

Kodak

PIXPRO WP1

Sport Camera

用戶手冊



使用前須知

一致性宣告

權責組織： JK Imaging Ltd.

地址： JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

JK Imaging Europe, 71 Clarendon Road, Watford, WD17 1DS, UK

公司網址： <http://kodakpixpro.com>

關於本手冊

感謝您購買 KODAK PIXPRO 運動型相機，請仔細閱讀本手冊並妥善保管，以供日後參考。

- JK Imaging Ltd. 對本手冊保留一切權利。如未事先取得 JK Imaging Ltd. 的允許，不得以任何形式、任何目的，對本出版品的任何部分進行重製、傳送、儲存於可修改之系統或翻譯成任何語言或電腦語言。
- 本手冊內所使用的所有商標均用於辨別之用，並可能為其所屬擁有者的財產。
- 本手冊向您說明 KODAK PIXPRO 運動型相機的使用方法，JK Imaging Ltd. 已盡最大努力來確保其內容的正確性，但保留修改的權利，如有修改恕不另行通知。
- 在本手冊中，以下的圖示是用來幫助您快速且輕鬆地找出需要的資訊：



表示此項目為有用的資訊。

- 在接下來的手冊中，在介紹相機操作時，為了便於您的理解，文中可能出現如下的符號：
「項目內容」：相機介面上的選項內容，用「」符號表示。

安全使用注意事項

防水/防塵/防摔

- 防水JIS / IEC防護等級為8級(IPX8)。
- 防塵JIS / IEC防護等級為6級(IP6X)。
- 防摔高度1.2米。

有關防水方面的注意事項：

- 水中使用時，水深不要超過5米（16.4英尺）。產品在5米（16.4英尺）深條件下可保持1小時的防水效能。
- 在水溫超過40°C溫泉中不要使用本產品。
- 請勿在水中打開電池蓋和側蓋。
- 不慎將水滲入產品時，請勿直接打開電池蓋和側蓋，先關機，並用乾淨的且不會掉纖維的幹布將其擦乾，再打開電池蓋和側蓋取出電池和記憶卡。
- 打開電池蓋和側蓋時，電池蓋和側蓋的內部跟機身接觸面如果有水滴，請一定將水滴擦乾。
- 在水中、有沙子及泥等異物存在的地方使用後，請及時用清水清洗（清洗時要關閉電池蓋和側蓋），清洗之後，用乾淨的且不會掉纖維的幹布將其擦乾。
- 當電池蓋和側蓋上的防水橡膠及其接觸面有灰塵及沙子等異物存在時，請及時用乾淨的且不會掉纖維的幹布將其清理乾淨。
- 為確保產品的防水能力，使用前請先確認防水橡膠無損傷或夾有異物，然後關緊電池蓋和側蓋。



防水橡膠刮傷和裂痕都會導致本產品進水，請立即到產品服務點進行維修，更換新的防水橡膠。

相機本體的安全使用注意事項

- 請勿使相機從高處摔下或被重物擊打。
- 請勿自行拆解或維修本產品。
- 請勿在高溫環境及陽光直射的環境中使用或存放相機。
- 請將本產品遠離在強力的磁場環境中如磁鐵、變壓器等附近。
- 如果將本產品由低溫環境迅速轉移到高溫環境，產品的內外可能會凝結水氣，建議在此環境下等待產品恢復至室溫后再開機。
- 取出電池和記憶卡時，相機需要先關閉電源。
- 擦拭鏡頭時，請使用專業的鏡頭擦拭紙和鏡頭專用清潔劑。
- 每次使用后請下載照片，如果長時間收藏相機前，請取出電池與記憶卡。
- 若長期不使用本產品，請將本產品儲存在乾燥和清潔的環境中。
- 如人為原因操作不當，造成照片或影片無法回放，恕本公司不予賠償。

電池的安全使用注意事項

- 如果發現電池液體洩漏，請與銷售商聯絡。不要直接接觸泄漏的電池，采取防護措施取出電池，并妥善處置。
- 請按照當地（國家、地區）的規定來處理廢棄的電池。有些電池可以回收，您可以放到當地回收中心進行處置。
- 請勿拆解，穿孔，修改，跌落，拋擲或造成其它不必要的損壞。
- 請勿讓電池接觸金屬物體（包括硬幣），以免電池發生短路、放電、發熱或滲漏。
- 請勿將電池放入微波爐或其它高壓容器中，不要使電池遇水。
- 請勿將電池加熱或掉落到火中，以免發生爆炸。
- 長時間不使用時，請將電池取出存放在干燥的環境中。
- 在較冷的環境中使用時，電池的效能會明顯地降低。
- 裝入電池時，請按照電池正負極方向安裝，不可強行將電池插入電池室。

記憶卡的安全使用注意事項

- 本手冊中所提及的記憶卡為microSD卡或microSDHC卡。
- 選購記憶卡時，請購買知名品牌的正版記憶卡。
- 使用或更換新的記憶卡前，請用相機將記憶卡格式化。
- 請勿使記憶卡從高處摔下或被重物擊打，以免造成記憶卡損壞。
- 請勿試圖自行拆解或維修記憶卡。
- 請勿使記憶卡遇水，並務必保持記憶卡乾燥。
- 請勿在相機開機狀態時取出記憶卡，否則會損壞記憶卡。
- 請勿對記憶卡中的資料直接進行編輯，需編輯時，請先將文件複製到電腦硬碟中。
- 如果長時間沒有用過，記憶卡上的資料可能變得難以讀取，重要資料請務必用電腦定期備份。
- 不可在電腦上對記憶卡的資料夾或檔案名稱進行更改，以免造成原資料夾或檔案在相機上無法識別或識別錯誤。
- 相機所拍攝的照片會存儲在記憶卡中自動生成的資料夾中，請勿在此資料夾中存儲非本相機拍攝的照片，以免相機回放狀態下圖片無法正常識別。
- 插入記憶卡時，請確保記憶卡的缺口方向與卡槽上方的記憶卡標誌的缺口方向一致，不可強行將記憶卡插入卡槽。

其他安全使用注意事項

- 請勿在更新程序時斷電或關機，以免寫入錯誤的數據，導致產品無法開機。
- 在飛機上使用本產品時，請遵守航空公司的相關規定。
- 受到目前的製造技術限制，LCD螢幕有可能存在極少數的亮點或暗點，但不會影響影片或照片的畫質。
- 如果LCD螢幕有損壞的情況，請特別注意螢幕內的液晶體，如發生以下任一情況，請採取所敘述的緊急措施：
 1. 液晶體接觸到皮膚，請立即用乾布擦拭並用肥皂清洗後再用大量清水沖洗。
 2. 液晶體不小心濺入眼睛內，請立即用大量清水沖洗至少十五分鐘，並尋求醫療協助。
 3. 不小心吞下液晶體，請立即用清水漱口並盡量催吐，並尋求醫療協助。

目錄

使用前須知.....	1
安全使用注意事項	2
目錄	7
操作前準備.....	11
包裝內容.....	11
各部名稱介紹	12
安裝電池.....	14
安裝記憶卡	15
相機開機與關機	16
設定語言、日期和時間.....	16
各種模式說明.....	19
LCD螢幕顯示圖	19
靜態拍照模式下的螢幕圖示說明.....	19
動畫錄影模式的螢幕圖示說明	21
使用模式按鈕	22

自動模式.....	23
手動曝光模式	23
人像模式	24
全景模式.....	24
場景模式.....	26

基本操作29

顯示設定.....	29
自拍設定.....	30
閃光燈.....	31
EV設定.....	32
使用快速錄影	34

播放模式.....35

回放模式下的螢幕圖示說明	35
查看照片與影片	36
預覽縮圖.....	37
放大查看靜態照片	38

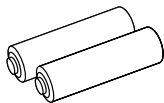
幻燈片播放	38
照片與影片刪除	39
使用選單	40
拍攝選單	40
拍攝設定選單	46
錄影選單	49
錄影設定選單	51
播放選單	52
播放設定選單	55
基本設定	59
省電	60
聲音設定	60
Language/語言	61
時區	61
日期和時間	61

檔案設定.....	62
格式化	62
複製到記憶卡	63
檔案進行編號中.....	63
重設.....	64
韌體版本	64
連接設定.....	65
連接電腦.....	65
視頻輸出系統	66
電池類型.....	67
連接符合PictBridge規格的印表機.....	68
使用PictBridge選單	70
附錄	74
規格表.....	74
提示語與警告訊息.....	78
疑難排解.....	81

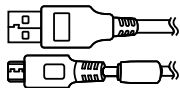
操作前準備

包裝內容

產品包裝內應該包含您所購買的相機與以下的附屬品，如果有任何附屬品遺漏或損壞，請與產品銷售商連絡。



AA鹼性電池 x 2



Micro USB線



腕帶



快速入門指引

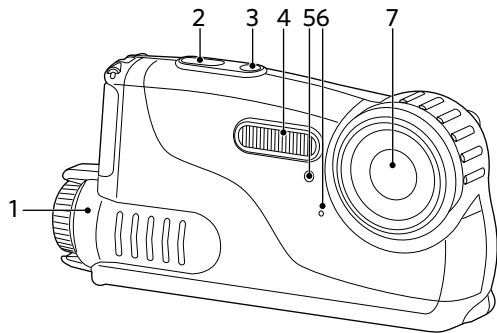


保證卡

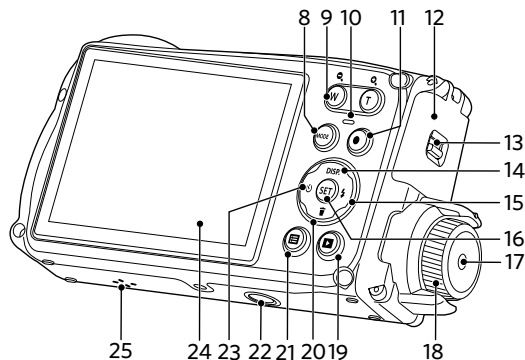


服務卡

各部名稱介紹



1. 電池蓋
2. 快門按鈕
3. 電源按鈕
4. 閃光燈
5. 自拍定時器
6. 麥克風
7. 鏡頭



8. 模式按鈕

9. 變焦按鈕

10. 指示燈

11. 快速錄影按鈕

12. 側蓋

13. 側蓋鎖扣

14. 顯示按鈕/向上按鈕

15. 閃光燈按鈕/向右按鈕

16. 確定 (SET) 按鈕

17. 電池蓋按鈕

18. 電池蓋旋鈕

19. 回放按鈕

20. 刪除按鈕/向下按鈕

21. 選單按鈕

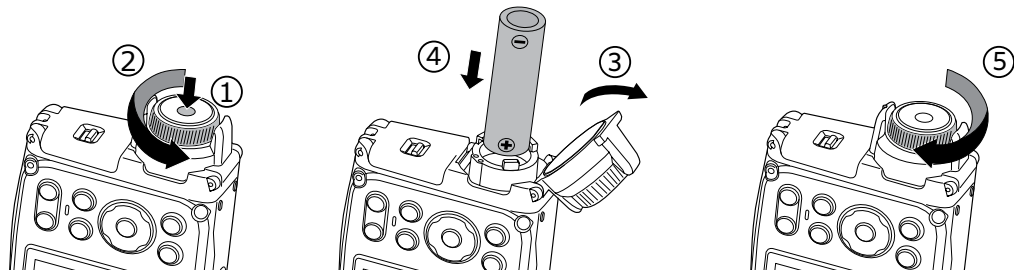
22. 三腳架固定孔

23. 自拍按鈕/向左按鈕

24. 液晶顯示器 (LCD)

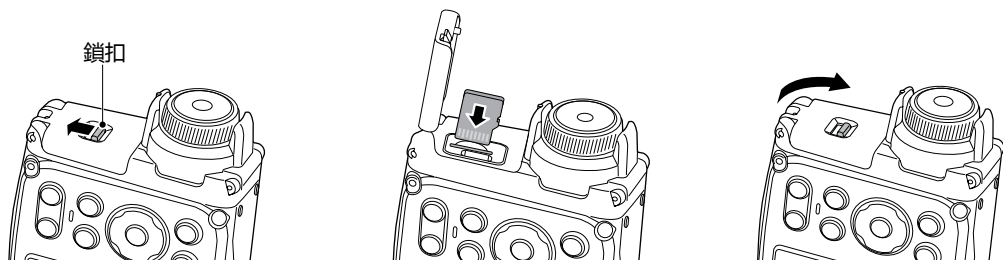
25. 揚聲器

安裝電池



1. 按住電池蓋按鈕並逆時針旋轉旋鈕，開啟電池蓋。
2. 將2節電池裝入電池室中。
3. 蓋上電池蓋，再順時針旋轉電池蓋旋鈕。

安裝記憶卡



1. 依箭頭推開側蓋鎖扣。
2. 將記憶卡依圖示方向正確裝入卡槽中。
3. 關上側蓋。



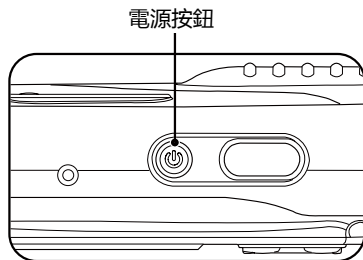
記憶卡（microSD/microSDHC）為選購品，不包含於相機包裝中，需另行購買。請購買4GB到32GB容量範圍的正版記憶卡，以確保資料的保存無虞。



要取出記憶卡，請開啟側蓋，輕壓記憶卡使其彈出后，再將記憶卡小心取出。

相機開機與關機

按電源按鈕即可開機；再按電源按鈕即可關機。



相機閉關時，長按回放按鈕可開機，並進入回放狀態。

設定語言、日期和時間

首次開機設定語言、日期和時間

1. 按電源按鈕開機，相機進入語言選擇畫面。
2. 按方向按鈕選擇語言。
3. 按 **SET** 按鈕確定選擇語言后，相機進入日期和時間設定畫面。
4. 按方向按鈕左/右選擇調整區塊：時間顯示方式、年、月、日、時、分。
5. 按方向按鈕上/下調整選擇區塊的數值。
6. 按 **SET** 按鈕確定時間設定，相機進入拍照畫面。

重新設定語言

首次設置語言完成后，重新設定語言需如下操作。

1. 按電源按鈕開機。
2. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「Language/語言」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
5. 按方向按鈕選擇語言，按  按鈕確定。
6. 按  按鈕，相機回到拍照畫面。



重新設定日期和時間

首次設置日期和時間完成后，重新設定日期和時間需如下操作。

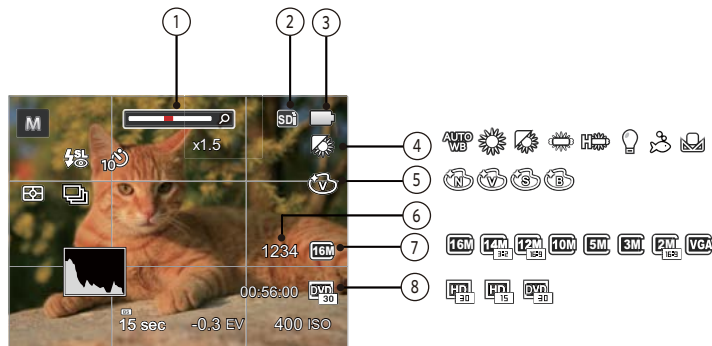
1. 按電源按鈕開機。
2. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「日期和時間」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
5. 按方向按鈕左/右選擇調整區塊：時間顯示方式、年、月、日、時、分。
6. 按方向按鈕上/下調整選擇區塊的數值，設定完成后，按  按鈕確定。
7. 按  按鈕，相機返回拍照畫面。



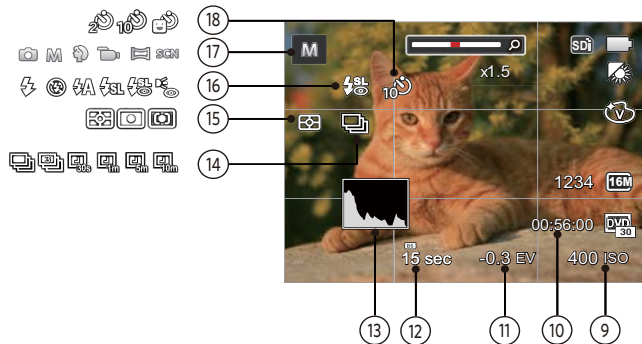
各種模式說明

LCD螢幕顯示圖

靜態拍照模式下的螢幕圖示說明

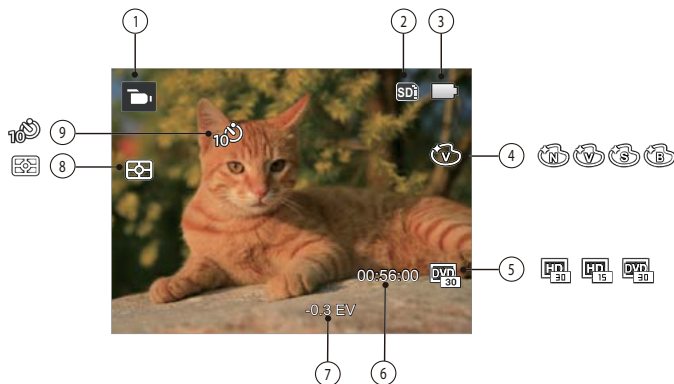


1	變焦	5	色彩效果
2	記憶卡/內建記憶體	6	可拍攝照片張數
3	電池狀態	7	影像尺寸
4	白平衡	8	影片畫質



9	ISO值	14	連拍
10	剩餘可拍攝影片時間	15	測光模式
11	曝光補償值	16	閃光燈模式
12	快門速度	17	拍攝模式
13	色階分布圖	18	自拍計時器

動畫錄影模式的螢幕圖示說明



1	錄影模式	6	剩餘可拍攝影片時間
2	記憶卡/內建記憶體	7	曝光補償值
3	電池狀態	8	測光方式
4	色彩效果	9	自拍計時器
5	影片畫質		

使用模式按鈕

相機提供一個方便的模式切換按鈕，可讓你輕鬆切換各個模式。以下列出所有可選擇的模式。

模式名稱	圖示	敘述
自動模式		在此模式下，相機會根據環境、被拍攝物體自行設定拍攝靜態照片的最佳條件，是最常用的拍攝模式。
手動模式		在此模式下，可以手動調整多項相機參數設定，以拍攝靜態照片。
人像模式		最適合拍攝人像，針對人臉進行曝光和對焦。
錄影模式		切換為錄製影像模式。
全景模式		切換到此模式最多可以拍攝4張照片，相機會將這些照片拼接成一張全景照片。
場景模式		切換到此模式以使用預先設置的21種場景模式拍攝靜態照片。

自動模式

自動模式是最簡單的拍照模式，以此模式操作時，相機機會自動最佳化，讓您的照片能拍出最好的效果。

請依照以下步驟：

1. 按  按鈕選擇自動模式 ，按  按鈕確定。
2. 按快門按鈕進行拍照。

手動曝光模式 M

當選擇  (手動曝光模式) 模式時，可手動設置EV值、ISO值和快門速度。

1. 按  按鈕選擇手動曝光模式 ，按  按鈕確定。



2. 按方向按鈕左/右選擇調節項目。
3. 按方向按鈕上/下進行參數調整。
4. 按  按鈕設定完成并進入拍攝畫面。

人像模式

在此拍攝模式下，相機設定為通常情況下拍攝人像照片的最佳狀態，您可以利用此拍照模式更好的拍攝人物照片。



按模式按鈕選擇人像模式 ()。

全景模式

您可以利用全景模式來拍攝連續的照片，相機會自動將其合成為一張超廣角的全景照片。

請依照以下步驟來拍攝全景照片：

1. 按  按鈕選擇全景模式 ，按  按鈕確定。
2. 按方向按鈕選擇拍攝的方向（不作選擇相機默認為向右方向），2秒后自動進入拍照狀態。
3. 在LCD螢幕上取景並按下快門按鈕，拍下第一張照片。
4. 當拍攝完第一張照片後，螢幕邊緣會留下前一張照片的殘影，您可以利用殘影進行後續的構圖，當畫面邊緣與殘影完全吻合時按快門，完成拼接的動作。



- ⓘ 全景拍攝過程中無法使用閃光燈、自拍模式和曝光補償功能。而且也不能進行變焦調整。
- ⓘ 在全景模式下，影像尺寸固定為2M，拼接模式最多可以拼接4張照片。

5. 若拍攝不足4張，按 **(SET)** 按鈕相機自動拼接照片。按回放按鈕進入回放模式以察看效果。
6. 4張拍攝完成后，相機自動拼接照片。按回放按鈕進入回放模式以察看效果。

場景模式 SCN

您可以根據當前的拍攝環境，在21種場景模式中選擇合適的場景，相機會自動調整到最適合的設定。

按  按鈕選擇場景模式，即可進入場景模式選單，按  按鈕確定。

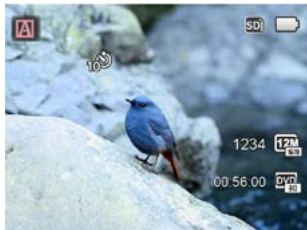
場景	說明
 自動場景	自動識別場景：人像，逆光人像，風景，夜景，夜景人像，自動
 風景	重現鮮豔藍色、綠色，適合拍攝風景和室外拍攝。
 運動	適合拍攝快速移動的目標，可拍出清晰銳利的動作影像。（不建議在室內使用此模式）
 沙灘	適合在光照強烈的沙灘場景下拍出好的照片。
 日落	適合拍攝夕陽，可在強烈陽光之下拍攝目標。
 煙火	適合拍攝夜晚煙火，可調整慢速快門速度以拍出色彩鮮豔的影像。
 夜景	適合拍攝夜間景象，建議使用三腳架。
 雪景	適合拍攝雪景，可重現自然且清晰的白色場景。
 兒童	自動關閉閃光燈，避免打擾被拍攝對象，適合拍攝孩童。
 證件	適用於證件照的清晰拍攝（建議使用6英寸4R（6X4）相紙列印）。

場景	說明
 玻璃	適合拍攝透明玻璃後方的物體。
 相框	增加趣味畫框。
 追蹤攝影	適合拍攝快速移動的對象，使拍攝主體清晰，背景有流動感。
 文字	適合拍攝印刷品或白板上的文字。
 魚眼	為拍攝增加趣味魚眼效果。
 舞會	適合在室內聚會時拍攝，即使在複雜光線下也能自然呈現。
 室內	適合在室內拍攝，可提高影像清晰度與色彩精確度。
 綠葉	適合拍攝植物，可為綠葉與花朵拍出色彩鮮豔的影像。
 博物館	適合在博物館或其他禁止使用閃光燈的地方拍攝，可忠實保留色彩並提高清晰度。
 夜間人像	適合拍攝夜間人像。
 素描	拍攝具有鉛筆素描效果的圖像。

自動場景

在 **ASCN** 場景模式下，相機能智慧偵測不同環境，並自動為您選擇最佳的場景模式及拍照設定。

1. 按 **(MODE)** 按鈕選擇“SCN”模式，然後選擇“ASCN”功能。
2. 將相機持穩並對準被攝物，此時相機機會根據所處的環境，自動選出合適的場景模式。
3. 按快門按鈕進行拍照。



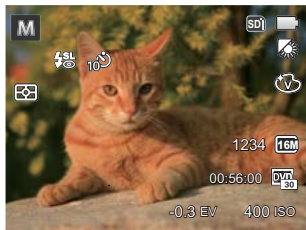
模式名稱	說明
 風景模式	拍攝風景時，ASCN會自動幫您調整最佳曝光，讓背景更協調。
 人像模式	最適合拍攝人像，針對人臉進行曝光和對焦。
 夜間人像	在夜晚或者條件較暗的環境中進行人物拍攝的時候，ASCN會自動調整最適合人物和背景的亮度進行拍攝。
 逆光人像	當被攝體的背景是太陽或者其他光源時，ASCN會自動調整前景的曝光，幫您拍攝出亮度適宜的照片。
 夜景模式	當拍攝夜景時，ASCN會自動調整高ISO值，幫您拍攝出最美的夜景。
 自動模式	相機自動調整合適的曝光模式，確保清晰對焦，輕鬆拍出好照片。

基本操作

顯示設定

按 **DISP.** 按鈕顯示設定：精簡，全開，關閉

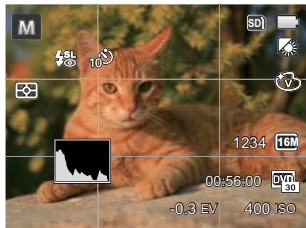
精簡：顯示必要的影像參數



關閉：只顯示影像



全開：顯示所有的影像參數，柱狀圖和構圖線



自拍設定

使用此功能可定時拍照，可將相機設定為按快門2秒、10秒或微笑拍照進行拍攝。

1. 按 () 按鈕，進入自拍設定選單。



2. 按方向按鈕左/右可選擇以下4種模式：

-  自拍關閉
關閉自拍功能。
-  自拍 (2 秒)
在按快門按鈕的兩秒後拍攝一張照片。

-  自拍 (10 秒)
在按快門按鈕的十秒後拍攝一張照片。
-  自拍 (微笑偵測)
按下快門按鈕，在偵測到笑臉后，立即自動拍攝。

3. 按 () 按鈕確定設定並離開選單。

閃光燈

閃光燈主要用於對拍攝的場景進行補光。通常用於逆光拍攝，可以通過照亮主體和暗啞背景以獲得突出被攝主體的效果；同樣適用於全黑的環境，通過相機的閃光燈曝光，在暗環境下進行測光和拍攝。

1. 按 () 按鈕，進入閃光燈設定選單。



2. 按方向按鈕左/右可選擇以下6種模式：

-  強制關閉閃光
相機強制關閉閃光燈功能。
-  自動閃光
相機會根據目前環境自動決定閃光燈開關控制。

-  強制閃光
拍照瞬間進行強制閃光。
-  慢速同步
使夜間人像和背景都能準確曝光。（建議使用三腳架）
-  慢速同步 + 紅眼
相機使用慢速同步拍照與消除紅眼功能。
-  紅眼減輕
相機在拍照前會先預閃一道閃光，用以去除紅眼情況，暗處拍攝人物時常用。

3. 按 () 按鈕確定設定並離開選單。

EV設定

相機的EV功能選單包括EV調整、ISO調整、快門調整功能。適當地進行功能設定，可以讓您拍攝出更好效果的照片。

請依照以下步驟進行設定：

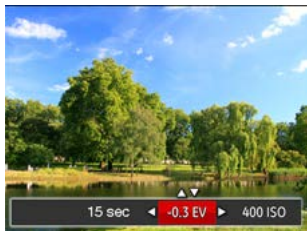
1. 按 (SET) 按鈕進入設定畫面。
2. 按方向按鈕左/右選擇設定選項。



3. 按方向按鈕上/下調整選項數值。
4. 按 (SET) 按鈕設定完成并進入拍攝畫面。

EV調整

設置調整圖片的明亮度。在被拍攝物体和背景的对比很大的情況下，對圖片能進行適當的明亮度的調整。
(僅在 模式下能調整)

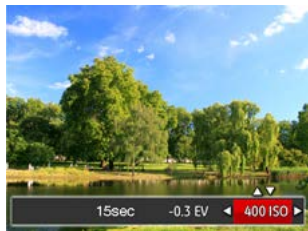


拍照時，EV值的可調整範圍為 EV-2.0 到 EV+2.0。

ISO調整

ISO功能可讓您設定相機感應器的靈敏度，使相機在黑暗環境下還能以較快速的快門拍攝，在黑暗處請使用較高的ISO值，而較亮的環境可使用較低的ISO值。

使用高ISO值所拍攝的照片，比起低ISO值所拍攝的照片會有較多的雜訊。(僅在  模式下能調整)



ISO值選項：Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600。

快門調整

調節快門速度，相機會自動進行與手動調整的快門速度值相對應的光圈值設定，以取得最適合的曝光值。通過調整快門速度可以表現出被攝體的運動狀況。選擇高快門值可以清晰捕捉到快速移動對象的動作，低快門值可以拍攝出快速運動物體充滿躍動感的圖像。(僅在  模式下能調整)



使用快速錄影

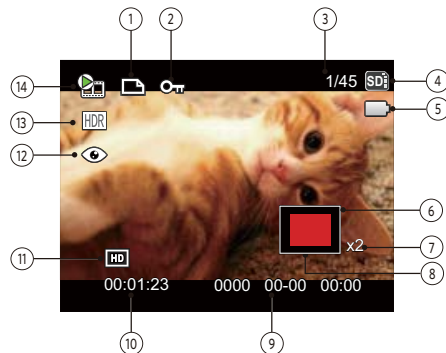
在拍攝模式下，按錄影快捷按鈕  畫面將直接進入錄影狀態并進行錄影。



錄影完成後，再按錄影快捷按鈕或快門按鈕，即可儲存動畫，并返回到拍攝畫面。

播放模式

回放模式下的螢幕圖示說明



1	DPOF檔案	8	影像區域
2	檔案保護	9	拍攝日期
3	記憶體空間 (顯示當前照片數和所有照片數)	10	影片長度
4	記憶卡/內建記憶體	11	影片畫質
5	電池狀態	12	紅眼減輕
6	變焦倍率區域	13	HDR
7	影像縮放倍率	14	影片檔案

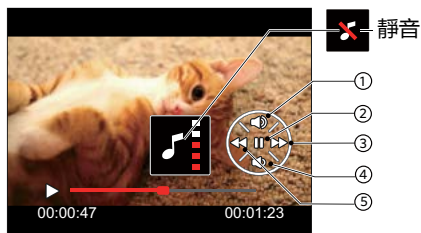
查看照片與影片

要在LCD畫面上查看已拍攝的照片與影片：

1. 按  按鈕，LCD螢幕上就會顯示先前拍攝的最後一張照片或最後一段影片。
2. 按方向按鈕左/右捲動儲存於記憶卡或內建記憶體的相片或影片。
3. 要播放已選擇的影片，請按  按鈕以進入影片播放模式。

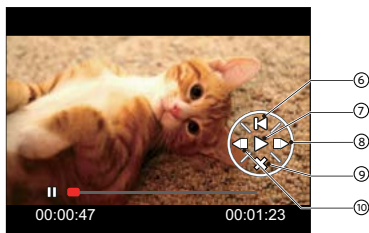
在播放影片時，畫面上會出現操作指引。按壓相應按鈕可直接進入相對應的功能。

回放狀態



1	增大音量
2	暫停
3	快進
4	減小音量
5	後退

暫停狀態

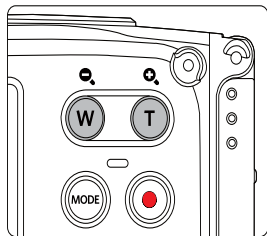


6	回到動畫開頭
7	播放
8	影片幀數前進
9	取消播放
10	影片幀數後退

預覽縮圖

在回放模式下，按壓變焦按鈕 **W** 端，在畫面中顯示照片與影片縮圖。

W 縮小



T 放大

2. 按方向按鈕選擇一張圖片或一段影片，按 **SET** 按鈕恢復到原尺寸大小。



當出現



圖示時，表示此為影片檔案。

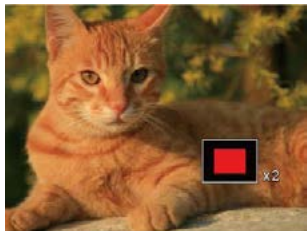
1. 按變焦按鈕切換顯示3x3、4x4。



放大查看靜態照片

在回放照片時也可使用變焦按鈕，可將照片放大2-8倍。

1. 按  按鈕到回放模式。
2. 按方向按鈕左/右選擇一張要進行放大查看的照片。
3. 按變焦按鈕  端，以放大照片。
4. 屏幕右下角會顯示照片放大的倍數和範圍。



5. 按方向按鈕進行移動，選擇需要放大顯示的部份影像。
6. 按  按鈕回到原始比例。



影片檔案不能放大。

幻燈片播放

您可利用此項設定，以幻燈片播放方式來查看所有拍攝的照片。

1. 按  按鈕進入回放畫面。
2. 按  按鈕進入幻燈片選項。
3. 按方向按鈕左/右選擇幻燈片的播放效果，或選擇「取消」返回回放畫面。



4. 按  按鈕確定設定。

照片與影片刪除

在回放模式下，可以按方向按鈕下 ，以刪除照片與影片。

刪除照片或影片：

1. 按  按鈕到回放模式。
2. 按方向按鈕左/右選擇要刪除的照片或影片。
3. 按方向按鈕下 ，螢幕上會顯示刪除畫面。
4. 按方向按鈕上/下選擇「刪除單一檔案」或「退出」，按  按鈕進行確定。



照片/影片被刪除後就無法復原。



請參閱57頁的刪除功能選項操作說明。



使用選單

拍攝選單

模式：📷 M 📷 SCN

1. 在拍照模式下，按  按鈕進入拍攝選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇要設定的拍攝選單。
3. 按方向按鈕左/右選擇要設定的拍攝選單的選項，按  按鈕確定。

請參閱以下的章節，以了解各項設定的詳細資訊。

測光模式

使用此設置可以根據相機視場的“目標”大小來測光。



有3個選項可供選擇：

- AiAE (智能AE)
自動選擇中央和周邊測光以加權計算得出合理的測光值。
- 點測光
對定點目標的被攝物體的亮度進行測光。
- 中央重點測光
對畫面中央的物體進行測光。

尺寸

影像的尺寸設定值是以影像的像素為基準，較高的影像解析度，越能滿足大畫面精細的照片印製要求。



- 16M：高品質列印
- 14M-3:2：全尺寸列印
- 12M-16:9：顯示
- 10M：海報列印
- 5M：A3列印
- 3M：A4列印
- 2M-16:9：4"× 6"
- VGA: E-Mail傳送



拍攝的照片像素越高，存儲卡中可以存儲的照片數越少。反之，拍攝像素越低，儲存於記憶卡的相片張數則越多。

連拍

以此項設定操作連拍功能。進入此模式後，您必須持續按住快門按鈕不放以使用此功能。



-  間隔拍照 5 分鐘
-  間隔拍照 10 分鐘

 在此連拍模式下，閃光燈已被設定為不會開啟，以便能夠快速地連續拍攝照片。

按方向按鈕左/右可選擇以下7個模式：

-  單張拍攝
-  連續拍攝
-  3連拍
-  間隔拍照 30 秒
-  間隔拍照 1 分鐘

白平衡

白平衡功能可讓使用者在不同的燈光來源下調整色溫，以確定色彩能正確地重現。



-  白熾燈
-  水下
-  手動白平衡
(請完全按下快門按鈕偵測白平衡值)

有8個選項：

-  自動白平衡
-  日光模式
-  陰天模式
-  螢光燈
-  冷白螢光燈

色彩效果

影像色彩設定可讓使用者選擇不同的色彩效果。

1. 按 **SET** 按鈕進入影像色彩設定選單。



2. 按方向按鈕左/右選擇影像色彩設定選項。



共有4個選項：

-  一般
-  鮮豔
-  懷舊
-  黑白

- 在拍攝模式下的拍攝選單 (○：可選用 ×：不可選用)

選項	拍攝模式				
		M			SCN
	○	○	○	○	○
16M	○	○	○	×	○
	○	○	○	×	×
AUTO WB	×	○	×	×	×
	×	○	×	○	×
HD	×	×	×	○	×
ASCN	×	×	×	×	○

拍攝設定選單

模式：📷 M 📷 SCN

1. 在拍照模式下按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 。



2. 按  按鈕進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇要設定的項目，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
5. 按方向按鈕上/下選擇選項，按  按鈕確定。

影像品質

影像品質設定可用來調整影像壓縮比。



影像品質共有3個選項：

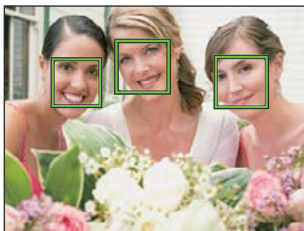
- 精細 (16M 平均文件大小: 4.0MB)
- 標準 (16M 平均文件大小: 2.5MB)
- 普通 (16M 平均文件大小: 2.0MB)

臉部偵測

拍照模式下，可以針對人物臉部識別，讓各個臉部能盡量清晰。



1. 將相機拿穩，對準被攝對象進行臉部偵測動作。相機偵測到人臉時，會在螢幕上的臉部出現人臉偵測框。



2. 按快門按鈕拍照。



閉眼偵測為常態開啟，預覽時偵測到有人臉並有閉眼的情况下顯示閉眼的提示 .

數位變焦

開啟或關閉數位變焦功能。



拍照日期戳記

在相機拍攝的影像中加入日期/時間的標籤。



- 關閉
- 日期
- 日期/時間

預覽

此選項可在拍照之後立即進行快速相片預覽，每張相片會依照選擇的時間顯示於LCD螢幕上。



有4個選項：

- 關閉
- 1 秒
- 2 秒
- 3 秒

錄影選單

模式： 

1. 按  按鈕，選擇  模式后，按  按鈕進入錄影選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇要設定的錄影選單。
3. 按方向按鈕左/右選擇要設定的錄影選單的選項，按  按鈕確定。

測光模式

使用此設置可以根據相機視場的“目標”大小來測光。



有三個選項供選擇：

- AiAE (智能AE)
自動選擇中央和周邊測光以加權計算得出合理的測光值。
- 點測光
對定點目標的被攝物體的亮度進行測光。
- 中央重點測光
對畫面中央的物體進行測光。

影片畫質

設置錄影時的影像分辨率。



高畫素錄影時記憶卡讀寫速度要求：

No.	影像畫素	幀	推薦	錄影時間 (4GB) 約
1	1280x720 *	30	Class 6	16 分鐘
2	1280x720	15	Class 6	32 分鐘
3	640x480	30	Class 4	48 分鐘



* 單次錄影最長時間為29分鐘。



高畫素錄影時機身發熱可能導致錄影中斷，但這不是故障。

色彩效果

影像色彩設定可讓使用者選擇不同的色彩效果。

1. 按 (SET) 按鈕進入影像色彩設定選單。
2. 按方向按鈕左/右選擇影像色彩設定選項。



共有4個選項：

- (N) 一般
- (V) 鮮豔
- (S) 懷舊
- (B) 黑白

錄影設定選單

模式： 

1. 按  按鈕，選擇  模式。
2. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。



3. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 選擇要設定的項目，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
5. 按方向按鈕上/下選擇選項，按  按鈕確定。

數位變焦

關閉數位變焦功能。



播放選單

模式：▶

1. 按  按鈕進入回放畫面，按  按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇要設定的播放選單，按  按鈕進入。
3. 按方向按鈕左/右選擇選項，按  按鈕確定。



請參閱以下的章節，以了解各項設定的詳細資訊。

高動態範圍

使用高動態範圍功能，可以對過度曝光的照片進行校正，可以更加準確的反映出捕捉到的實際場景中的強弱光。

1. 在回放模式下按方向按鈕左/右選擇要進行處理的照片。
2. 按  按鈕，選擇  設定，按  按鈕進入設定畫面。
3. 按方向按鈕左/右選擇是否進行HDR處理。



：高動態範圍

：取消

4. 進行HDR優化后的照片會作為一份新檔案，與原始的照片一起保存於記憶體中。

消除紅眼

1. 在回放模式下按方向按鈕左/右選擇要進行處理的照片。
2. 按  按鈕，選擇  設定，按  按鈕進入設定畫面。
3. 按方向按鈕左/右選擇相應的選單，或選擇「取消」並回到回放畫面。



 : 消除紅眼

 : 取消

4. 按  按鈕確定設定。

色彩效果

此項設定可讓您改變照片色彩效果，並另存為新的照片。

1. 在回放模式下按方向按鈕左/右選擇要進行處理的照片。
2. 按  按鈕，選擇  設定，按  按鈕進入設定畫面。
3. 按方向按鈕左/右選擇相應的選單，或選擇「取消」並回到回放畫面。



 : 取消

 : 鮮豔

 : 懷舊

 : 黑白

4. 按  按鈕確定設定。

旋轉

您可利用此項設定來改變照片的方向。

1. 在回放模式下按方向按鈕左/右選擇要進行處理的照片。
2. 按  按鈕，選擇  設定，按  按鈕進入設定畫面。
3. 按方向按鈕左/右選擇旋轉方向，或選擇「取消」並回到回放選單。



 : 向右旋轉

 : 向左旋轉

 : 取消

4. 按  按鈕確定設定。



全景合成的照片和錄影無法進行旋轉。



旋轉后的檔案將會替代原檔案。

調整尺寸

此項設定可讓您將照片尺寸變更為特定的解析度，並另存為新的檔案。

1. 在回放模式下按方向按鈕左/右選擇要進行處理的照片。
2. 按  按鈕，選擇  設定，按  按鈕進入設定畫面。
3. 按方向按鈕左/右選「1024」或「640」，或選擇「取消」並回到回放畫面。



1024 : 調整尺寸為 1024x768

640 : 調整尺寸為 640x480

 : 取消

4. 按  按鈕確定設定。

播放設定選單

模式：▶

1. 按  按鈕進入回放畫面，按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 。
2. 按  按鈕進入選單。



3. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。

4. 按方向按鈕上/下選擇要設定的項目，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
5. 按方向按鈕上/下選擇選項，按  按鈕確定。

請參閱以下的章節，以了解各項設定的詳細資訊。

保護

您可以將單張或所有檔案鎖定以避免不小心誤刪。



要鎖定或取消鎖定照片/影片檔案：

1. 按方向按鈕上/下選擇「保護」，并按 **(SET)** 按鈕或方向按鈕右進入子選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇子選單，按 **(SET)** 按鈕或方向按鈕右進入設定畫面。

有3個子選單供選擇：

- 單一
當照片未被保護時，鎖定選擇的照片或影片；當照片已被保護時，取消鎖定。
- 全部
鎖定全部的照片或影片。
- 重設
取消全部被鎖定的照片或影片。

3. 按方向按鈕上/下選擇選項，按 **(SET)** 按鈕確定。

刪除

您可以將單張或所有照片/影片檔案進行刪除。



要刪除照片/影片檔案：

1. 按方向按鈕上/下選擇「刪除」，并按 (SET) 按鈕或方向按鈕右進入子選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇子選單，按 (SET) 按鈕或方向按鈕右進入設定畫面。

有2個子選單供選擇：

- 單一
刪除單張照片或影片。
- 全部
刪除全部的照片或影片。

3. 按方向按鈕上/下選擇選項，按 (SET) 按鈕確定。

-  當出現  圖示時，表示檔案已受保護，請先解除保護再進行刪除。
-  一旦進行檔案刪除，則所有已設定的DPOF值將重置。

DPOF

您可利用DPOF來標記要列印的照片，標記結果會儲存在記憶卡中，如此一來您就可以輕鬆地將記憶卡交給數位沖印便利站，不需再親自告訴沖印人員要沖洗哪些照片。

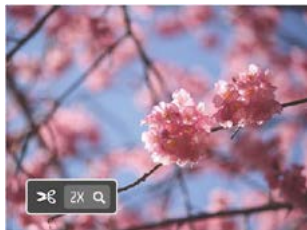


需要支持DPOF的打印機來打印。

剪裁

剪裁設定可讓您將相片剪裁成您需要的區塊，並另存為新照片。

1. 按方向按鈕上/下選擇「剪裁」，并按 **SET** 按鈕或方向按鈕右進入選單。
2. 選擇「是」確定剪裁，利用變焦按鈕和方向按鈕選擇需要剪裁的部份，從而剪裁出您所需要的照片。



3. 按 **SET** 按鈕出現「是否儲存變更？」提示，選擇 **[✓]** 更改并保存圖像，選擇 **[✗]** 取消更改，并返回剪裁提示畫面。



影像剪裁至640X480時，不能再進行剪裁。

基本設定

模式：  M   SCN  

1. 在任意模式下按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 。
2. 按  按鈕進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。

4. 按方向按鈕上/下選擇要設定的項目，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
5. 按方向按鈕選擇選項，按  按鈕確定。

請參照以下章節以了解各個項目的詳細資訊。



聲音設定

要進行此項操作：

1. 在基本設定選單中選擇「聲音設定」，按 **SET** 按鈕或方向按鈕右進入選單。
2. 按方向按鈕左/右選擇選項。



3. 按 **SET** 按鈕確定。

省電

您可利用此項設定，使相機在閒置一段時間後自動關閉LCD螢幕和自動關機，以節省電力，讓電池能夠使用較長的時間。

1. 在基本設定選單中選擇「省電」，按 **SET** 按鈕或方向按鈕右進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇選項。



3. 按 **SET** 按鈕確定。

省電	LCD關閉時間	關機時間
自動	3 分鍾	5 分鍾
一般	1 分鍾	3 分鍾
最佳	30 秒	1 分鍾

Language/語言

請參閱第17頁的“重新設定語言”章節。

時區

本功能非常地實用，當您在國外旅遊時，可利用這個時區設定功能，在螢幕上顯示當地的時間。

1. 在基本設定選單中選擇「時區」，螢幕上就會出現時區畫面。
2. 按方向按鈕上/下選擇出發地（）和旅遊目的地（）欄位。
3. 按方向按鈕左/右選擇一個與該欄位相同時區的城市，然後按下  按鈕確定。



日期和時間

請參閱第18頁的“重新設定日期和時間”章節。

檔案設定

格式化

請注意：格式化功能可讓您清除記憶卡與內建記憶體中的所有資料，包含受保護的照片與影片。

要進行此項操作：

1. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇「格式化」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「是」或「否」，然後按  按鈕確定設定。

5. 選擇「是」，相機就會對記憶體進行格式化。



相機內沒有插入記憶卡時，格式化內建記憶體；有記憶卡時，僅可格式化記憶卡。



複製到記憶卡

您可使用本項設定將內部記憶體中的資料複製到記憶卡上。

1. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇「複製到記憶卡」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「是」或「否」，然後按  按鈕確定設定。



檔案進行編號中

在您拍攝照片或影片後，此相機將照片或影片自動儲存為檔案，並以流水編號作為檔案結尾。您可使用此設定將文件編號重設為0001。

1. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇「檔案進行編號中」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「是」或「否」，然後按  按鈕確定設定。



若相機中無卡，此功能不顯示。

重設

您可利用本項設定將相機的各項設定恢復為出廠預設值。

1. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇「重設」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「是」或「否」，然後按  按鈕確定設定。



韌體版本

您可使用本項目查看目前的相機韌體版本。

1. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇「韌體版本」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 當記憶卡中有新版韌體時，選擇「是」可進行更新。



連接設定

連接電腦

您可以用Micro USB連接相機將照片複製(傳輸)到電腦上。

設定USB連接模式

本相機的USB連接埠可連接電腦或印表機，因此請依照以下的步驟來確保將相機正確連接到電腦。

1. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇「USB」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「PC」，按  按鈕確定。



將檔案傳輸到電腦

電腦會自動偵測相機並識別為抽取式磁碟，在我的電腦圖示上雙擊滑鼠左鍵，找出並開啟抽取式磁碟，然後您即可將您所需要的資料夾和檔案由磁碟機複製到電腦的資料夾內，操作方式與您複製一般資料夾和檔案的方法相同。

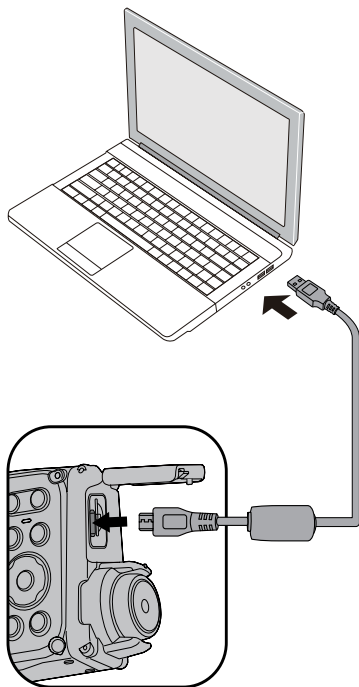
請依照以下步驟將相機連接到電腦。

1. 確定相機與電腦皆已開機。
2. 將隨附的Micro USB連接線的一端連接到相機的USB連接埠。
3. 將Micro USB連接線另一端的接頭連接到電腦的USB連接埠。
4. 傳輸完成後，請依照所使用電腦系統的安全移除USB設備的方式，移除Micro USB連接線。

視頻輸出系統

您可以用AV連接線（需自行購買）連接相機和電視，實現視頻輸出。將AV線的一端連接到相機的AV連接埠，另一端連接到電視AV-OUT連接埠。根據您的需求調整視頻輸出系統格式，步驟如下：

1. 按  按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇 ，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇「電視」，按  按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「NTSC」或「PAL」，按  按鈕確定設定。





視頻輸出系統會根據選擇的語言變化發生相應改變。

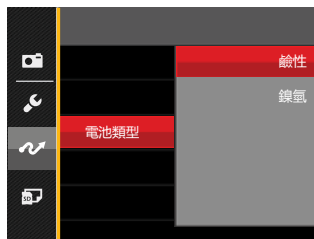
NTSC: 英語, 中文(繁體), 日語, 法語, 韓語, 俄語, 越南語, 希臘語, 匈牙利語

PAL: 德語, 西班牙語, 意大利語, 中文(簡體), 葡萄牙語, 瑞典語, 丹麥語, 芬蘭語, 印度尼西亞語, 挪威語, 荷蘭語, 土耳其語, 波蘭語, 泰語, 克羅地亞語, 捷克語, 阿拉伯語, 印地語

電池類型

使用電池前, 請選擇電池類型。

1. 按  按鈕, 按方向按鈕上/下選擇 , 按 (SET) 按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇 , 按 (SET) 按鈕或方向按鈕右進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇「電池類型」, 按 (SET) 按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「鹼性」或「鎳氫」, 按 (SET) 按鈕確定設定。



連接符合PictBridge規格的印表機



PictBridge技術可讓數位相機記憶卡上的照片直接由印表機列印出來。

查看印表機的外箱是否印有PictBridge圖標，或查閱使用手冊的規格表，即可知道該印表機是否支援PictBridge技術，您可應用相機的PictBridge功能和Micro USB連接線，直接將拍攝的照片列印到支援PictBridge技術的印表機不需要再通過電腦。

設定USB連接模式

本相機的USB連接埠可連接電腦或印表機，因此請依照以下的步驟來確認相機設定為連接至印表機。

1. 按 按鈕，按方向按鈕上/下選擇 ，按 按鈕進入選單。
2. 按方向按鈕上/下選擇 ，按 按鈕或方向按鈕右進入選單。
3. 按方向按鈕上/下選擇「USB」，按 按鈕或方向按鈕右進入選單。
4. 按方向按鈕上/下選擇「印表機」，按 按鈕確定。



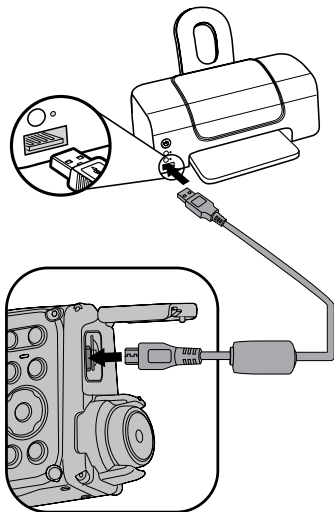
若相機重置後，USB模式會自動切換回連接電腦模式。



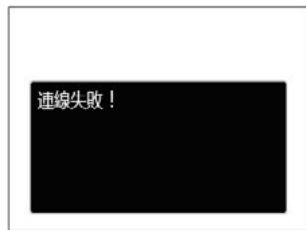
請參閱第70頁的“PictBridge”章節。

連接印表機

1. 請確認相機與印表機皆已開機。
2. 將隨附的Micro USB連接線的一端連接到相機的 USB 連接埠。
3. 將Micro USB連接線另一端的接頭連接到印表機的 USB連接埠。



如果相機連接的印表機不支援PictBridge技術，LCD螢幕上會出現以下訊息。



當USB模式設定錯誤時亦會出現以上錯誤訊息。在此情況下，您應該先將Micro USB連接線移除，檢查USB模式設定，確認印表機已開機，然後再重新連接一次。

使用PictBridge選單

將USB模式設定為連接到印表機後會出現PictBridge選單。



按方向按鈕上/下選擇一個選單項目，然後按 **SET** 按鈕或方向按鈕右進入該項目。

請參照以下章節以了解各個項目的詳細資訊。

列印 (附日期)

如果您已為相機設定日期與時間，您所拍攝的照片將會與日期紀錄一起儲存，您可依照以下步驟，將相片與日期一起列印出來。

1. 由PictBridge選單中選擇「列印 (附日期)」，螢幕上會出現如下畫面。



2. 按方向按鈕左/右選擇列印的照片。

- 按方向按鈕上/下選擇目前顯示的照片要列印張數。
- 按 (SET) 按鈕，螢幕上會出現以下畫面。



- 選擇「是」，按 (SET) 按鈕確定列印；
選擇「取消」，按 (SET) 按鈕取消列印。

列印 (無日期)

選擇此項目以列印不顯示日期的照片。

- 由PictBridge選單中選擇「列印 (無日期)」，螢幕上會出現如下畫面。



- 按方向按鈕左/右選擇列印的照片。
- 按方向按鈕上/下選擇目前顯示的照片要列印張數。
- 按 (SET) 按鈕，螢幕上會出現以下畫面。



5. 選擇「是」，按  按鈕確定列印；
選擇「取消」，按  按鈕取消列印。

列印索引

您可利用此功能列印相機中的所有照片。

1. 由PictBridge選單中選擇「列印索引」，螢幕上會出現如下畫面。



2. 選擇「是」，按  按鈕確定列印；
選擇「取消」，按  按鈕取消列印。

列印 DPOF 影像

要使用DPOF列印功能，您必須先於DPOF設定中選擇要列印的照片，請參閱第58頁的“DPOF”章節。

1. 由PictBridge選單中選擇「列印 DPOF 影像」，螢幕上會出現如下畫面。



2. 選擇「是」，按  按鈕確定列印；
選擇「取消」，按  按鈕取消列印。

結束

要退出PictBridge選單請選擇「結束」。此時螢幕上會出現「請拔除USB線」的訊息。

將Micro USB連接線由相機與印表機拔除。

規格表



「設計與規格均可能更動，恕不另行通知。」

有效像素		1615萬像素
總像素		1644萬像素 [1/2.3" (CCD)]
鏡頭	焦距	5.53mm
	相等於 35 mm相機	31.5mm
	光圈值	F2.85
	鏡頭構成	5片
	光學變焦	定焦
	對焦範圍	60cm ~ ∞
數位變焦		2倍數位變焦

影像尺寸	靜態影像	(4:3) 16MP: 4608×3456 10MP: 3648×2736 5MP: 2592×1944 3MP: 2048×1536 0.3MP: 640×480	(3:2) 14MP: 4608×3072	(16:9) 12MP: 4608×2592 2MP: 1920×1080
	動態影像	1280×720 (15/30fps) , 640×480 (30fps)		
影像品質		精細、標準、普通		
DCF, DPOF (Ver1.1)		支援		
檔案格式	靜態照片	Exif 2.3 (JPEG)		
	動態	影片：MOV(Motion JPEG)，聲音：G.711 [單聲道]		
拍照模式		自動模式，手動模式，人像模式，錄影模式，全景模式，場景模式		
場景模式		自動場景，風景，運動，沙灘，日落，煙火，夜景，雪景，兒童，證件，玻璃，相框，追蹤攝影，文字，魚眼，舞會，室內，綠葉，博物館，夜間人像，素描		
偵測功能		面部偵測，笑臉快門，閉眼偵測		
防水功能		最深5米		
防摔功能		最高1.2米		
防塵功能		等效于JIS / IEC (IP6X)		
紅眼移除		支援		

寬動態範圍	支援（后處理）
全景拍攝	0°-180°（水平）
LCD螢幕	2.7英吋，23萬畫素
ISO感度	自動，ISO80/100/200/400/800/1600
測光方式	智能AE（AiAE），中央重點測光，單點測光，面部測光
曝光控制	程式曝光（AE固定）
曝光補償	-2EV~+2EV，以1/3級調整增量
快門速度	1/2000 ~ 4秒（手動模式下可達到30秒）
連拍	支援
播放模式	單張播放，索引播放（9張/16張），幻燈片播放，影片播放
	放大（2 ~ 8次）
白平衡	自動白平衡，日光，陰天，螢光燈，冷白色螢光燈，白熾燈，水下，手動白平衡

閃光燈	閃光燈開啟方式	內置
	閃光燈模式	強制關閉閃光，自動閃光，強制閃光，慢速同步，慢速同步 + 紅眼，紅眼減輕
	發光範圍	0.3m ~ 5.1m (ISO 800)
存儲媒介		內建記憶體：約 8MB
		microSD/microSDHC Card (最大支援32GB，不支持MMC卡)
PictBridge，ExifPrint		支援
輸入/輸出端子		AV-OUT/USB 2.0 (Micro 5 pin USB)
電源		2顆 AA鹼性電池, AA 鎳氫電池 [另外販售]
電池壽命		AA鹼性電池：約190張 (依照CIPA標準測量)
操作環境		溫度: 0 ~ 40°C，濕度: 0 ~ 90%
相機尺寸		107.1×59.8×28.0mm (根據CIPA測試標準)
相機重量		約 130g (不包含電池和記憶卡)

提示語與警告訊息

訊息	說明	復位方式
警告！電池電量耗盡。	相機電池已經沒電，要關機前的警示。	顯示2秒後即關機。
建議使用腳架拍攝。	當連續曝光模式開啟時，第一次進入拍攝畫面會顯示此提示訊息。	2秒後消失。
內建記憶體錯誤！	內存記憶體發生錯誤。	2秒後消失。
慢速快門開啟： 易造成曝光過度	開啟B快門時，回到拍照畫面後，畫面顯示提示訊息。	2秒後消失。
連線失敗！	連接PC、印表機、電視失敗。	拔除傳輸線停止連線，訊息解除。
警告！更新時請勿關閉相機！	韌體更新中出現的訊息。	待更新完畢後關機並解除訊息。

訊息	說明	復位方式
記憶卡容量已滿	開機或按下快門時，相機偵測到記憶卡容量不足。	2秒後消失。
記憶體已滿	開機時或按下快門時，相機偵測到記憶體容量不足。	2秒後消失。
記憶卡發生錯誤	格式化後依然無法辨識記憶卡時。	常態顯示。
記憶卡未格式化。	當記憶卡發生錯誤后隨之會顯示未格式化訊息。	2秒後消失，進入格式化流程。
寫入速度慢	低於Class4的記憶卡在錄製HD以上的影片時，會出現寫入速度慢且無法繼續錄製情況，2秒後會出現運算中畫面（內存記憶體最多可能需等待9秒）。	2秒後消失回到拍攝畫面。
無偵測到紅眼	若影像中並無紅眼現象，此時移除紅眼設定時出現訊息。	2秒後消失。

訊息	說明	復位方式
無法編輯此影像。	檔案格式不支援編輯或是已編輯過不容許再編輯的檔案。	2秒後消失。
超過最大文件夾數	當記憶卡內檔案或資料夾都已達到最大值（檔案9999，資料夾999），此時提示訊息。	待相機處理結束後結束訊息。
影像過多無法處理	日期回放時，影像超過規範，無法進入日期回放。	2秒後解除訊息回到一般回放模式。
無法辨識檔案。	檢視的檔案格式不支援或是檔案壞損無法正確判讀。	刪除檔案才可解除此張影像訊息。
沒有圖片	按壓回放按鈕時，相機內或記憶卡中無任何影像檔案。	2秒後解除訊息回到拍攝畫面。
已被保護!! 不可刪除!!	檔案被保護，執行刪除動作時出現訊息。	2秒後消失。

疑難排解

問題	可能的原因	解決方法
相機無法開機	■ 電池已耗盡。 ■ 電池沒有正確安裝。	■ 請更換電池。 ■ 請正確安裝電池。
操作時相機忽然關閉	■ 電池已耗盡。	■ 請更換電池。
無法儲存照片、影片檔案	■ 記憶卡已滿。	■ 更換另一張記憶卡或刪除不需要的檔案。
無法以連接的印表機列印照片	■ 相機尚未正確地連接到印表機。 ■ 印表機不支援PictBridge技術。 ■ 印表機缺紙或需更換墨水匣。 ■ 卡紙。	■ 檢查相機與印表機的連接是否正常。 ■ 使用支援PictBridge技術的印表機。 ■ 為印表機置入紙張或更換印表機的墨水匣。 ■ 取出卡住的紙張。

問題	可能的原因	解決方法
記憶卡寫入速度慢	■ 低於Class 4的記憶卡在錄製HD以上的影片時會出現寫入速度慢且無法繼續錄製。	■ 使用Class4以上的記憶卡來提高性能。
影像過多無法處理	■ 記憶卡中的照片數或者資料夾數超過了規格，因此無法顯示並且進行回放。	■ 刪除不需要的檔案。



柯達商標及商品外觀均獲得柯達授權使用。

© 2014 JK Imaging Ltd. 版權所有。

JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

JK Imaging Europe, 71 Clarendon Road, Watford, WD17 1DS, UK

<http://kodakpixpro.com>