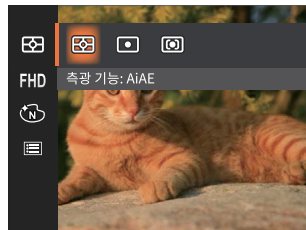
1.  버튼을 눌러  모드를 선택하고  버튼을 눌러 영상 메뉴로 들어갑니다.



2. [ DISP.]/[  ] 버튼을 눌러 설정할 영상 메뉴를 선택합니다.
3. [ ]/[ ] 버튼을 눌러 설정할 영상 메뉴를 선택한 후  버튼을 눌러 확정합니다.

측광 기능

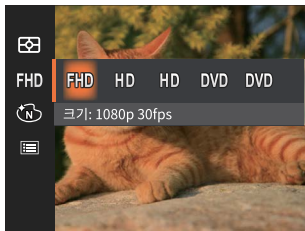
이 설정을 선택해 측광할 카메라 촬영 영역의 “타겟” 크기를 선택합니다.



- AiAE (인공지능 AE) 중앙 및 주변부 측광을 자동으로 선택한 후 가중치를 적용하여 적절한 측광값을 계산합니다.
- 다중 카메라 촬영 영역 중앙의 작은 영역을 대상으로 측광합니다.
- 중앙 중점식 카메라 촬영 영역 중앙에서 약간 더 큰 영역을 대상으로 측광합니다.

영상 화질 FHD

영상 녹화 중 사용되는 이미지 화질을 설정합니다.



고해상도 픽셀 이미지를 SD 카드에 쓰고 읽기에 필요한 조건은 다음과 같습니다:

번호	이미지 픽셀	프레임	권장	녹화 시간 (32GB) 약
1	1920 x 1080 *	30	10등급	61분
2	1280 x 720 *	60	10등급	64분
3	1280 x 720 *	30	10등급	128분
4	640 x 480	30	10등급	259분
5	640 x 480	120	10등급	65분



* 가장 긴 녹화 시간은 한 번 촬영 시 29분입니다.



오랜 시간 동안 높은 픽셀 해상도를 녹화할 경우 카메라에 열이 발생할 수 있습니다. 이는 카메라 고장이 아닙니다.



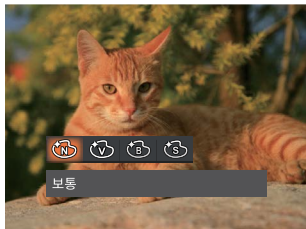
640 x 480 (120fps)를 선택한 경우 사운드 녹음이 비활성화됩니다.



영상 형식이 640x480(120fps)인 경우 촬영 시간은 30초, 재생 시간은 2분입니다.

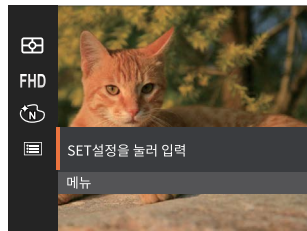
색

이미지 색상 설정을 사용하면 다양한 색상 효과를 선택할 수 있습니다.

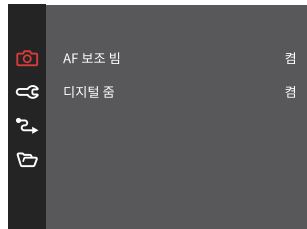


-  보통
-  선명
-  흑백
-  암갈색

영상 촬영 설정 메뉴

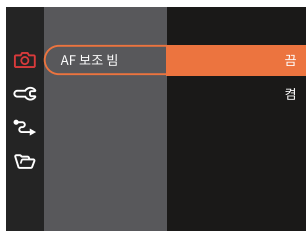


 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.



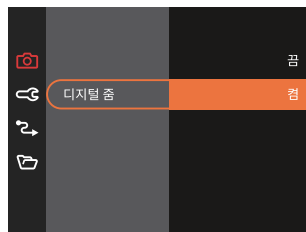
AF 보조빔

어두운 환경에서는 AF 보조빔 설정이 포커스를 더욱 잘 맞출 수 있도록 도와줍니다.



디지털 줌

이 설정을 사용해 디지털 줌을 조정할 수 있습니다.
이 기능이 비활성화되어 있으면 광학 줌만 사용할 수 있습니다.



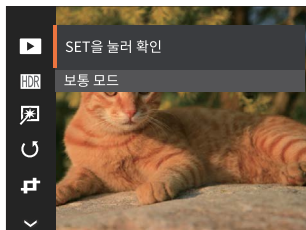
촬영 모드 옵션 (O: 이용 가능 X: 이용 불가)

옵션	촬영 모드									
		P	M		SCN					
					ASCN			기타		
	O	O	O	O	O	O	O	O	X	O
16M	O	O	O	X	O	O	O	O	X	O
FHD	X	X	X	O	X	X	X	X	X	X
AFS	O	O	O	X	X	X	O	X	X	O
	O	O	O	X	X	X	O	O	X	X
	X	X	X	X	X	X	X	X	X	O
[·]	O	O	O	X	X	X	X	X	X	X
HDR	O	O	O	X	X	O	O	X	X	X
AUTO WB	X	O	O	X	X	X	X	X	X	X
	X	O	O	O	X	X	X	X	X	X
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

재생 메뉴

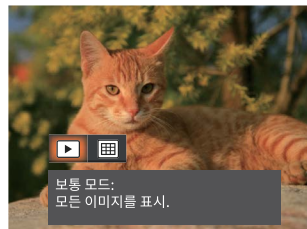
모드: 

1.  버튼을 눌러 재생 화면을 표시하고  버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.



2. [▲ DISP.]/[▼  ] 버튼을 눌러 원하는 재생 파일을 선택하고  버튼을 눌러 진입합니다.
3. [▲ DISP.]/[▼  ] 또는 [◀ ]/[▶ ] 버튼을 눌러 옵션을 선택하고  버튼을 눌러 확정합니다.

디스플레이 모드



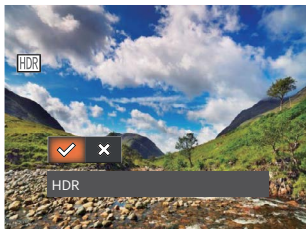
-  보통 모드:
모든 이미지를 표시.
-  날짜 모드:
날짜별로 정렬.



날짜 폴더는 사진 촬영 날짜/시간에 따라 날짜순으로 표시됩니다.

HDR

HDR 기능을 활성화하면 과하게 노출된 사진이 최적의 하이라이트와 로우라이트로 보정되어 더욱 실체에 가까운 사진을 표현합니다.

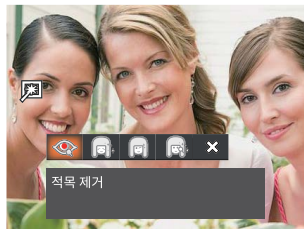


-  HDR
-  취소

 HDR 기능을 활성화한 후 이미지는 새 파일로 저장되며 원본 파일도 메모리 카드에 보관됩니다.

터치 업

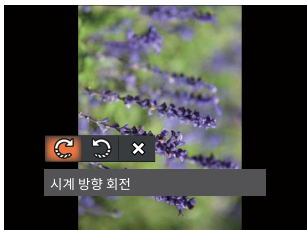
뷰티 재생 기능은 세 가지 개별 효과를 통해 피사체를 아름답게 만들어 줍니다.



-  적목 제거
-  피부 보정
-  눈빛 보정
-  눈 확대
-  취소

회전

이 설정을 사용해 사진의 방향을 바꿀 수 있습니다.



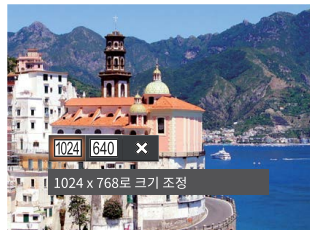
-  시계 방향 회전
-  시계 반대 방향 회전
-  취소

 영상 및 파노라마 사진은 회전할 수 없습니다.

 원본 사진은 회전한 사진으로 교체됩니다.

크기 조정

이 설정으로 특정 해상도로 사진의 크기를 조정하고 새로운 사진으로 저장할 수 있습니다.



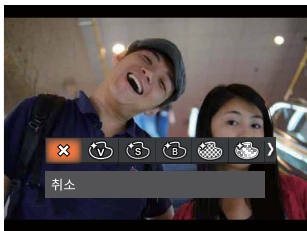
- 1024 x 768로 크기 조정
- 640 x 480으로 크기 조정
-  취소

 고해상도 사진을 저해상도 사진으로만 조정할 수 있습니다.

 파노라마 모드로 촬영된 사진이나 회전된 사진은 조정할 수 없습니다.

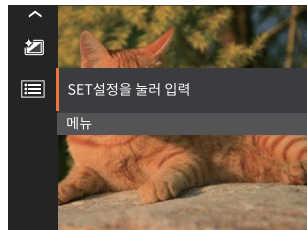
색

이 설정을 통해 사진의 색 효과를 변경할 수 있습니다.
파일은 새로운 사진으로 저장되며 원본 사진과 함께
메모리에 저장됩니다.

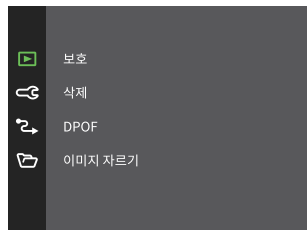


-  취소
-  선명
-  암갈색
-  흑백
-  입자
-  드리미
-  비네팅
-  샤론

재생 설정 메뉴

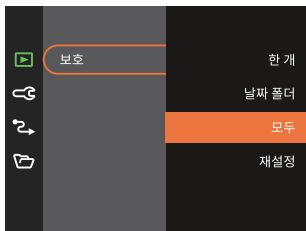


 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.



보호

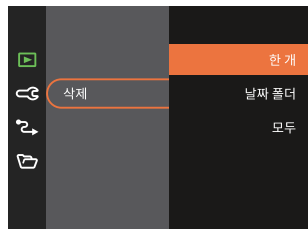
사진이나 영상을 실수로 삭제하는 일을 방지하기 위해 이 설정을 사용하면 메모리 카드에 저장된 파일 하나 또는 전체를 잠금 처리할 수 있습니다.



- 한 개 보호되지 않은 상태로 선택한 사진이나 영상을 잠금 처리합니다. 선택한 사진이나 영상이 보호 처리되어 있을 경우에는 잠금을 해제합니다.
- 날짜 폴더 날짜 폴더의 모든 사진을 보호합니다.
- 모두 모든 사진 및 영상을 잠금 처리합니다.
- 재설정 모든 사진과 영상의 잠금 처리를 해제합니다.

삭제

하나 혹은 모든 사진/영상 파일을 삭제할 수 있습니다.

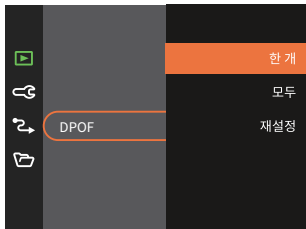


- 한 개 한 장의 사진이나 영상을 삭제합니다.
- 날짜 폴더 날짜 폴더의 모든 사진을 삭제합니다.
- 모두 모든 사진 또는 영상을 삭제합니다.

- ① “ ” 표시는 파일이 보호되고 있음을 의미합니다. 파일을 삭제하기 전 파일 보호를 해제해야 합니다.
- ② 파일을 삭제하면 DPOF 설정이 초기화됩니다.
- ③ 삭제된 파일은 영구히 삭제되며 복원하거나 복구할 수 없습니다.

DPOF

DPOF 기능은 인쇄하고자 하는 사진 모음을 선택하거나 컴파일링할 수 있도록 하며 메모리 카드에 선택 사항을 저장해 개별적으로 사진을 인쇄하지 않고 메모리 카드를 사용해 바로 인쇄할 수 있도록 합니다.

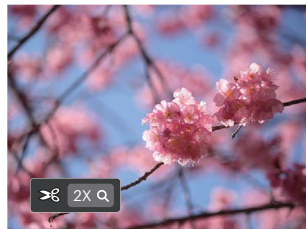


사진을 인쇄하려면 DPOF를 지원하는 프린터가 필요합니다.

이미지 자르기

자르기 설정을 사용하면 사진의 일부를 잘라낸 후 새로운 사진으로 저장할 수 있습니다.

1. [예]를 선택해 자르기를 확정합니다. 줌 버튼과 화살표 버튼을 사용해 잘라낼 사진을 선택한 후 사진을 자릅니다.



2. [SET] 버튼을 누르면 [변경 내용을 저장할까요?] 프롬프트가 나타납니다. [✓]를 눌러 사진을 변경하고 저장합니다. [✗]를 눌러 변경 사항을 취소하고 자르기 프롬프트 화면으로 돌아갑니다.

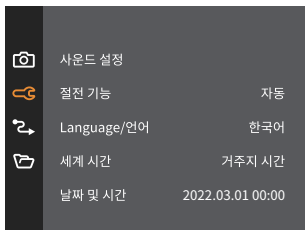


640x480으로 저장된 후에는 이미지를 다시 클리핑하거나 잘라낼 수 없습니다.

일반 설정

모드:  P M  SCN   

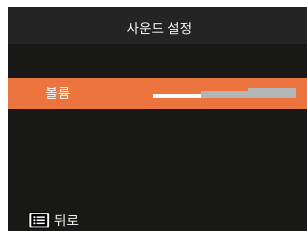
1.  버튼을 누르고 [▲ DISP.]/[▼  ] 버튼을 눌러  를 선택합니다.  버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
2. [▲ DISP.]/[▼  ] 버튼을 눌러  를 선택한 후 /[] 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.



3. [▲ DISP.]/[▼  ] 버튼을 눌러 설정할 항목을 선택한 후 /[] 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
4. [▲ DISP.]/[▼  ] 또는 []/[] 버튼을 눌러 옵션을 선택하고  버튼을 눌러 확정합니다.

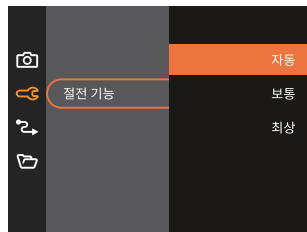
사운드 설정

사운드 볼륨을 조정할 수 있는 설정입니다.



절전 기능

이 설정을 사용하면 전원을 절약해 카메라 배터리의 최대 작동 시간을 확보할 수 있습니다.



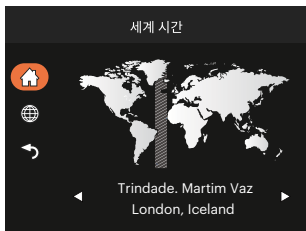
Language/언어

19페이지의 “언어 재설정” 섹션을 참고해 주십시오.

세계 시간

시간대 설정은 해외 여행을 갈 때 유용한 기능입니다. 이 기능은 해외에 있을 때 LCD에 현지 시간을 표시합니다.

1. [▲ DISP.]/[▼🏠🌐] 버튼을 눌러 출발지 (🏠) 와 도착지 (🌐) 필드를 선택합니다.
2. [⏪🌐]/[⏩🌐] 버튼을 눌러 도착지와 동일한 시간대에 위치한 도시를 선택합니다. [SET] 버튼을 눌러 설정을 확정합니다.

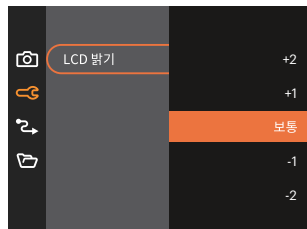


날짜 및 시간

20페이지의 “날짜/시간 재설정” 섹션을 참고해 주십시오.

LCD 밝기

이 설정을 사용해 LCD의 밝기를 조정할 수 있습니다.

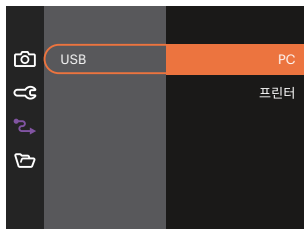
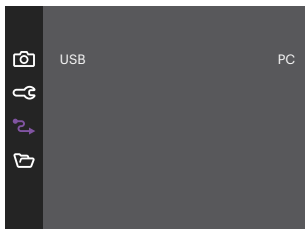


카메라 LCD 밝기를 가장 낮은 단계로 조정하면 카메라 배터리 및 수명을 오래 보존할 수 있습니다. LCD 화면이 밝아질수록 배터리가 빠르게 닳습니다.

연결 설정 ㄲ

모드:

1. 버튼을 누르고 [▲ DISP.]/[▼ ㄲ ㄴ] 버튼을 눌러 를 선택합니다. 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
2. [▲ DISP.]/[▼ ㄲ ㄴ] 버튼을 눌러 ㄲ 를 선택한 후 /[▶ ⚡] 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
3. [USB] 를 선택한 후 /[▶ ⚡] 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.



4. [▲ DISP.]/[▼ ㄲ ㄴ] 버튼을 눌러 옵션을 선택한 후 버튼을 눌러 확정합니다.

컴퓨터에 연결하기

USB 케이블을 통해 카메라를 연결한 후 컴퓨터(PC 또는 Mac), 프린터 및 기타 장치에 사진을 복사(전송)할 수 있습니다.

USB 모드 설정

[▲ DISP.]/[▼  ] 버튼을 눌러 [PC]를 선택하고  버튼을 눌러 확정합니다.

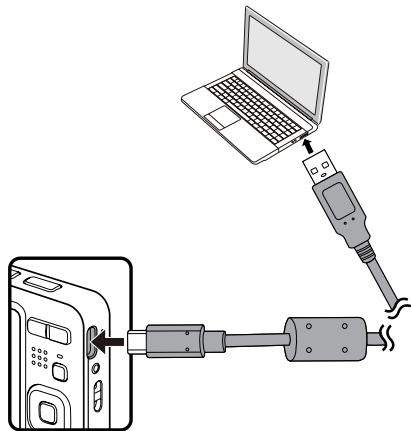
컴퓨터로 파일 전송하기

컴퓨터가 자동으로 카메라를 이동식 드라이브로 감지합니다. 데스크톱의 “내 컴퓨터” 아이콘을 더블클릭해 이동식 드라이브를 찾고 일반적으로 폴더나 파일을 복사하는 것처럼 컴퓨터 디렉토리에 드라이브의 폴더 및 파일을 복사합니다.

다음 단계를 따라 카메라를 컴퓨터에 연결할 수 있습니다:

1. 카메라와 컴퓨터가 모두 켜진 상태인지 확인하십시오.
2. 제공된 USB 케이블의 한쪽 끝을 카메라 USB 포트에 연결합니다.
3. 케이블의 다른 쪽 끝을 컴퓨터에서 사용할 수 있는 USB 포트에 연결합니다.

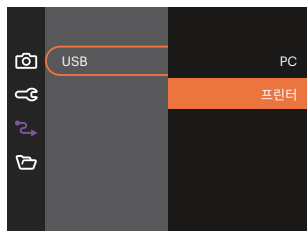
4. 전송이 완료된 후 USB 장치를 안전하게 제거하는 방법에 관한 컴퓨터 제조사의 지침에 따라 USB 케이블의 연결을 해제합니다.



프린터에 연결하기

USB 모드 설정

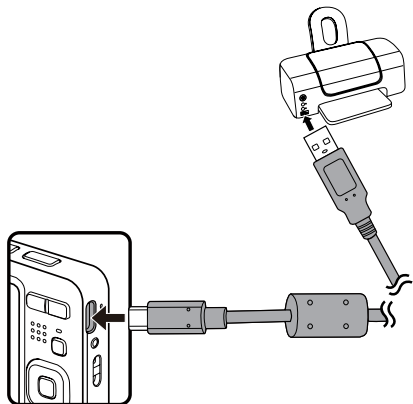
[▲ DISP.]/[▼ 🗑️ 🔄] 버튼을 눌러 [프린터]를 선택하고 [SET] 버튼을 눌러 확정합니다.



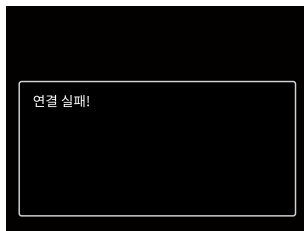
카메라가 초기화된 후 USB 모드에서 자동으로 PC 모드로 변경됩니다.

내 프린터에 연결하기

1. 카메라와 프린터가 모두 켜진 상태인지 확인하십시오.
2. 제공된 USB 케이블의 한쪽 끝을 카메라 USB 포트에 연결합니다.
3. 케이블의 다른 쪽 끝을 프린터에서 사용할 수 있는 USB 포트에 연결합니다.



카메라가 프린터에 연결되지 않으면 LCD 화면에 다음 오류 메시지가 나타납니다.

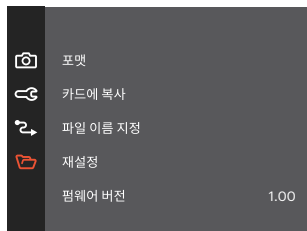


위 오류 메시지는 USB 모드가 부정확하게 설정되어 있을 때에도 나타납니다. 이 경우 USB 케이블의 연결을 해제하고, USB 모드 설정을 확인한 후 프린터가 켜져 있는지 확인하고 나서 USB 케이블을 다시 연결해 봅니다.

파일 설정

모드:  P M  SCN   

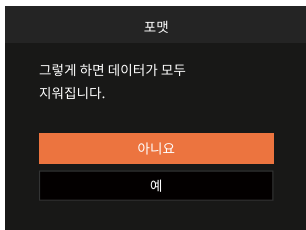
1.  버튼을 누르고 [▲ DISP.]/[▼  ] 버튼을 눌러  를 선택합니다.  버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
2. [▲ DISP.]/[▼  ] 버튼을 눌러  를 선택한 후 /[▶ ] 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.



3. [▲ DISP.]/[▼  ] 버튼을 눌러 설정할 항목을 선택한 후 /[▶ ] 버튼을 눌러 메뉴로 들어갑니다.
4. [▲ DISP.]/[▼  ] 버튼을 눌러 옵션을 선택한 후  버튼을 눌러 확정합니다.

포맷

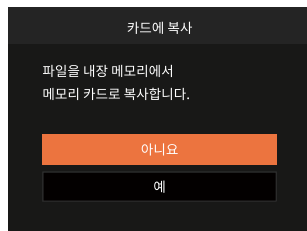
주의: 포맷은 메모리 카드와 카메라 내장 메모리에 포함된 모든 항목을 삭제할 수 있으며, 보호된 사진 및 영상 파일도 포함합니다.



카메라에 메모리 카드가 없을 경우 내장 메모리가 포맷됩니다. 메모리 카드가 있을 경우에는 메모리 카드만 포맷됩니다.

카드에 복사

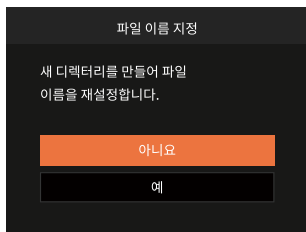
이 설정을 사용해 카메라 내장 메모리에 저장된 파일을 메모리 카드로 복사할 수 있습니다.



카메라에 이용 가능한 메모리 카드가 없을 경우 이 기능은 표시되지 않습니다.

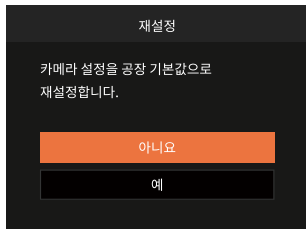
파일 이름 지정

사진이나 영상 클립을 촬영하면 카메라가 자동으로 연속 번호를 설정해 이를 저장합니다. 이 기능을 사용해 파일을 1번으로 초기화할 수 있습니다.



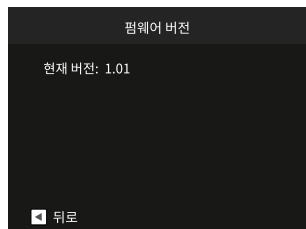
재설정

이 설정을 사용하면 카메라를 원래의 공장 기본값으로 복원합니다.

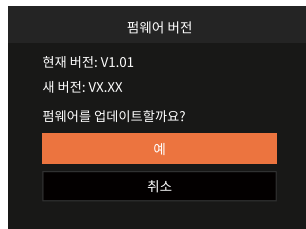


펌웨어 버전

이 설정을 사용해 현재 카메라 펌웨어 버전을 확인할 수 있습니다.



SD 카드에 새로운 펌웨어 버전이 있는 경우 [예] 를 눌러 업데이트하십시오.



부록

사양



설계 및 사양은 고지 없이 변경될 수 있습니다.

이미지 센서	유형	1/2.3"BSI CMOS
	유효 픽셀	16.35 메가픽셀
	총 픽셀	16.76 메가픽셀
렌즈	초점 길이	5.1mm (광각) — 25.5mm (망원)
	35mm 필름과 동일	28mm (광각) — 140mm (망원)
	F 번호	F3.9 (광각) — F6.3 (망원)
	렌즈 구성	8그룹 8요소
	광학 줌	5x
	포커싱 범위	보통: (광각) 60cm ~ ∞ (망원) 100cm ~ ∞ 매크로: 5cm ~ ∞ (광각만 해당)
오토포커스 시스템		TTL 오토포커스
손떨림 방지		디지털 이미지 안정화
디지털 줌		6x 디지털 줌 (줌 조합: 30X)

기록된 픽셀 수	고정 이미지	(4:3) 16MP: 4608 × 3456 10MP: 3648 × 2736 5MP: 2592 × 1944 3MP: 2048 × 1536 0.3MP: 640 × 480	(3:2) 14MP: 4608 × 3072	(16:9) 12MP: 4608 × 2592 2MP: 1920 × 1080
	영상	1920 × 1080 (30fps), 1280 × 720 (60fps), 1280 × 720 (30fps), 640 × 480 (30fps), 고속 영상: 640 × 480 (120fps)		
이미지 압축		최상, 좋음, 보통		
DCF, DPOF (Ver1.1) 지원		예		
파일 형식	고정 이미지	Exif 2.3 (JPEG)		
	영상	영상 형식: MOV (Motion JPEG), 오디오: 선형 PCM [모노럴]		
촬영 모드		자동 모드, 프로그램 AE, 수동 모드, 영화 모드, 배경 모드, 파노라마 모드, 얼굴 보정 기능		
배경 모드		ASCN, 야간 경치, 펫 모드, 눈, 파티, 스포츠, 야간 인물, 인물 사진, 어린이, 경치, 일몰, 불꽃놀이, 해변, 안티셰이크		
감지 기능		얼굴, 미소, 눈 깜박임, 고양이, 강아지		
사진 수정		적목 제거, 피부 보정, 눈빛 보정, 눈 확대		
HDR		예		

팬-파노라마		최대 180°(수평)
LCD 디스플레이		2.7인치 (230k 픽셀)
ISO 민감도		자동, ISO100/200/400/800/1600/3200
AF 방법		싱글-AF, 멀티-AF (TTL 9포인트), 피사체 추적, 얼굴 인식
노출 측광 방법		인공지능 AE(AIAE), 중앙 가중치 평균, 다중 (프레임 중앙에 고정), 페이스 AE
노출 제어 방법		프로그램 AE (AE 잠금 가능)
노출 보정		1/3단계 증분으로 $\pm 3EV$
셔터	유형	기계식 셔터 및 전자 셔터
	속도	1/2000 ~ 4초 (수동: 30초)
연속 촬영		예
재생 모드		단일 사진, 인덱스 (9/16 썸네일), 슬라이드쇼, 날짜 모드
		줌 (약 x2~x8)
화이트 밸런스 제어		AWB, 주간, 구름, 형광등, 형광등 CWF, 백열등, 수동 WB, 색온도 (1900K~10000K)

플래시	플래시 방법	내부
	플래시 모드	강제 발광 끄, 자동 발광, 강제 발광, 저속 동조, 저속 동조 + 적목, 적목 제거
	촬영 범위	(광각) 약 0.3m ~ 5.9m (ISO800) (망원) 약 1.2m ~ 2.4m (ISO800)
	재충전 시간	6초 이하
녹화 미디어		내부 메모리: 약 63MB
		SD/SDHC/SDXC 카드 (최대 512GB 지원) [MMC 카드는 지원되지 않음]
다중 언어 지원		27개 언어
잭		USB 2.0 (타입-C)
전원		재충전식 리튬-이온 배터리 LB-012, 3.7V, 700mAh, 카메라 내부 충전
배터리 충전 시간		약 2시간 (AC 어댑터 사용, 배터리 완전 방전 상태 기준)
촬영 용량(배터리 성능)		약 200장 (CIPA 표준 기반) 영상 약 1.5시간 (@1080/30fps)
작동 환경		온도: 0 ~ 40°C, 습도: 0 ~ 90%
크기 (W x H x D)		약 91.5 × 56.5 × 22.9mm (CIPA 표준 기반)
무게		약 106g (본체)

프롬프트 및 경고 메시지

메시지	설명	조치
경고! 배터리 부족.	카메라 배터리가 고갈되었습니다. 카메라가 곧 종료된다는 것을 표시하는 경고입니다.	리튬-이온 배터리를 충전하시거나 완전히 충전된 예비 리튬-이온 배터리로 교체해 주십시오. 2초 내로 카메라의 전원이 꺼집니다.
렌즈 막힘, 카메라를 재시작하십시오.	렌즈가 걸렸거나 일부 이물질이 렌즈의 원활한 작동을 막고 있습니다.	카메라의 전원을 끈 후 다시 시작해 렌즈를 초기화하십시오.
삼각대 사용을 권장합니다.	연속 노출이 활성화되면 사진 촬영 화면이 처음으로 표시되었을 때 이 프롬프트 메시지가 나타납니다.	이 메시지는 2초 후 사라집니다.
배터리 과열	배터리 온도가 53.5 °C에 도달했습니다.	카메라를 재시작하기 전 배터리를 식혀 주십시오. 이 메시지는 2초 후 사라집니다.
내장 메모리 오류!	내장 메모리에 오류가 발생했습니다.	카메라를 종료한 후 다시 시작하십시오. 이 메시지는 2초 후 사라집니다.
잘못된 정렬. 다시 시도하십시오.	파노라마로 촬영하기에 오프셋이 너무 큼니다.	이 메시지는 2초 후 사라집니다.
경고! 업데이트 중에 카메라를 끄지 마십시오!	이 메시지는 펌웨어 업데이트 진행 중 나타납니다.	카메라 업데이트가 완료되어 재시작한 후에는 메시지가 사라집니다.

메시지	설명	조치
USB 케이블을 제거하십시오!	USB 케이블을 제거할 수 있음을 나타냅니다.	이 메시지는 USB 케이블을 제거한 후 사라집니다.
연결 실패!	컴퓨터 또는 프린터 연결에 실패했습니다.	USB 케이블을 제거한 후 다시 연결하십시오.
쓰기 금지	메모리 카드가 잠겨 있습니다.	메모리 카드를 제거한 후 카드 옆면의 레버를 UNLOCK으로 변경합니다. 이 메시지는 2초 후 사라집니다.
완전히 충전된 후 펌웨어를 업데이트하십시오!	전원이 부족할 때에는 펌웨어를 업데이트할 수 없습니다.	완전히 충전된 후에 업데이트 화면으로 돌아가면 업데이트 프롬프트 메시지가 나타납니다.
카드 꽂 참	메모리 카드가 가득 찼음을 나타냅니다.	여유 있는 메모리 카드로 교체하십시오. 이 메시지는 2초 후 사라집니다.
메모리 꽂 참	카메라의 메모리가 가득 찼음을 의미합니다.	이 메시지는 2초 후 사라집니다.
카드 오류	전원이 켜져 있는 동안 메모리 카드를 인식할 수 없습니다.	메모리 카드를 포맷하십시오. 경고: 메모리 카드를 포맷하면 카드의 모든 데이터가 삭제됩니다. 메모리 카드의 데이터를 컴퓨터와 같은 다른 스토리지로 복사하십시오. 그렇지 않으면 포맷 후 모든 데이터가 삭제됩니다. 이 메시지는 2초 후 사라집니다.

메시지	설명	조치
카드가 포맷되지 않았습니다.	메모리 카드에서 오류가 발생할 경우 “카드가 포맷되지 않았습니다.” 메시지가 나타납니다.	메모리 카드를 포맷하십시오. 경고: 메모리 카드를 포맷하면 카드의 모든 데이터가 삭제됩니다. 메모리 카드의 데이터를 컴퓨터와 같은 다른 스토리지로 복사하십시오. 그렇지 않으면 포맷 후 모든 데이터가 삭제됩니다.
느린 액세스	10등급보다 낮은 메모리 카드를 사용해 HD 영상을 녹화할 경우 쓰기 속도가 느려지며 녹화가 지속되지 않습니다.	메모리 카드를 10등급 이상의 제품으로 변경하십시오. 이 메시지는 2초 후 사라집니다.
SD 카드에 쓸 수 없습니다.	사진 촬영이나 영상 녹화가 방해받아 녹화를 계속할 수 없는 상태입니다.	카메라 전원을 꺼 주십시오. 그 후 메모리 카드를 뺐다가 다시 장착하고 카메라를 켜 재시작합니다. 메모리 카드가 가득 찼거나 잠겨 있는지도 확인하십시오.
검색할 수 없음	이미지의 제목 현상이 감지되지 않았습니다.	이 메시지는 2초 후 사라집니다.
이미지를 편집할 수 없습니다.	파일 형식이 편집을 지원하지 않거나, 이미 편집한 파일을 편집하려고 시도했습니다.	이 메시지는 2초 후 사라집니다.
최대 폴더 수를 초과했습니다.	메모리 카드가 최대 폴더수(999)를 초과했음을 나타냅니다. 이 경우 카메라의 전원을 켜고 읽는 시간이 길어질 수 있습니다.	PC로 데이터를 복사하고 메모리 카드를 포맷하십시오.
빠른 처리를 위한 사진이 너무 많이 있습니다.	날짜별로 재생하는 중 이미지가 사양을 초과해 날짜별로 재생이 불가능한 상황입니다.	이 메시지는 2초 후 사라지며 카메라가 일반 재생 모드로 돌아갑니다.

메시지	설명	조치
파일을 인식할 수 없습니다.	확인하려는 파일의 형식을 지원하지 않거나 파일이 손상되어 읽을 수 없음을 의미합니다.	이 메시지는 파일을 삭제한 후 사라집니다.
사진 없음	재생 버튼을 눌렀을 때 카메라나 메모리 카드에 이미지 파일이 없는 경우에 나타납니다.	이 메시지는 2초 후 사라지며 사진 촬영 화면으로 돌아갑니다.
보호됨! 삭제 불가능!	파일이 보호되어 있습니다. 이 메시지는 삭제 모드로 들어가면 나타납니다.	메모리 카드를 제거한 후 카드 옆면의 레버를 UNLOCK으로 변경합니다. 카드를 카메라에 다시 삽입하고 다시 시도하십시오. 이 메시지는 2초 후 사라집니다.

문제 해결

문제	발생 원인 (가능성)	해결책
카메라가 켜지지 않음	■ 배터리가 고갈되었습니다. ■ 배터리가 제대로 삽입되지 않았습니다.	■ 새로운 배터리로 교체해 주십시오. ■ 배터리를 제대로 삽입해 주십시오.
카메라가 작동 중 갑자기 전원이 꺼짐	■ 배터리가 고갈되었습니다.	■ 새로운 배터리로 교체해 주십시오.
사진이 흐릿함	■ 사진을 촬영하는 도중 카메라가 흔들렸습니다.	■ 안티셰이크 기능을 활성화하십시오.

문제	발생 원인(가능성)	해결책
이미지 및 영상 파일이 저장되지 않음	■ 메모리 카드가 가득 찼습니다. ■ 메모리 카드가 잠겨 있습니다.	■ 다른 메모리 카드를 사용하시거나 불필요한 파일을 삭제하십시오. ■ 메모리 카드의 잠금을 해제하십시오.
연결된 프린터에서 이미지가 인쇄되지 않음	■ 카메라와 프린터가 제대로 연결되지 않았습니다. ■ 프린터에 용지가 없거나 잉크가 부족합니다. ■ 프린터 용지가 걸렸습니다.	■ 카메라와 프린터의 연결을 확인해 주십시오. ■ 프린터에 용지를 급지하거나 잉크 카트리지를 교체하십시오. ■ 걸린 용지를 제거하십시오.
메모리 카드에 데이터가 저장되는 속도가 너무 느림	■ 10등급 미만의 메모리 카드를 사용하면 느려질 수 있습니다.	■ 10등급 이상의 표준을 가진 메모리 카드를 사용해 성능을 개선하십시오.
메모리 카드에 작성할 수 없음	■ 메모리 카드가 잠겨 있습니다.	■ 메모리 카드의 작성 잠금을 해제하거나 다른 카드로 교체하십시오.
처리할 영상이 너무 많음	■ 메모리 카드의 사진 또는 폴더 수가 사양을 초과해서 재생이 표시되지 않습니다.	■ 불필요한 파일을 삭제하십시오.
플래시  가 LCD 화면에서 작동됨	■ 현재 촬영 환경이 플래시가 필요합니다.	■ 플래시를 켜 주십시오.

메모리 카드 호환성

카메라와 호환되는 카드 (✓ : 호환됨 X: 호환되지 않음)

	microSD	microSDHC	microSDXC	SD 카드 전환 어댑터	SD	SDHC	SDXC
포맷	FAT12, 16	FAT32	exFAT	-	FAT12, 16	FAT32	exFAT
용량	최대 2GB	4~32GB	64GB~2TB	-	최대 2GB	4~32GB	64GB~2TB
호환성	X	X	X	✓	✓	✓	✓

이는 작성 속도 등급이 메모리 카드에 표시된다는 것을 의미합니다.

영상 녹화 모드에 적합한 작성 속도를 가진 메모리 카드를 사용하십시오. (O: 권장함 X: 권장하지 않음)

	속도 등급	UHS 속도 등급	영상 속도 등급	영상 녹화		
				FHD	HD	DVD
90MB/sec			V90	O	O	O
60MB/sec		UHS-III	V60	O	O	O
30MB/sec		UHS-I	V30	O	O	O
10MB/sec	10등급		V10	O	O	O
6MB/sec	6등급			X	X	O
4MB/sec	4등급			X	X	O
2MB/sec	2등급			X	X	O

카드 파일 포맷

SD 카드는 FAT12/16으로, SDHC 카드는 FAT32로, SDXC 카드는 exFAT으로 포맷할 수 있습니다.

-  이 카메라로 포맷한 SDXC 카드는 다른 카메라에서 사용할 수 없을 가능성이 있습니다. 또한 exFAT으로 포맷된 카드는 일부 컴퓨터 운영 체제 또는 카드 리더기에서 인식되지 않을 수 있습니다.
-  포맷 및 카드의 데이터 삭제는 데이터를 완전히 소거하지 않습니다. 카드를 폐기하거나 판매할 때 주의하십시오. 카드를 폐기할 때에는 필요 시 물리적으로 카드를 파괴하는 것처럼 개인 정보를 보호할 수 있는 단계로 폐기하십시오.
-  본 장치는 Microsoft 라이선스의 exFAT 기술을 사용합니다.

상표 안내

- Microsoft, Windows 및 Windows Vista는 미국과 기타 국가에서 Microsoft Corporation의 등록 상표입니다.
- Macintosh, Mac OS, OS X 는 미국 및 기타 국가에서 Apple Inc.의 등록 상표입니다.
- SDXC 로고는 SD-3C, LLC의 상표입니다.
- USB Type-C는 USB 구현자 포럼의 상표입니다.
- 그 밖의 모든 상표는 해당 소유자의 재산입니다.

© 2026 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

Kodak의 상표, 로고 및 트레이드 드레스는 Eastman Kodak Company의 라이선스 하에 사용됩니다.

본 문서에 사용된 다른 모든 로고, 제품 및 회사명은 각 소유자의 상표명, 상표 및 등록 상표입니다. 각 소유자는 JK Imaging Ltd., 당사의 제품 및 당사 웹사이트와 제휴하지 않습니다.

JK Imaging Ltd., 14067 Stage Road, Santa Fe Springs, CA 90670, 미국

kodakpixpro.com

원산국: 미얀마

문서 번호/시퀀스: U.DIS.0063.0726.kr.01



Ver. 1.0